

**Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования города Ульяновска  
«Центр детского творчества»**

Рассмотрена на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 3  
от «01» апреля 2026 года



от «01» апреля 2026 года

**Дополнительная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«Увлекательный английский»**

Возраст обучающихся: 7-13 лет  
Срок реализации: 1 год  
Уровень программы: базовый

Разработчик программы:  
Афонина Ангелина Николаевна,  
педагог дополнительного образования

Ульяновск, 2026

**Содержание**  
**дополнительной общеразвивающей программы**  
**«Увлекательный Английский»**

| <b>№<br/>п/п</b>   |  |
|--|--|
| <b>Раздел № 1 Комплекс основных характеристик Программы</b>      |  |
| <b>1.1.</b>  | Пояснительная записка                                    |
| <b>1.2.</b>  | Цели и задачи реализации Программы                       |
| <b>1.3.</b>  | Планируемые результаты освоения Программы                |
| <b>1.4.</b>  | Учебный план Программы                                   |
| <b>Раздел № 2 Комплекс организационно-педагогических условий</b> |  |
| <b>2.1.</b>  | Содержание учебного плана Программы                      |
| <b>2.2.</b>  | Календарный учебный график Программы                     |
| <b>2.3.</b>  | Условия обеспечения Программы                            |
| <b>2.4.</b>  | Формы контроля и оценочные материалы                     |
| <b>2.5.</b>  | Методические материалы                                   |
| <b>2.6.</b>  | Программа воспитания, воспитательный компонент Программы |
| <b>2.7.</b>  | Список литературы  |

## Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»

### 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Увлекательный Английский» разработана для предоставления образовательных услуг обучающимся младшего и среднего школьного возраста в условиях Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Ульяновска «Центра детского творчества».

Дополнительная общеразвивающая программа «**Увлекательный английский**» имеет **социально-гуманитарную направленность**. Она ориентирована на развитие речевых навыков и творческих способностей детей через погружение в языковую среду и культуру англоязычных стран, воспитание гармонично развитой личности, способной к эффективной коммуникации, и получение учащимися основ для будущего профессионального и личностного роста.

**Основной целью** данной программы является: раскрытие коммуникативных и творческих способностей учащихся, нравственное и интеллектуальное развитие личности ребёнка средствами иностранного языка.

**Уровень реализуемой программы:** базовый.

Уровень освоения программы (по материалам письма Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242) «Содержание и материал программы дополнительного образования детей должны быть организованы по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности:

Стартовый уровень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «**Увлекательный английский**» на **стартовом уровне** направлена на формирование и развитие коммуникативных и творческих способностей обучающихся средствами иностранного языка, удовлетворение их потребностей в интеллектуальном, нравственном и культурном совершенствовании, формирование мотивации личности к познанию, общению и труду, а также на организацию свободного времени с пользой для общего развития.

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы на **стартовом уровне** позволяет обучающимся познакомиться с

основами английской фонетики, лексики и грамматики, освоить простые речевые конструкции и модели общения, выявить свои лингвистические способности и определить индивидуальную образовательную траекторию для дальнейшего углубленного изучения языка. Программа предусматривает формирование базового уровня коммуникативной компетенции и создает прочную основу для достижения более высоких показателей образованности в данной предметной области.

Программа предполагает применение принципов дифференциации и индивидуализации в содержании материала и формах организации образовательного процесса.

Итоговой аттестацией является защита проектных работ обучающимися.

**Дополнительность программы** по отношению к программе общего образования заключается в **углубленном подходе** к изучению предмета, **расширении знаний**, полученных в общеобразовательной школе и их применении на практике при изучении языка.

**Данная программа составлена на основе следующих нормативных документов:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказ Минпросвещения РФ от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;
- СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи; Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28, Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2.

**Нормативные документы, регулирующие использование сетевой формы:**

письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 года № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ);

методические рекомендации для субъектов Российской Федерации по вопросам реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме, утвержденные Министерством просвещения Российской Федерации от 28 июня 2019 № МР-81/02вн

приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»

Нормативные документы, регулирующие использование электронного обучения и дистанционных технологий:

- Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- «Методические рекомендации от 20 марта 2020 г. по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

Нормативные документы, регулирующие реализацию адаптированных программ:

- Приказ Министерства просвещения РФ № 253 от 31.03.2025 г. «Об утверждении Порядка обеспечений условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере общего, среднего профессионального образования и соответствующего дополнительного профессионального образования, профессионального обучения, дополнительного образования детей и взрослых, организации отдыха и оздоровления детей, а также оказания им при этом необходимой помощи»;

- методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей инвалидов, с учетом их образовательных потребностей (письмо от 29.03.2016 № ВК-641/09).

Основные локальные акты образовательной организации, реализующей дополнительное образование:

Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеразвивающим программам в образовательной организации

Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеразвивающей программы

Положение о реализации дополнительных общеобразовательных программ с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Положение о реализации дополнительных общеобразовательных программ в сетевой форме

Положение о порядке проведения входного, текущего контроля, итогового контроля освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся

Порядок приема, перевода и отчисления обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам

Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и родителями (законными представителями)

Положение о порядке зачета результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

Дополнительная общеразвивающая программа **«Увлекательный английский»** разработана в соответствии с нормативными документами, регулирующими деятельность в сфере дополнительного образования детей.

Программа создана в целях конкретизации содержания образовательного процесса с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей учащихся. Содержание образовательной программы соответствует современным достижениям языкознания и методики преподавания иностранных языков, опирается на лучшие российские традиции в области филологического образования, а также учитывает культурно-национальные особенности и общечеловеческие ценности.

На занятиях педагог использует современные образовательные технологии, которые отражены в принципах: индивидуальности, доступности, преемственности, результативности.

В современном мире дети имеют доступ к всевозможным информационным ресурсам, и вместо того, чтобы выстраивать собственные высказывания, все чаще используют готовые речевые клише и заимствуют чужие мысли, не пропуская их через личное осмысление. Работа по данной программе поможет ребенку выработать самостоятельное видение окружающего мира и способность выражать свои мысли на иностранном языке, опираясь на базовые лексические и грамматические модели. Также при прохождении программы у детей формируется языковая догадка,

коммуникативная культура и собственный стиль общения, характерный именно для данного ребенка.

**Актуальность** программы заключается в выявлении и развитии коммуникативных и творческих способностей ребенка независимо от имеющегося у него уровня языковой подготовки посредством сочетания традиционных и инновационных методов обучения иностранному языку.

**Отличительной особенностью** данной программы является плавный переход от освоения простых слов и элементарных фраз к построению развернутых монологических и диалогических высказываний, подразумевающий пошаговое развитие логического и аналитического мышления.

**Новизна** программы заключается в использовании инновационных коммуникативных техник и игровых методик, что позволяет в короткие сроки развить языковые задатки, заложенные в каждом ребенке от природы, и создает ситуацию успеха, в которой ребенок получает стимул для дальнейшего речевого и творческого самовыражения. Деление учебного плана программы на модули (разделы) позволяет осуществлять добор обучающихся (при наличии вакантных мест) на любой стадии реализации обучения без опасения, что обучающийся не освоит материал программы. Пропущенный материал может быть восполнен с помощью индивидуальных занятий или дополнительных заданий с целью освоения полного курса программы.

**Инновационность** программы заключается в индивидуальном подходе к построению речевых высказываний. Дети учатся говорить и выражать свои мысли без опоры на жесткие шаблоны и заученные тексты. То есть, после объяснения новой лексики и грамматических конструкций на заданную тему, дети комбинируют изученный материал в своей речи по собственному усмотрению, создавая оригинальные и неповторимые диалоги и монологи. Также в системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития творческих способностей детей, стимулирующие коммуникацию: ролевые игры, метод проектов, драматизация, элементы театральной деятельности.

**Педагогическая** **целесообразность** дополнительной общеразвивающей программы «Увлекательный английский»

заключается в подготовке учащихся к пониманию значимости иностранного языка как средства межкультурного общения и инструмента познания мира. Программа знакомит детей с культурой и традициями стран изучаемого языка. В процессе обучения формируется основа филологических знаний и коммуникативного опыта у обучающихся, позволяющих сформировать осознанное отношение к иноязычной речевой деятельности.

**Профориентация** данной программы заключается в знакомстве обучающихся с профессиями, требующими владения иностранным языком: переводчик, гид-экскурсовод, дипломат, международный журналист, бортпроводник, специалист в сфере IT и международного бизнеса, педагог иностранного языка.

Знакомство со спецификой работы данных специалистов позволяет понять, что владение иностранным языком открывает широкие перспективы для профессиональной реализации и является важным инструментом в трудовой деятельности современного человека.

Данная программа может рассматриваться как подготовительный курс для более углубленного изучения английского языка, которое ребенок при желании может продолжить в творческом объединении, на языковых курсах или в специализированных классах с углубленным изучением иностранного языка, осваивая предпрофессиональные программы филологической направленности.

Главным направлением в профориентационной работе в рамках данной программы является ознакомление учащихся с характером и своеобразием различных профессий, связанных с иностранными языками, а также содействие профессиональному самоопределению, приобщение обучающихся к социально-значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Актуальность и практическая значимость данной программы обусловлена тем, что английский язык стал языком бизнеса и науки, культуры и искусства. Раннее обучение языку помогает детям преодолеть языковой барьер и легче усваивать язык в будущем, дает великолепные возможности для того, чтобы пробудить у ребенка интерес и уважение к культурному и языковому многообразию мира. Также практическая значимость программы обусловлена требованиями современного общества, его коммуникативной мировой культуры, которая становится все более развитой, и где навыки создания уверенного диалога на английском языке, письменный английский и технический иностранный язык становятся

неотъемлемыми качествами и частью профессиональных требований в любой сфере деятельности.

Программа дает возможность применять **конвергентный подход**, что поможет обучающимся максимально овладевать практическими навыками и умениями, расширять и менять рамки пониманий и умений. Особенно актуальным в современный момент времени является умение быстро менять профиль и формат деятельности. Согласно исследованиям, современным обучающимся в будущем нужно будет сменить около десяти профессий за свою жизнь.

Программа «Увлекательный английский» основана на конвергентном подходе, который предполагает объединение различных методов и технологий для достижения поставленных целей. Это позволяет не только изучить основы английского языка, но и развить у обучающихся навыки критического мышления, анализа и синтеза информации, а также сформировать целостную картину мира.

Программа включает в себя разделы: «Давайте познакомимся!» (приветствия и знакомство), «Мой дом и моя семья», «Мир животных», «Человек и его внешность», «Одежда и характер», «Мой город и транспорт», «Моя школа и увлечения», «Путешествия и страны», «Праздники и традиции», «Итоговая творческая мастерская» (проектная деятельность).

По мере прохождения программы по английскому языку мы можем добавлять материалы других дисциплин, таких как музыка, литература, биология, география, история и мировая художественная культура.

Конвергентный подход включает в себя:

использование традиционных методик обучения, таких как объяснение грамматических правил и лексических тем, отработка произношения и техник чтения;

применение современных технологий, например, использование игропрактик, интерактивных упражнений, обучающих онлайн-платформ и мобильных приложений;

интеграция различных видов речевой деятельности, включая аудирование, говорение (диалогическая и монологическая речь), чтение и письмо;

интеграцию знаний из разных областей для более глубокого понимания темы, развития социокультурной компетенции и творческих способностей.

Говоря о примерах интеграции, можно выделить следующие:

Музыка. При изучении раздела «Путешествия и страны» или «Праздники и традиции» можно включить музыкальные композиции, отражающие культуру страны изучаемого языка. Например, при изучении Великобритании можно прослушать фрагменты произведений The Beatles, при знакомстве с США — джазовые композиции или народные песни. Это помогает создать аутентичную атмосферу и погрузиться в культуру.

Литература. Можно сформулировать задание прочитать и обсудить отрывок из англоязычного произведения, а затем пересказать его или нарисовать иллюстрацию и описать её на английском языке. Это поможет не только развить языковые навыки, но и глубже понять художественные образы. Например, при изучении темы «Природа и погода» можно взять отрывки из книг о ветре в ивах, при обсуждении характера и внешности человека — сказки Роальда Даля.

Биология. При изучении раздела «Мир животных» можно обсудить особенности строения, поведения и среду обитания различных животных на английском языке. Например, при создании проекта «Мое любимое животное» дети не только описывают внешность, но и рассказывают, где оно живет, чем питается, как приспосабливается к окружающей среде.

География. При создании проектов о путешествиях или изучении стран изучаемого языка можно изучить особенности ландшафта, климата, природных зон, достопримечательностей. Это поможет создать более реалистичные и информативные презентации и рассказы. Например, при изучении темы «Австралия» можно обсудить уникальных животных континента, климатические особенности и знаменитые места (Sydney Opera House, Great Barrier Reef).

История. При изучении праздников и традиций (Halloween, Christmas in Victorian England) можно погрузиться в историю их возникновения, изучить соответствующие исторические костюмы, архитектуру и предметы быта, описывая их на английском языке.

Раздел программы «Итоговая творческая мастерская» (проектная деятельность) в конце учебного года является простором для творчества и интеграции со школьными общеобразовательными предметами.

При изучении данного раздела можно использовать материалы из разных предметов для создания более сложных и интересных проектов. Например:

Литература и английский язык. Обсудить литературные произведения англоязычных авторов, создать театральные постановки по мотивам прочитанного (драматизация), подготовить костюмы и декорации, описывая их на английском языке.

Биология и английский язык. Создать проект «Экосистема», объединяющий элементы животного и растительного мира, обсудить взаимодействие живых организмов в природе, включить элементы экологического воспитания (темы «Защита окружающей среды», «Исчезающие виды животных»).

География и английский язык. Подготовить проекты о различных природных зонах и культурных особенностях англоязычных стран (Великобритания, США, Канада, Австралия, Новая Зеландия), изучить карты и создать туристические маршруты. Также включить региональный компонент, чтобы обучающиеся расширили знания о природе, культуре и

достопримечательностях родного края, представляя их на английском языке (тема «Моя малая родина»).

Интеграция материалов из разных дисциплин помогает сделать занятия английским языком более интересными и познавательными, а также способствует развитию междисциплинарных навыков у детей.

Также следует отметить методику опережающего обучения. Если ребенок еще не знаком с материалами, включенными в занятие по английскому языку (например, историческими фактами или географическими понятиями), то эти знания пригодятся ему в дальнейшем и облегчат запоминание информации при повторном изучении в школе. Методика опережающего обучения позволяет детям заранее узнавать о новых лексических темах, грамматических конструкциях или социокультурных концепциях, что способствует более глубокому пониманию предмета и развитию их коммуникативного потенциала. Это также помогает детям устанавливать связи между различными дисциплинами, например, связывать английский язык с литературой, музыкой или историей, что делает процесс обучения более многогранным и увлекательным. Кроме того, такая методика развивает у детей навыки прогнозирования и предварительного планирования своей речевой деятельности, что является важным аспектом их общего интеллектуального развития.

Программа соответствует **социальному заказу общества**. Родители, записывающие детей в объединение, просят научить их говорить на английском языке. Именно осознанно и самостоятельно строить свою речь на английском, исходя из знаний и размышлений, полученных в течение освоения данной программы, а не механически и бездумно заучивать готовые фразы и тексты, чем дети часто занимаются в школе при подготовке к урокам.

Окружающий нас мир — это самое прекрасное, что может рассмотреть, осмыслить и попытаться описать на иностранном языке ребенок. Сложность окружающей действительности трудно передать в разговоре, подобрав точные слова и грамматические конструкции, даже взрослому человеку. Детям, заинтересованным английским языком, нравится выражать свои впечатления, эмоции, все впервые увиденное на новом для них языке. Например, рассказать о своей первой учительнице, классе, походе в цирк, домашних животных и прочем. Даже при неправильном построении фраз и предложений, искажении смысла, порой они выражают простые мысли так необычно и по-своему красиво, что мы понимаем: ребенок мыслит творчески, хотя его речь еще далека от совершенства, и выглядит это очень трогательно, словно так и было задумано.

Для максимально точного выражения мыслей на английском языке в соответствии с возрастом и способностями, задача детей состоит в том, чтобы научиться видеть в сложных речевых конструкциях простые

составляющие (слова и грамматические модели) и из них формировать развернутые высказывания. Для передачи смысла соответственно задачей является научиться видеть простые лексические единицы и базовые грамматические правила в сложных текстах и комбинировать их для выражения собственных мыслей.

Программа «**Увлекательный английский**» позволяет освоить вышеперечисленные задачи. К концу освоения программы должна развиться способность самостоятельно придумать и построить развернутое высказывание (монолог или диалог), включающее все изученные ранее лексические и грамматические темы. То есть способность создать из простых составляющих (слов и фраз) связный рассказ с правильно оформленными предложениями. Во время прохождения программы у ребенка должно развиться **логическое и структурное мышление**, способность выстроить сюжетное высказывание в продуманной последовательности, а не просто набор разрозненных фраз, не связанных общим смыслом.

Также **отличительные особенности** программы заключаются в том, что приобретенные навыки могут быть использованы не только в сфере изучения иностранного языка. Умения поэтапно выстраивать работу от простого к сложному, самостоятельно продумывать каждый шаг (план высказывания), создавать в конечном результате речевой продукт (рассказ, диалог, презентацию) без постоянного контроля педагога, важны во всех сферах деятельности ребенка, и, конечно, при выполнении заданий в общеобразовательной школе.

### **Включение элементов функциональной грамотности.**

#### **Теоретические занятия**

**Изучение языковых средств и речевых моделей.** Обучающиеся учатся анализировать лексику, грамматические конструкции, интонацию и структуру текста, чтобы понять, как они влияют на восприятие и передачу информации в устном и письменном общении. Например, обсуждение и анализ диалогов и текстов, вопросы о значении и целевой направленности высказываний, а также о влиянии культурного контекста на выбор языковых средств.

**Изучение речевого этикета и социокультурных норм.** Обучающиеся учатся понимать и использовать различные формы приветствия, прощания, благодарности, извинения, принятые в англоязычных странах. Например, на занятиях можно изучать, как обратиться к незнакомому человеку, как вежливо попросить о помощи, как принять или отклонить приглашение, и задавать вопросы: «Почему в данной ситуации лучше использовать эту фразу?», «Что означает этот жест или выражение в культуре Великобритании/США?».

**Изучение игровых и творческих методов освоения языка.** Например, можно познакомить обучающихся с методом драматизации или созданием

мини-спектаклей, которые дают больше возможностей для работы воображения, раскрепощения и создания новых речевых ситуаций.

**Обращение к культурному наследию англоязычных стран и родного края.** Обучающиеся изучают традиции, праздники, знаменитых писателей и поэтов Великобритании, США, Канады, Австралии, а также учатся рассказывать о культуре и традициях своей малой родины на английском языке. Это помогает расширить социокультурную компетенцию и способность критически мыслить, сравнивая культуры.

### **Практические работы**

**Задания на применение полученных знаний в новых коммуникативных ситуациях.** Например, на тему «Праздничное меню» или «День рождения» можно предложить составить диалог «В кафе», используя изученную лексику и речевые клише, с последующей драматизацией.

**Задания на формирование умения классифицировать и сравнивать.** Например, можно предложить распределить слова по тематическим группам (фрукты, овощи, одежда, мебель) и составить с ними предложения, или сравнить, как называется один и тот же предмет в британском и американском вариантах английского языка (flat/apartment, lift/elevator, autumn/fall).

**Игра-соревнование «Кто больше?».** На время обучающиеся составляют как можно больше предложений с заданным словом или грамматической конструкцией, или придумывают как можно больше слов на определенную букву/тему. Побеждает тот, кто составит больше правильных и осмысленных предложений или назовет больше слов.

**Задание на освоение речевого этикета.** Например, на тему «Путешествие» можно предложить разыграть ситуации: «В отеле», «В аэропорту», «Заказ билетов», «Как пройти к достопримечательности», следуя инструкции по использованию вежливых форм и стандартных фраз.

### **Проекты**

**Создание собственных речевых продуктов по заданной теме с объяснением и интерпретацией выбранных языковых средств.** Например, на тему «Мое любимое время года» можно предложить создать мини-проект (рисунок или коллаж) и подготовить его устное описание на английском языке, используя изученную лексику о погоде, природе и занятиях в разные сезоны. В работе можно использовать опорные фразы и клише, учитывая особенности построения связного монологического высказывания.

**Создание коллективного проекта «Путеводитель по моему городу для иностранного гостя».** Обучающиеся могут распределить роли (экскурсовод, дизайнер, редактор, переводчик), выполнить эскиз маршрута, подобрать фотографии достопримечательностей и подписать их на английском языке, составить короткие тексты-описания, обсудить с группой готовую работу. В

проекте можно предложить создать буклет или презентацию, аккуратно оформить все материалы и представить результат на английском языке.

Адресат программы: учащиеся 7-13 лет.

Психолого-педагогические особенности детей 7- 13 лет.

Переход от дошкольного детства к школьной жизни – переломный момент в развитии любого ребенка. Детям этого возраста очень важен авторитет взрослого человека: ребенок будет слушаться вас просто, потому что вы старше. Для ребенка в период лагерной смены вы будете как «мама» или «папа». В работе большое внимание нужно уделять организации быта ребенка. Главное, чтобы дети были постоянно заняты играми, мероприятиями и т.п. Даже бытовые моменты можно проводить в игровой форме (например, не "уборка комната", а игра «чистюля»). Главное не лениться, всегда быть с детьми, если вы даете детям задание для самостоятельного выполнения, контролируйте процесс, помогайте при выполнении.

Характерные особенности младшего школьного возраста:

- ✓ высокий уровень активности;
- ✓ значимая награда – похвала;
- ✓ рассеянность внимания (не могут долго концентрировать свое внимание на чем-то определенном);
- ✓ требуют в постоянной деятельности и внимания;
- ✓ бурно проявляют эмоции;
- ✓ достаточно часто проявление беспокойного состояния;
- ✓ при неудаче в деле, резко теряют интерес к продолжению этого вида деятельности;

Главное, что изменяется во взаимоотношениях ребенка — это новая система требований, предъявляемых к ребенку в связи с его новыми обязанностями, важными не только для него самого и его семьи, но и для общества. Его начинают рассматривать как человека, вступившего на первую ступень лестницы, ведущей к гражданской зрелости. Вместе с новыми обязанностями школьник приобретает и новые права. Он может претендовать на серьезное отношение со стороны взрослых к своему учебному труду; он имеет право на свое рабочее место, на необходимое для его занятий время, тишину; он имеет право на отдых, на досуг. Получая за свой труд хорошую оценку, он имеет право на одобрение со стороны окружающих, требует от них уважения к себе и своим занятиям. Исследования показывают, что маленькие школьники в огромном большинстве случаев очень любят учиться. Социальный смысл учения отчетливо виден из отношения маленьких школьников к отметкам. Они долгое время воспринимают отметку как оценку своих стараний, а не качества проделанной работы. Они любят и уважают учителя прежде всего за то, что он учитель, за то, что он учит; кроме того, они хотят, чтобы он был требователен и строг, так как это подчеркивает

серьезность и значительность их деятельности. При этом социальная мотивация учения у младшего школьника настолько сильна, что он не всегда стремится даже понять, для чего нужно выполнять то или другое задание — раз оно исходит от учителя, дано в форме урока, значит, это нужно, и он это задание будет выполнять как можно более тщательно.

Объем и срок освоения программы:

Общее количество учебных часов программы составляет 144 часа. Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся два раза в неделю по два часа.

Модуль 1 (с сентября по декабрь включительно) рассчитан на 64 часа.

Модуль 2 (с января по май включительно) рассчитан на 80 часов.

**Формы обучения и виды занятий.** Форма обучения – очная, а при необходимости обучение проводится с применением дистанционных образовательных технологий через МАХ, Яндекс-телемост, VK.

Данная форма обучения (очная) наиболее эффективна, так как обеспечивает непосредственное взаимодействие учащихся с педагогом для более полного и содержательного освоения знаний и умений по данной программе, включая отработку произношения, развитие навыков аудирования и живой диалогической речи.

Предусмотрена **дистанционная форма обучения**. Для её осуществления разработано **электронное пособие**, в котором содержится:

- теоретический материал (правила чтения, грамматические таблицы, лексические темы с иллюстрациями);
  - аудио- и видеоматериалы для развития навыков восприятия речи на слух;
  - интерактивные упражнения и схемы для составления диалогов и монологов по темам;
  - примеры готовых высказываний и текстов;
  - тесты и задания для самопроверки усвоения теоретического материала.
- В программе используются различные **формы и виды занятий**:
- занятия, направленные на усвоение новых знаний и умений (введение новой лексики, грамматических конструкций);
  - практические занятия (отработка речевых навыков в упражнениях и диалогах);
  - комбинированные занятия (сочетание объяснения нового материала и его первичного закрепления);
  - занятия закрепления полученных знаний, умений и навыков (повторение и тренировка);
  - занятия-викторины (страноведческие викторины, лексические игры);
  - занятия-игры (ролевые игры, языковые конкурсы);
  - творческие мастерские (создание проектов, коллажей, презентаций на английском языке);

- занятия с элементами театрализации (драматизация сказок и диалогов);
- выездные тематические занятия (экскурсии с элементами страноведения или с заданиями на английском языке);
- конкурсы и олимпиады (внутри объединения или дистанционные).

При обучении с применением дистанционных образовательных технологий используются следующие формы занятия:

- Чат-занятия;
- Веб-занятия;
- Телеконференция;
- Видеолекция;
- Аудиоконференция;
- Видеоконференции.

В обучении с применением электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий (ДОТ) используются следующие организационные формы учебной деятельности:

- переписка по e-mail, в интернет-мессенджерах;
- дистанционные конкурсы, викторины;
- видеоконференции;
- он-line тестирование;
- интернет-занятия;
- вебинары, он-line семинар;
- онлайн-общение;
- он-line лекция,
- он-line консультация,
- он-line практическое занятие,
- самостоятельная работа и т.д.

Основные ресурсы для ЭО и ДОТ:

- официальный сайт ЦДТ;
- электронная почта;
- мессенджеры: МАХ, Яндекс-телемост, VK.

Единый национальный портал дополнительного образования.

В соответствии с учебным планом программы детского объединения группы сформированы из обучающихся в возрасте от 7 до 13 лет. Состав группы должен быть постоянным. Количество обучающихся в группе – не менее 15 человек.

Особенности организации образовательного процесса отражают:

- Региональные (муниципальные) особенности и традиции. Для осуществления образовательного процесса по дополнительной общеразвивающей программе создана система форм и методов, оптимальных для нашего района, с учетом культурных и языковых особенностей региона, а также возможностью включения

краеведческого материала (достопримечательности, известные люди, традиции родного края) в содержание занятий на английском языке.

- Особенности форм проведения занятий – групповые. Занятия проходят в групповой форме или в индивидуальной в рамках учебного занятия (например, для отработки произношения или коррекции речевых навыков).

Важной особенностью организации образовательного процесса данной программы является принцип вариативности и возможности корректировки программы с учётом изменяющихся условий и возможности адаптации учащихся к современной социокультурной среде (изменение последовательности изучения и выстраивания блоков, разделов, тем, включение актуальных событий и праздников англоязычных стран).

В процессе обучения используются традиционные и нетрадиционные формы занятий: комбинированные, теоретические и практические занятия; игры (ролевые, лингвистические), праздники (Halloween, Christmas, St. Patrick's Day и др.), конкурсы (чтецов, проектов, знатоков английского языка), экскурсии (в том числе виртуальные), выставки (рисунков с подписями на английском, коллажей, проектов), ярмарки идей.

Формы работы: в процессе обучения используются беседы, объяснения, инструктажи, обсуждения, просмотр и анализ видеоматериалов на английском языке, прослушивание аудиозаписей, рассматривание иллюстраций и фотографий (страноведческий материал), работа с информационно-справочными материалами (словари, разговорники, карточки), выполнение практических, самостоятельных и творческих заданий (составление диалогов, рассказов, писем), разгадывание тематических загадок, кроссвордов, ребусов на английском языке, игровая деятельность, частично-поисковая и проектная деятельность.

Методы стимулирования познавательной деятельности. Для качественного развития коммуникативных и творческих способностей юных лингвистов программой предусмотрено:

- предоставление ребенку свободы в выборе речевых средств, в выборе способов выражения мыслей, в выборе вариантов построения диалога или монолога в рамках изученной темы;
- система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности, что обеспечивает овладение приемами речевой деятельности всеми обучающимися (от простых фраз к развернутым высказываниям);
- в каждом задании предусматривается исполнительский (репродуктивный) и творческий (продуктивный) компонент;
- создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий. Наряду с элементами игры и творчества необходимы трудовые усилия (заучивание слов, отработка произношения, выполнение грамматических упражнений);

- создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса общения на иностранном языке и достигнутого результата;
- объекты творческой деятельности обучающихся (проекты, рассказы, презентации) имеют значимость для них самих и для общества (возможность представить результаты своей работы на конкурсах, перед родителями, в школьной среде). Ребятам предоставляется возможность выбора темы, формы представления работы, языковых средств выразительности.

Типы занятий: практические (отработка навыков говорения, аудирования, письма), теоретические (изучение правил, лексики, страноведческого материала), комбинированные; по изучению нового материала, по закреплению изученного, по самостоятельному применению умений и навыков.

В любом деле нужна «золотая середина». Если развивать у ребенка только способность к заучиванию готовых фраз или учить только пересказу текстов, не связывая эти задания с развитием самостоятельного мышления и творческого подхода к речи, это, в конце концов, может загнать обучающегося в коммуникативный тупик. Поэтому на занятиях по программе совмещаются изучение правил и речевых моделей с элементами творчества и свободного самовыражения. Теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической речевой деятельности. Практические занятия и развитие коммуникативных навыков представлены в программе в их содержательном единстве.

На протяжении всего обучения происходит постепенное усложнение материала. Широко применяются занятия по методике «мастер-класс» или «педагогический образец», когда педагог вместе с обучающимися выполняет речевое задание (составляет диалог, строит монолог), последовательно комментируя все этапы его выполнения, задавая наводящие и контрольные вопросы по ходу работы, находя ошибки и подсказывая пути их исправления. Наглядность (использование картинок, схем, карточек, видеоряда) является самым прямым путем обучения в любой области, а особенно в изучении иностранного языка, где важно создавать зрительные образы для запоминания лексики.

Программа может использоваться для обучающихся как с признаками одаренности (лингвистически одаренные дети), так и для детей с ОВЗ, и с обучающимися, имеющими девиантное поведение. Программа несет воспитательные, профориентационные компоненты и предусматривает работу с родителями.

**Режим занятий.** Продолжительность занятий установлена на основании СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28, Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2. Продолжительность одного занятия 2 часа: первая часть занятия длится 45 минут, за которой следует перерыв (15 минут), вторая часть занятия также составляет 45 минут, организационный момент – 15 минут. Занятия проводятся два раза в неделю по 2 часа.

Зачисление на обучение ведется на основании заявлений от родителей (законных представителей) без предъявления требований к знаниям, умениям, навыкам.

В случае пропуска занятий по причине производственной необходимости (праздничные дни, карантин) программа может быть выполнена за счёт корректировки календарного учебного графика (уплотнения тем).

## **1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:**

### **Цель программы:**

Создание условий для развития коммуникативных и творческих способностей обучающихся через освоение основ английского языка, формирование навыков устной и письменной речи, а также для практической реализации полученных знаний и умений в ситуациях реального общения и творческих проектах.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие:**

- знакомство с правилами техники безопасности и организации рабочего места при проведении занятий;
- знакомство с основными понятиями английского языка (алфавит, звуки, транскрипция, интонация);
- освоение лексического минимума по тематическим разделам программы с учетом возрастных особенностей;
- обучение основам грамматики (порядок слов в предложении, основные времена, предлоги, местоимения) и словообразования;
- формирование произносительных навыков и навыков аудирования (понимание речи на слух);
- формирование опыта построения диалогической и монологической речи в различных коммуникативных ситуациях;

- формирование опыта работы с различными источниками информации (словари, учебные пособия, аудио- и видеоматериалы, онлайн-ресурсы);
- развитие лингвистического мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в языковом и культурном пространстве.

### **Развивающие:**

- развитие коммуникативного и логического мышления;
- развитие чувства языка, языковой догадки и интуиции;
- развитие навыков самостоятельной работы и планирования своего учебного времени;
- развитие внимательности и наблюдательности, умения выделять главное и второстепенное в потоке информации, выявлять характерные особенности языковых явлений;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к изучению английского языка и иноязычной культуре;
- развитие умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи, определять наиболее эффективные способы их достижения;
- формирование навыков самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- развитие навыков организации учебного сотрудничества и совместной деятельности с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

### **Воспитательные:**

- формирование интереса к изучению английского языка и культуре англоязычных стран;
- формирование уважения к учебному труду и процессу овладения новыми знаниями;

- формирование творческой активности и инициативности в речевой деятельности;
- воспитание самостоятельности, усидчивости, ответственного отношения к выполнению заданий;
- формирование коммуникативных навыков, умения слушать и слышать собеседника;
- воспитание умения видеть и понимать многообразие окружающего мира через призму другой культуры, от красоты природы до красоты человеческих отношений;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, творческой и других видов деятельности;
- воспитание осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- формирование ответственного отношения к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию.

### **1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Прохождение программы предполагает получение знаний, умений и навыков обучающихся в соответствии с концепцией развития дополнительного образования.

#### **Личностные результаты**

##### **У обучающихся будет сформирован:**

- учебно-познавательный интерес к изучению английского языка и культуре англоязычных стран;
- навык самостоятельной работы без постоянного контроля педагога;
- способность самостоятельно оценивать свои достижения, речевые навыки и прогресс в изучении языка;
- основы развития интереса к практической речевой деятельности, желание общаться на английском языке;
- мотивация к учению и целенаправленной познавательной деятельности;
- умение использовать собственные мысли и идеи при построении высказываний, а не механически заучивать чужие фразы;
- творческий подход к выполнению речевых и проектных заданий;

- способность грамотно оценивать свою работу, находить ее достоинства и недочеты;
- умение работать самостоятельно и в коллективе;
- навыки организации и содержания в порядке своего рабочего места;
- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей;
- способность проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях общения;
- дисциплинированность, трудолюбие, упорство в достижении поставленной цели;
- активное участие в конкурсах, викторинах, праздниках, мероприятиях на английском языке и т.д.

#### **Обучающиеся получают возможность для формирования:**

- трудолюбия, бережного и ответственного отношения к результатам своей учебной деятельности, к используемым материалам и пособиям;
- познавательного интереса в области языкознания и межкультурной коммуникации;
- основных психических процессов (воображения, творческого и критического мышления, языковой догадки);
- навыков самоконтроля и саморегуляции, способности к самосовершенствованию.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Познавательные:**

- умение выделять в сложных речевых конструкциях простые составляющие (знакомые слова и грамматические модели);
- умение анализировать, сравнивать и обобщать языковой материал при выполнении учебных заданий;
- умение работать с информацией (находить нужную лексику в словаре, извлекать информацию из аудио- и видеотекстов).

##### **Коммуникативные:**

- умение выражать свои мысли на английском языке как устно, так и письменно (в пределах изученного);
- умение слушать и слышать других обучающихся и педагога;
- умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными коммуникативными задачами;
- умение договариваться и работать в парах и группах при выполнении коллективных проектов и заданий.

##### **Регулятивные:**

- умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план высказывания, проекта);

- умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию (анализировать свои успехи и трудности в изучении языка);
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи, определять наиболее эффективные способы их достижения;
- умение проявлять навыки самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение применять на практике навыки организации учебного сотрудничества и совместной деятельности с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

### **Предметные результаты**

#### **К концу учебного года обучающиеся должны знать:**

- правила техники безопасности и организации рабочего места на занятиях;
- оборудование рабочего места, необходимые материалы и пособия для изучения английского языка;
- технологическую последовательность выполнения учебных заданий (как работать с новыми словами, как строить диалог, как выполнять проект);
- иметь представление о роли английского языка в современном мире, знать основные сведения о странах изучаемого языка (Великобритания, США, Канада, Австралия), их культуре и традициях.

#### **К концу учебного года обучающиеся должны приобрести следующие знания:**

- основные понятия и термины в области изучения английского языка (алфавит, транскрипция, звук, слово, предложение, диалог, монолог, имя существительное, глагол, прилагательное, местоимение, предлог, настоящее/прошедшее/будущее время и др.);
- основы фонетики: правильное произношение звуков, интонация в утвердительных, вопросительных и восклицательных предложениях;
- основы лексики: лексический минимум по изученным темам (семья, дом, животные, еда, одежда, школа, город, погода, путешествия и др.);
- основы грамматики: порядок слов в предложении, основные временные формы глаголов (Present Simple, Past Simple, Future Simple), модальные глаголы, степени сравнения прилагательных, множественное число существительных;
- правила речевого этикета: формулы приветствия, прощания, благодарности, извинения, обращения.

**К концу учебного года обучающиеся должны приобрести следующие умения и навыки:**

- уметь воспринимать на слух (аудирование) простые тексты и диалоги, построенные на изученном материале;
- уметь участвовать в элементарных диалогах (знакомство, приветствие, прощание, расспрос о семье, увлечениях, покупки, заказ еды);
- уметь составлять краткие монологические высказывания (описание себя, семьи, друга, животного, комнаты, любимого времени года);
- уметь читать вслух и про себя небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, понимая основное содержание;
- уметь писать короткие поздравления, записки, письма, заполнять простые анкеты;
- грамотно пользоваться учебными материалами (словарями, справочниками, раздаточным материалом);
- уметь последовательно и логично строить свои высказывания, соблюдая порядок слов и грамматические правила;
- научиться самостоятельно работать без поэтапного контроля педагога, используя опорные схемы и образцы;
- понимать и различать основные грамматические категории;
- соблюдать правильную интонацию и произношение.

**В результате реализации программы предполагается достижение определенного уровня владения английским языком (уровень А1 по общеевропейской шкале). Дети будут знать специальную терминологию, научатся общаться на английском языке в элементарных коммуникативных ситуациях, активизируют творческие способности и разовьют свой лингвистический потенциал.**

#### **Критерии оценки достижений.**

***Критерии оценки уровня теоретической подготовки обучающихся:***

- **высокий уровень** – обучающийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период, употребляет профессиональные термины осознанно и в полном соответствии с их содержанием (**3 балла**);

- **средний уровень** – у обучающегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; он сочетает профессиональную терминологию с бытовой (**2 балла**);

- **низкий уровень** – обучающийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой, избегает употреблять профессиональные термины (**1 балл**).

***Критерии оценки уровня практической подготовки обучающихся:***

- **высокий уровень** – обучающийся овладел на 100-80% умениями, предусмотренными программой за конкретный период, работает с

профессиональным оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей, выполняет практические задания с элементами творчества (3 балла);

-**средний уровень** – у обучающегося объём усвоенных умений составляет 70-50%, работает с оборудованием с помощью педагога, в основном, выполняет задания на основе образца (2 балла);

-**низкий уровень** - обучающийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием, в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога (1 балл).

**Критерии оценки достижений обучающихся:**

-**высокий уровень** – являлся победителем или призёром конкурсных мероприятий международного, федерального, регионального уровней за весь период обучения по дополнительной общеразвивающей программе (3 балла);

-**средний уровень** – являлся победителем или призёром конкурсных мероприятий муниципального уровня за весь период обучения по дополнительной общеразвивающей программе (2 балла);

-**низкий уровень** - являлся участником конкурсных мероприятий международного, федерального, регионального, муниципального уровней за весь период обучения по дополнительной общеразвивающей программе (1 балл).

## 1.4.УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

### Модуль 1

| № п/п           | Раздел, тема                      | Количество часов | Форма контроля |          |                     |
|-----------------|-----------------------------------|------------------|----------------|----------|---------------------|
|                 |                                   |                  | Теория         | Практика |                     |
|                 |                                   | <b>Всего</b>     |                |          |                     |
| <b>Модуль 1</b> |                                   |                  |                |          |                     |
| <b>I</b>        | <b>Введение в английский язык</b> | <b>6</b>         | <b>3</b>       | <b>3</b> |                     |
| <b>1</b>        | <b>Вводное занятие.</b>           | <b>2</b>         | <b>1</b>       | <b>1</b> | <b>Устный опрос</b> |

|           |   |           |          |           |   |
|-----------|---|-----------|----------|-----------|---|
|           | <b>Знакомство с программой. Английский язык в нашей жизни. Техника безопасности</b> |           |          |           |   |
| <b>2</b>  | <b>Английский алфавит. Приветствия и прощания.</b>                                  | <b>2</b>  | <b>1</b> | <b>1</b>  | <b>Наблюдение. Ролевая игра</b>         |
| <b>3</b>  | <b>Знакомство. Как представиться и спросить имя.</b>                                | <b>2</b>  | <b>1</b> | <b>1</b>  | <b>Тестовые задания, устный опрос</b>   |
| <b>II</b> | <b>Я и моя семья</b>  | <b>20</b> | <b>4</b> | <b>16</b> |   |
| <b>1</b>  | <b>Моя семья. Лексика (mother, father, sister, brother).</b>                        | <b>4</b>  | <b>1</b> | <b>3</b>  | <b>Наблюдение. Входная диагностика</b>  |
| <b>2</b>  | <b>Дом. Комнаты. Лексика (house, room, kitchen, bedroom).</b>                       | <b>4</b>  | <b>1</b> | <b>3</b>  | <b>Наблюдение. Практическое задание</b> |
| <b>3</b>  | <b>Мебель. Предлоги места (in, on, under).</b>                                      | <b>4</b>  | <b>1</b> | <b>3</b>  | <b>Наблюдение. Практическое задание</b> |
| <b>4</b>  | <b>Моя</b>  | <b>4</b>  | <b>1</b> | <b>3</b>  | <b>Творческая</b>                       |

|            | <b>комната.<br/>Описание.</b>                    |           |          |           | <b>работа<br/>(рисунок с<br/>подписями)</b>                |
|------------|--|-----------|----------|-----------|--|
| <b>5</b>   | <b>Творческий проект «Моя семья и мой дом».</b>  | <b>4</b>  | <b>0</b> | <b>4</b>  | <b>Презентация проекта.<br/>Выставка работ</b>             |
| <b>III</b> | <b>Мир животных</b>                              | <b>26</b> | <b>5</b> | <b>21</b> |  |
| <b>1</b>   | <b>Домашние животные (pets).</b>                 | <b>4</b>  | <b>1</b> | <b>3</b>  | <b>Наблюдение.<br/>Практическое задание</b>                |
| <b>2</b>   | <b>Дикие животные (wild animals).</b>            | <b>4</b>  | <b>1</b> | <b>3</b>  | <b>Наблюдение.<br/>Практическое задание</b>                |
| <b>3</b>   | <b>Животные жарких стран и севера.</b>           | <b>4</b>  | <b>1</b> | <b>3</b>  | <b>Наблюдение.<br/>Практическое задание</b>                |
| <b>4</b>   | <b>Животные леса (региональный компонент).</b>   | <b>4</b>  | <b>1</b> | <b>3</b>  | <b>Промежуточная диагностика.<br/>Практическое задание</b> |
| <b>5</b>   | <b>Глаголы движения (what animals can do).</b>   | <b>4</b>  | <b>1</b> | <b>3</b>  | <b>Наблюдение.<br/>Игровые задания</b>                     |
| <b>6</b>   | <b>Творческий проект «Мое любимое животное».</b> | <b>6</b>  | <b>0</b> | <b>6</b>  | <b>Презентация проекта.<br/>Выставка работ</b>             |
| <b>IV</b>  | <b>Человек. Внешность и</b>                      | <b>12</b> | <b>2</b> | <b>10</b> |  |

|          |   |           |           |           |   |
|----------|---|-----------|-----------|-----------|---|
|          | <b>характер</b>   |           |           |           |   |
| <b>1</b> | <b>Части тела.<br/>Лицо.</b>  | <b>4</b>  | <b>1</b>  | <b>3</b>  | <b>Наблюдение.<br/>Практическое<br/>задание</b>                           |
| <b>2</b> | <b>Описание<br/>внешности<br/>(цвет волос,<br/>глаз, рост).</b>         | <b>4</b>  | <b>1</b>  | <b>3</b>  | <b>Практическое<br/>задание</b>   |
| <b>3</b> | <b>Характер.<br/>Прилагатель<br/>ные для<br/>описания<br/>личности.</b> | <b>4</b>  | <b>0</b>  | <b>4</b>  | <b>Итоговая<br/>диагностика.<br/>Творческая<br/>работа «Мой<br/>друг»</b> |
|          | <b>Итого за<br/>модуль 1:</b>   | <b>64</b> | <b>14</b> | <b>50</b> |   |

### Модуль 2

| №<br>п/п | Раздел, тема  | Количес<br>тво часов | Форма<br>контро<br>ля |                      |  |
|----------|---|----------------------|-----------------------|----------------------|--|
|          |   |                      | Теория                | Практи<br>ка         |  |
|          |   | <b>Всего</b>         | <b>Теория</b>         | <b>Практи<br/>ка</b> |  |
| <b>1</b> | <b>Творческие работы.<br/>Зимние каникулы<br/>(проект).</b>     | <b>4</b>             | <b>1</b>              | <b>3</b>             | <b>Входная<br/>диагностика.<br/>Презентация</b>  |
| <b>2</b> | <b>Зимние виды спорта<br/>и активности.</b>                     | <b>2</b>             | <b>0</b>              | <b>2</b>             | <b>Наблюдение.<br/>Практическо<br/>е задание</b> |
| <b>V</b> | <b>Еда и напитки</b>  | <b>20</b>            | <b>4</b>              | <b>16</b>            |  |
| <b>1</b> | <b>Продукты питания.<br/>Фрукты и овощи.</b>                    | <b>4</b>             | <b>1</b>              | <b>3</b>             | <b>Наблюдение.<br/>Практическо<br/>е задание</b> |
| <b>2</b> | <b>Напитки. Приемы<br/>пищи (breakfast,<br/>lunch, dinner).</b> | <b>4</b>             | <b>1</b>              | <b>3</b>             | <b>Наблюдение.<br/>Практическо<br/>е задание</b> |

|            |  |           |          |           |  |
|------------|--|-----------|----------|-----------|--|
| 3          | <b>В кафе. Диалоги<br/>«Заказ еды».</b>                    | 4         | 1        | 3         | <b>Ролевая игра</b>                            |
| 4          | <b>Мое любимое блюдо.<br/>Рассказ.</b>                     | 4         | 1        | 3         | <b>Практическое задание</b>                    |
| 5          | <b>Творческий проект<br/>«Меню для кафе».</b>              | 4         | 0        | 4         | <b>Презентация проекта.<br/>Выставка работ</b> |
| <b>VI</b>  | <b>Одежда и покупки</b>                                    | <b>18</b> | <b>4</b> | <b>14</b> |  |
| 1          | <b>Одежда и обувь.<br/>Лексика.</b>                        | 4         | 1        | 3         | <b>Наблюдение.<br/>Практическое задание</b>    |
| 2          | <b>Цвета и размеры.<br/>Описание одежды.</b>               | 4         | 1        | 3         | <b>Промежуточная диагностика</b>               |
| 3          | <b>В магазине. Диалоги.<br/>Числа 11–20.</b>               | 4         | 1        | 3         | <b>Ролевая игра</b>                            |
| 4          | <b>Моя любимая одежда.<br/>Рассказ.</b>                    | 2         | 1        | 1         | <b>Практическое задание</b>                    |
| 5          | <b>Творческий проект<br/>«Мой гардероб».</b>               | 4         | 0        | 4         | <b>Презентация проекта.<br/>Выставка работ</b> |
| <b>VII</b> | <b>Школа и распорядок дня</b>                              | <b>24</b> | <b>5</b> | <b>19</b> |  |
| 1          | <b>Школа. Школьные принадлежности.</b>                     | 4         | 1        | 3         | <b>Наблюдение.<br/>Практическое задание</b>    |
| 2          | <b>Учебные предметы.<br/>Мой любимый предмет.</b>          | 4         | 1        | 3         | <b>Наблюдение.<br/>Практическое задание</b>    |
| 3          | <b>Распорядок дня.<br/>Глаголы (get up, go to school).</b> | 4         | 1        | 3         | <b>Наблюдение.<br/>Практическое задание</b>    |

|                  |   |           |           |           |  |
|------------------|---|-----------|-----------|-----------|--|
| 4                | <b>Время (часы).<br/>Который час?</b>                             | 4         | 1         | 3         | <b>Практическое задание</b>                      |
| 5                | <b>Мой день.<br/>Составление рассказа.</b>                        | 4         | 1         | 3         | <b>Практическое задание</b>                      |
| 6                | <b>Творческий проект<br/>«Мой идеальный день».</b>                | 4         | 0         | 4         | <b>Презентация проекта</b>                       |
| <b>VII<br/>I</b> | <b>Путешествия и страны</b>                                       | <b>22</b> | <b>5</b>  | <b>17</b> |  |
| 1                | <b>Страны и национальности.</b>                                   | 2         | 1         | 1         | <b>Наблюдение. Практическое задание</b>          |
| 2                | <b>Великобритания. Достопримечательности.</b>                     | 4         | 1         | 3         | <b>Викторина</b>                                 |
| 3                | <b>США. Интересные факты.</b>                                     | 2         | 1         | 1         | <b>Наблюдение</b>                                |
| 4                | <b>Традиции и праздники (Halloween, Christmas).</b>               | 4         | 1         | 3         | <b>Творческая работа (открытие)</b>              |
| 5                | <b>Путешествия. Транспорт.</b>                                    | 4         | 1         | 3         | <b>Наблюдение</b>                                |
| 6                | <b>Творческий проект «Путешествие моей мечты».</b>                | 6         | 0         | 6         | <b>Презентация проекта. Итоговая диагностика</b> |
| <b>IX</b>        | <b>Итоговое занятие</b>   | <b>4</b>  | <b>0</b>  | <b>4</b>  |  |
| 1                | <b>Итоговое занятие. Презентация проектов. Подведение итогов.</b> | 4         | 0         | 4         | <b>Выставка работ. Анализ достижений</b>         |
|                  | <b>Итого за модуль 2:</b>   | <b>80</b> | <b>15</b> | <b>65</b> |  |

|  |                                |            |           |            |  |
|--|--------------------------------|------------|-----------|------------|--|
|  | <b>ВСЕГО по<br/>программе:</b> | <b>144</b> | <b>29</b> | <b>115</b> |  |
|--|--------------------------------|------------|-----------|------------|--|

**II. РАЗДЕЛ**  
**КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**  
**2.1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА ПРОГРАММЫ**

**1-Й МОДУЛЬ**

**Раздел I. Введение в английский язык (6 ч.)**

Цель: Ознакомление учащихся с программой детского объединения, деятельностью детского объединения, основами английского языка.

Задачи: Ознакомление с комплексной техникой безопасности, формирование первичных навыков общения на английском языке (приветствие, знакомство, прощание), знакомство с английским алфавитом и звуками, диагностика начального уровня языковых способностей.

Теоретический и понятийный аппарат: английский язык, алфавит, буква, звук, приветствие (hello, hi), прощание (goodbye, bye), знакомство (My name is...), техника безопасности.

**1. Вводное занятие (2 ч.)**

Теория: Ознакомление детей с программой детского объединения, с комплексной техникой безопасности: техника безопасности при работе с учебными материалами, пожарной безопасности, электробезопасности, правила поведения на занятиях и мероприятиях, правила дорожного движения, безопасного маршрута по дороге в школу и домой, пребывания в общественных местах и на массовых мероприятиях, правила безопасного поведения на водоемах, интернет-безопасности. Информирование о материалах и оборудовании, используемых на занятиях. Знакомство с режимом занятий. Рассказ о роли английского языка в современном мире.

Практика: Устный опрос для выявления у детей начального уровня сформированности знаний и мотивации. Игра-знакомство, разучивание простых приветствий.

**2. Английский алфавит. Приветствия и прощания (2 ч.)**

Теория: Знакомство с английским алфавитом (буквы A-N). Понятие транскрипции (первичное знакомство). Изучение речевых клише: Hello, Hi, Good morning, Goodbye, Bye.

Практика: Прослушивание и разучивание песенки-алфавита (ABC song). Отработка произношения звуков. Ролевая игра «Приветствие» (дети здороваются и прощаются друг с другом).

Контроль: Наблюдение за участием в игре, устный опрос.

### **3. Знакомство. Как представиться и спросить имя (2 ч.)**

Теория: Изучение речевых клише: What is your name? My name is... I am... (возраст – первичное знакомство с числительными 1-5).

Практика: Составление мини-диалогов «Знакомство». Отработка произношения. Игра с мячом «Как тебя зовут?».

Контроль: Тестовые задания (соединить приветствие и ответ), устный опрос.

## **Раздел II. Я и моя семья (20 ч.)**

Цель: Создание условий для развития коммуникативных способностей детей посредством изучения лексики по теме «Семья» и «Дом» и для практической реализации полученных умений и навыков в творческих работах (проектах).

Задачи: ознакомление с лексикой по темам «Семья», «Дом», «Мебель», формирование навыков описания предметов и людей, развитие навыков диалогической и монологической речи, аккуратности при выполнении творческих работ.

Воспитательная деятельность: Воспитание уважения к членам семьи, семейным традициям. Изготовление поздравительных открыток ко Дню пожилого человека, Дню матери, Дню отца с использованием изученной лексики.

Теоретический и понятийный аппарат: семья (family), мама (mother), папа (father), сестра (sister), брат (brother), дом (house), комната (room), кухня (kitchen), спальня (bedroom), мебель (furniture), предлоги места (in, on, under, next to).

### **1. Моя семья. Лексика (mother, father, sister, brother) (4 ч.)**

Теория: Введение и первичное закрепление лексики по теме «Семья».

Структура «I have got...» (У меня есть...).

Практика: Выполнение лексических упражнений (покажи на карточке, назови). Составление простых предложений с опорой на картинку. Рисунок семьи с подписями членов семьи.

Контроль: Наблюдение, практическое задание. Входная диагностика.

### **2. Дом. Комнаты. Лексика (house, room, kitchen, bedroom) (4 ч.)**

Теория: Введение лексики по теме «Дом». Вопрос «Where do you live?».

Названия комнат.

Практика: Описание картинки с изображением дома. Игра «Назови комнату».  
Рисунок дома с подписями комнат.  
Контроль: Наблюдение, практическое задание.

### **3. Мебель. Предлоги места (in, on, under) (4 ч.)**

Теория: Введение лексики по теме «Мебель» (table, chair, bed, wardrobe).  
Предлоги места (in, on, under, next to).  
Практика: Описание расположения предметов в комнате. Игра «Найди предмет» (педагог называет предмет и его место, дети показывают на картинке). Составление предложений с предлогами.  
Контроль: Наблюдение, практическое задание.

### **4. Моя комната. Описание (4 ч.)**

Теория: Повторение лексики по темам «Мебель», «Предлоги места».  
Составление плана описания комнаты.  
Практика: Творческая работа: рисунок своей комнаты с подписями предметов мебели на английском языке. Составление устного описания комнаты (3-5 предложений).  
Контроль: Наблюдение, практическое задание.

### **5. Творческий проект «Моя семья и мой дом» (4 ч.)**

Теория: Повторение изученного материала. Обсуждение возможных вариантов оформления проекта (рисунок, коллаж, аппликация). Структура презентации проекта.  
Практика: Выполнение творческого проекта (индивидуально или в парах).  
Подготовка устного высказывания для защиты проекта. Презентация проекта перед группой.  
Контроль: Презентация проекта. Выставка работ. Оценка по критериям (содержание, языковое оформление, презентация).

## **Раздел III. Мир животных (26 ч.)**

Цель: Создание условий для развития коммуникативных способностей детей посредством изучения лексики по теме «Животные» и для практической реализации полученных умений и навыков в творческих работах.  
Задачи: ознакомление с миром животных, обучение навыкам описания внешности и действий животных, развитие навыков монологической речи, аккуратности при выполнении работы.

Воспитательная деятельность: Воспитание любви к природе, ответственного отношения к животным, экологической культуры. Региональный компонент: животные леса (наши края).

Теоретический и понятийный аппарат: домашние животные (pets), дикие животные (wild animals), среда обитания, глаголы действия (run, jump, fly, swim), цвета (colours), счет 1-10.

### **1. Домашние животные (pets) (4 ч.)**

Теория: Введение лексики по теме «Домашние животные» (cat, dog, hamster, parrot, rabbit). Структура «I have got a...».

Практика: Называние животных по карточкам. Составление предложений «I have got a cat». Рисунок домашнего животного.

Контроль: Наблюдение, практическое задание.

### **2. Дикие животные (wild animals) (4 ч.)**

Теория: Введение лексики по теме «Дикие животные» (lion, elephant, monkey, tiger, zebra). Понятие «дикие животные».

Практика: Узнавание и называние животных по картинкам. Описание внешности животного (цвет, размер). Игра «Угадай животное».

Контроль: Наблюдение, практическое задание.

### **3. Животные жарких стран и севера (4 ч.)**

Теория: Введение лексики по темам «Животные жарких стран» (giraffe, crocodile, hippo) и «Животные севера» (polar bear, penguin). Сравнение среды обитания.

Практика: Работа с картой мира (глобусом). Распределение животных по месту обитания. Составление простых предложений: «The polar bear lives in the North».

Контроль: Наблюдение, практическое задание.

### **4. Животные леса (региональный компонент) (4 ч.)**

Теория: Введение лексики по теме «Животные наших лесов» (wolf, fox, bear, hare, squirrel). Беседа о родной природе, о необходимости бережного отношения к животным.

Практика: Описание внешности и повадок лесных животных. Рисунок животного наших лесов с подписями.

Контроль: Промежуточная диагностика. Практическое задание.

## **5. Глаголы движения (what animals can do) (4 ч.)**

Теория: Введение глаголов движения (run, jump, fly, swim, climb). Структура «It can...».

Практика: Игра «Покажи движение» (педагог называет глагол, дети показывают). Составление предложений: «A bird can fly. A fish can swim».

Физкультминутка с использованием глаголов.

Контроль: Наблюдение, игровые задания.

## **6. Творческий проект «Мое любимое животное» (6 ч.)**

Теория: Повторение изученного материала. Обсуждение структуры проекта (название, внешность, что умеет делать, где живет). Примеры оформления.

Практика: Выполнение творческого проекта (рисунок или аппликация с описанием). Подготовка устного высказывания. Презентация проекта перед группой.

Контроль: Презентация проекта. Выставка работ.

## **Раздел IV. Человек. Внешность и характер (12 ч.)**

Цель: Создание условий для развития коммуникативных способностей детей посредством изучения лексики по теме «Человек» и для практической реализации полученных умений и навыков в творческих работах.

Задачи: ознакомление с лексикой по темам «Части тела», «Внешность», «Характер», формирование навыков описания внешности и характера человека, развитие навыков монологической речи.

Воспитательная деятельность: Воспитание уважения к другим людям, умения видеть положительные качества в людях, формирование доброжелательности.

Теоретический и понятийный аппарат: части тела (head, body, arm, leg, hand, foot), лицо (face, eyes, ears, nose, mouth, hair), прилагательные для описания внешности (big, small, long, short), цвета волос и глаз (blonde, dark, blue, green), прилагательные для описания характера (kind, funny, friendly).

### **1. Части тела. Лицо (4 ч.)**

Теория: Введение лексики по теме «Части тела» и «Лицо». Структура «I have got...», «He/She has got...».

Практика: Игра «Покажи часть тела». Описание лица куклы или игрушки.

Рисунок лица с подписями частей.

Контроль: Наблюдение, практическое задание.

## **2. Описание внешности (цвет волос, глаз, рост) (4 ч.)**

Теория: Введение прилагательных для описания внешности (tall, short, long hair, short hair, dark hair, fair hair). Закрепление цветов.

Практика: Описание внешности друга/подруги по образцу. Игра «Угадай, кто это» (педагог описывает ребенка в группе, дети угадывают). Рисунок автопортрета с подписями.

Контроль: Практическое задание.

## **3. Характер. Прилагательные для описания личности (4 ч.)**

Теория: Введение прилагательных для описания характера (kind, friendly, funny, clever, brave). Обсуждение, какие черты характера важны для дружбы.

Практика: Творческая работа «Мой друг»: рисунок друга и описание его внешности и характера (4-5 предложений). Подготовка устного рассказа.

Контроль: Итоговая диагностика. Творческая работа «Мой друг». Оценка по критериям.

## **МОДУЛЬ 2**

### **1. Творческие работы. Зимние каникулы (проект) (4 ч.)**

Теория: Актуализация лексики по темам «Зима», «Погода», «Зимние активности». Обсуждение, как дети провели каникулы.

Практика: Выполнение творческого проекта (рисунок или коллаж) на тему «Мои зимние каникулы». Подготовка устного рассказа о каникулах с опорой на рисунок.

Контроль: Входная диагностика. Презентация проектов.

### **2. Зимние виды спорта и активности (2 ч.)**

Теория: Введение лексики по теме «Зимние виды спорта» (skiing, skating, snowboarding, hockey, snowballs).

Практика: Составление предложений о том, что дети умеют делать зимой.

Игра «Что я люблю делать зимой».

Контроль: Наблюдение, практическое задание.

## **Раздел V. Еда и напитки (20 ч.)**

Цель: Создание условий для развития коммуникативных способностей детей

посредством изучения лексики по теме «Еда» и для практической реализации полученных умений и навыков в творческих работах.

Задачи: ознакомление с лексикой по темам «Продукты», «Фрукты и овощи», «Напитки», формирование навыков диалогической речи (заказ еды), развитие навыков монологической речи.

Воспитательная деятельность: Воспитание культуры питания, уважения к традициям разных народов (знакомство с традиционной едой в Великобритании и США).

Теоретический и понятийный аппарат: продукты (bread, milk, cheese, meat, fish), фрукты (apple, banana, orange), овощи (potato, tomato, cucumber), напитки (tea, coffee, juice, water), приемы пищи (breakfast, lunch, dinner), диалог в кафе.

### **1. Продукты питания. Фрукты и овощи (4 ч.)**

Теория: Введение лексики по теме «Продукты питания», «Фрукты», «Овощи». Понятия «fruit» и «vegetable».

Практика: Классификация карточек (фрукты/овощи). Игра «Что исчезло?».

Составление предложений «I like... / I don't like...».

Контроль: Наблюдение, практическое задание.

### **2. Напитки. Приемы пищи (breakfast, lunch, dinner) (4 ч.)**

Теория: Введение лексики по теме «Напитки». Понятия «breakfast, lunch, dinner». Обсуждение, что едят на завтрак, обед и ужин в разных странах.

Практика: Составление рассказа «Что я ем на завтрак». Работа в парах: опрос друга «What do you have for breakfast?».

Контроль: Наблюдение, практическое задание.

### **3. В кафе. Диалоги «Заказ еды» (4 ч.)**

Теория: Изучение речевых клише для заказа еды: «Can I have..., please?», «I would like...», «Here you are», «Thank you». Меню.

Практика: Разыгрывание диалогов «В кафе» (с использованием игрушечной еды или карточек). Составление и презентация своего мини-диалога.

Контроль: Ролевая игра.

### **4. Мое любимое блюдо. Рассказ (4 ч.)**

Теория: Повторение лексики. Структура описания любимого блюда (название, ингредиенты, почему нравится).

Практика: Рисунок любимого блюда. Составление устного рассказа о нем.  
Контроль: Практическое задание.

### **5. Творческий проект «Меню для кафе» (4 ч.)**

Теория: Обсуждение структуры меню (название кафе, разделы: закуски, основные блюда, десерты, напитки). Дизайн меню.

Практика: Создание меню для кафе (рисунки, аппликации, цены).

Презентация своего кафе и меню.

Контроль: Презентация проекта. Выставка работ.

## **Раздел VI. Одежда и покупки (18 ч.)**

Цель: Создание условий для развития коммуникативных способностей детей посредством изучения лексики по теме «Одежда» и формирования навыков диалогической речи в ситуации «Покупки».

Задачи: ознакомление с лексикой по теме «Одежда и обувь», формирование навыков описания одежды (цвет, размер), обучение диалогу в магазине, развитие навыков счета (11-20).

Воспитательная деятельность: Воспитание ответственного отношения к вещам, культуры поведения в общественных местах.

Теоретический и понятийный аппарат: одежда (dress, trousers, shirt, T-shirt, skirt, hat), обувь (shoes, boots), аксессуары (bag, scarf, gloves), цвета и размеры (small, medium, large), числа 11-20, диалог в магазине.

### **1. Одежда и обувь. Лексика (4 ч.)**

Теория: Введение лексики по теме «Одежда» и «Обувь».

Практика: Называние предметов одежды по карточкам. Игра «Одень куклу».

Составление предложений «I wear...».

Контроль: Наблюдение, практическое задание.

### **2. Цвета и размеры. Описание одежды (4 ч.)**

Теория: Повторение цветов. Введение понятий «small, medium, large».

Описание одежды: цвет + предмет (a red dress).

Практика: Описание одежды, в которой дети пришли на занятие. Игра «Чья одежда?» (описать, не называя владельца).

Контроль: Промежуточная диагностика.

### **3. В магазине. Диалоги. Числа 11–20 (4 ч.)**

Теория: Изучение речевых клише для диалога в магазине: «Can I help you?», «I'm looking for...», «How much is it?», «I'll take it». Введение чисел 11-20.

Практика: Счет от 11 до 20. Отработка вопроса «How much?». Разыгрывание диалогов «В магазине одежды».

Контроль: Ролевая игра.

#### **4. Моя любимая одежда. Рассказ (2 ч.)**

Теория: Повторение лексики. Структура рассказа о любимой одежде.

Практика: Рисунок любимой одежды. Устный рассказ о ней (цвет, размер, когда ношу).

Контроль: Практическое задание.

#### **5. Творческий проект «Мой гардероб» (4 ч.)**

Теория: Обсуждение структуры проекта (какая одежда есть в гардеробе, любимые вещи). Примеры оформления.

Практика: Создание коллажа «Мой гардероб» (рисунки или вырезки из журналов с подписями). Презентация своего гардероба.

Контроль: Презентация проекта. Выставка работ.

### **Раздел VII. Школа и распорядок дня (24 ч.)**

Цель: Создание условий для развития коммуникативных способностей детей посредством изучения лексики по теме «Школа» и «Распорядок дня» и для практической реализации полученных умений и навыков в творческих работах.

Задачи: ознакомление с лексикой по темам «Школа», «Школьные принадлежности», «Учебные предметы», формирование навыков рассказа о распорядке дня, обучение определению времени по часам.

Воспитательная деятельность: Воспитание уважения к учителям и одноклассникам, дисциплины, организованности.

Теоретический и понятийный аппарат: школа (school), класс (classroom), школьные принадлежности (pen, pencil, book, ruler, rubber, sharpener), учебные предметы (Maths, English, Art, Music, PE), распорядок дня (get up, have breakfast, go to school), время (часы).

#### **1. Школа. Школьные принадлежности (4 ч.)**

Теория: Введение лексики по теме «Школа», «Школьные принадлежности».

Структура «I have got... in my bag».

Практика: Игра «Собери портфель» (дети называют предметы). Составление предложений «I have a pen».

Контроль: Наблюдение, практическое задание.

## **2. Учебные предметы. Мой любимый предмет (4 ч.)**

Теория: Введение лексики по теме «Учебные предметы». Вопрос «What is your favourite subject?».

Практика: Опрос одноклассников о любимых предметах. Составление рассказа «My favourite subject is...».

Контроль: Наблюдение, практическое задание.

## **3. Распорядок дня. Глаголы (get up, go to school) (4 ч.)**

Теория: Введение лексики по теме «Распорядок дня» (get up, have breakfast, go to school, have lessons, come home, do homework, have dinner, go to bed).

Практика: Игра «Что я делаю?» (дети показывают действия). Составление предложений о своем распорядке дня.

Контроль: Наблюдение, практическое задание.

## **4. Время (часы). Который час? (4 ч.)**

Теория: Знакомство с часами. Вопрос «What time is it?». Ответы «It's... o'clock», «half past...».

Практика: Работа с макетом часов. Определение времени по картинкам.

Составление предложений «I get up at 7 o'clock».

Контроль: Практическое задание.

## **5. Мой день. Составление рассказа (4 ч.)**

Теория: Повторение лексики. Составление плана рассказа о распорядке дня.

Практика: Рисунок «Мой день». Составление устного рассказа о своем распорядке дня (5-7 предложений).

Контроль: Практическое задание.

## **6. Творческий проект «Мой идеальный день» (4 ч.)**

Теория: Обсуждение понятия «идеальный день». Структура проекта.

Практика: Выполнение проекта (рисунок, коллаж, презентация) на тему «Мой идеальный день». Презентация проекта перед группой.

Контроль: Презентация проекта.

## **Раздел VIII. Путешествия и страны (22 ч.)**

Цель: Создание условий для развития коммуникативных и социокультурных способностей детей посредством знакомства со странами изучаемого языка и для практической реализации полученных умений и навыков в творческих работах.

Задачи: ознакомление с названиями стран и национальностей, формирование первичных страноведческих знаний о Великобритании и США, знакомство с традициями и праздниками, развитие навыков монологической речи.

Воспитательная деятельность: Воспитание толерантности, уважения к культуре других стран, интереса к изучению иностранного языка.

Теоретический и понятийный аппарат: страны (the UK, the USA, Canada, Australia), национальности, достопримечательности (London Eye, Big Ben), праздники (Halloween, Christmas, Easter), транспорт (car, bus, train, plane, ship).

### **1. Страны и национальности (2 ч.)**

Теория: Введение названий англоязычных стран (the UK, the USA, Canada, Australia). Названия национальностей (British, American).

Практика: Работа с картой мира. Нахождение стран. Составление предложений «I live in Russia. He lives in the UK».

Контроль: Наблюдение, практическое задание.

### **2. Великобритания. Достопримечательности (4 ч.)**

Теория: Знакомство с Великобританией (столица, флаг, основные достопримечательности: Big Ben, London Eye, Tower Bridge). Просмотр презентации.

Практика: Рисунок или раскраска флага Великобритании. Работа с карточками достопримечательностей. Составление простых предложений.

Контроль: Викторина «Что ты знаешь о Великобритании?».

### **3. США. Интересные факты (2 ч.)**

Теория: Знакомство с США (столица, флаг, символы: статуя Свободы, Белый дом). Просмотр презентации.

Практика: Сравнение флагов Великобритании и США. Раскраска флага США.

Контроль: Наблюдение.

#### **4. Традиции и праздники (Halloween, Christmas) (4 ч.)**

Теория: Знакомство с традициями празднования Хэллоуина и Рождества в англоязычных странах. Символы праздников.

Практика: Изготовление праздничной открытки (Halloween или Christmas) с подписями на английском языке. Разучивание песен и стихов.

Контроль: Творческая работа (открытка).

#### **5. Путешествия. Транспорт (4 ч.)**

Теория: Введение лексики по теме «Транспорт». Виды транспорта.

Структура «I go to... by...».

Практика: Игра «На чем поедem?». Составление предложений о том, как можно путешествовать.

Контроль: Наблюдение.

#### **6. Творческий проект «Путешествие моей мечты» (6 ч.)**

Теория: Обсуждение структуры проекта (куда поедem, на чем, что увидим, что будем делать). Примеры оформления.

Практика: Выполнение творческого проекта (рисунок, коллаж, презентация).

Подготовка устного высказывания. Презентация проекта.

Контроль: Презентация проекта. Итоговая диагностика.

#### **Раздел IX. Итоговое занятие (4 ч.)**

Теория: Подведение итогов года, анализ проведенной работы за год, обсуждение достижений и планов на будущий год.

Практика: Оформление лучших работ на итоговую выставку. Презентация наиболее удачных проектов. Вручение грамот и дипломов.

Контроль: Выставка работ. Анализ достижений.

## 2.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

- Количество учебных недель в году- 36
- Количество учебных дней в году -72
- Сроки, время начала и окончания учебного периода:  
1-й модуль с сентября по декабрь включительно.  
2-й модуль с января по май включительно.

### Модуль 1

| <u>№</u><br><u>п/п</u> | <u>Месяц</u> | <u>Число</u> | <u>Время</u><br><u>проведения</u> | <u>Форма занятия</u>  | <u>Кол-</u><br><u>во</u><br><u>часов</u> | <u>Тема занятия</u>   | <u>Форма контроля</u>                           |
|------------------------|--------------|--------------|-----------------------------------|---|--|---|---|
|                        |              |              |                                   | <b><u>Раздел №1</u></b><br><b><u>«Введение в</u></b><br><b><u>английский язык»</u></b><br><b><u>(6 часов)</u></b> |  |   |   |
| <u>1</u>               |              |              |                                   | <u>Беседа / Контроль</u>  | <u>2</u>                                 | <u>Вводное занятие. Знакомство</u><br><u>с программой. Английский</u><br><u>язык в нашей жизни. Техника</u><br><u>безопасности.</u> | <u>Устный опрос</u>                             |
| <u>2</u>               |              |              |                                   | <u>Беседа / Практика</u>  | <u>2</u>                                 | <u>Приветствия и прощания.</u><br><u>Как представиться по-</u><br><u>английски.</u>   | <u>Наблюдение. Ролевая</u><br><u>игра</u>       |
| <u>3</u>               |              |              |                                   | <u>Беседа / Контроль</u>  | <u>2</u>                                 | <u>Английский алфавит.</u><br><u>Песенка-алфавит. Знакомство</u>  | <u>Тестовые задания,</u><br><u>устный опрос</u> |

|           |  |  |  |  |          |   |  |
|-----------|--|--|--|--|----------|---|--|
|           |  |  |  |  |          | со звуками.   |  |
|           |  |  |  | <b><u>Раздел №2 «Я и моя семья» (20 часов)</u></b> |          |   |  |
| <u>4</u>  |  |  |  | <u>Беседа-практика / Контроль</u>                  | <u>2</u> | <u>Моя семья. Лексика по теме (mother, father, sister, brother).</u>      | <u>Входная диагностика. Практическое задание</u> |
| <u>5</u>  |  |  |  | <u>Беседа-практика / Контроль</u>                  | <u>2</u> | <u>Моя семья. Рассказ о семье с опорой на схему.</u>                      | <u>Наблюдение. Практическое задание</u>          |
| <u>6</u>  |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>                             | <u>2</u> | <u>Дом. Комнаты (house, rooms). Лексика по теме.</u>                      | <u>Наблюдение. Практическое задание</u>          |
| <u>7</u>  |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>                             | <u>2</u> | <u>Мебель (furniture). Описание комнаты.</u>                              | <u>Наблюдение. Практическое задание</u>          |
| <u>8</u>  |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>                             | <u>2</u> | <u>Предлоги места (in, on, under, next to). Где находится предмет?</u>    | <u>Наблюдение. Практическое задание</u>          |
| <u>9</u>  |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>                             | <u>2</u> | <u>Праздники в семье. День рождения. Лексика, песня "Happy Birthday".</u> | <u>Наблюдение. Практическое задание</u>          |
| <u>10</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>                             | <u>2</u> | <u>Творческая работа. Проект «Моя комната» (рисунок с подписями).</u>     | <u>Наблюдение. Практическое задание</u>          |
| <u>11</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>                             | <u>2</u> | <u>Защита проекта «Моя комната». Презентация на английском языке.</u>     | <u>Наблюдение. Практическое задание</u>          |
| <u>12</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>                             | <u>2</u> | <u>Обобщающее повторение по теме «Я и моя семья».</u>                     | <u>Тестирование</u>                              |
| <u>13</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>                             | <u>2</u> | <u>Игра-соревнование «Знатоки семьи» (лексические игры).</u>              | <u>Наблюдение. Практическое задание</u>          |

|           |  |  |  |   |          |   |  |
|-----------|--|--|--|---|----------|---|--|
|           |  |  |  | <b><u>Раздел №3 «Мир животных» (26 часов)</u></b> |          |   |  |
| <u>14</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>                            | <u>2</u> | <u>Домашние животные (pets). Лексика (cat, dog, hamster, etc.).</u>     | <u>Наблюдение.</u><br><u>Практическое задание</u>                |
| <u>15</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>                            | <u>2</u> | <u>Дикие животные (wild animals). Лексика (lion, elephant, monkey).</u> | <u>Наблюдение.</u><br><u>Практическое задание</u>                |
| <u>16</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>                            | <u>2</u> | <u>Животные жарких стран.</u>   | <u>Наблюдение.</u><br><u>Практическое задание</u>                |
| <u>17</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>                            | <u>2</u> | <u>Животные севера.</u>   | <u>Наблюдение.</u><br><u>Практическое задание</u>                |
| <u>18</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>                            | <u>2</u> | <u>Животные леса (наши края). Региональный компонент.</u>               | <u>Промежуточная диагностика.</u><br><u>Практическое задание</u> |
| <u>19</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>                            | <u>2</u> | <u>Глаголы действия (what animals can do). Описание движений.</u>       | <u>Наблюдение.</u><br><u>Практическое задание</u>                |
| <u>20</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>                            | <u>2</u> | <u>Цвета (colours). Описание внешности животного.</u>                   | <u>Промежуточная диагностика.</u><br><u>Практическое задание</u> |
| <u>21</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>                            | <u>2</u> | <u>Счет 1-10. Сколько животных?</u>                                     | <u>Наблюдение.</u><br><u>Практическое задание</u>                |
| <u>22</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>                            | <u>2</u> | <u>Мой любимый питомец. Составление рассказа.</u>                       | <u>Наблюдение.</u><br><u>Практическое задание</u>                |
| <u>23</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>                            | <u>2</u> | <u>Творческая работа. Рисуем и описываем фантастическое</u>             | <u>Наблюдение.</u><br><u>Практическое задание</u>                |

|           |  |  |  |  |                  |  |   |
|-----------|--|--|--|--|------------------|--|---|
|           |  |  |  |  |                  | <u>животное.</u>   |   |
| <u>24</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>   | <u>2</u>         | <u>Презентация творческих работ «Мое фантастическое животное».</u> | <u>Наблюдение.</u><br><u>Практическое задание</u>                       |
| <u>25</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>   | <u>2</u>         | <u>Обобщающее повторение по теме «Животные».</u>                   | <u>Тестирование</u>   |
| <u>26</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>   | <u>2</u>         | <u>Игра-викторина «В мире животных» (на английском языке).</u>     | <u>Наблюдение.</u><br><u>Практическое задание</u>                       |
|           |  |  |  | <b><u>Раздел №4</u></b><br><b><u>«Человек.</u></b><br><b><u>Внешность и</u></b><br><b><u>характер» (12</u></b><br><b><u>часов)</u></b> |                  |  |   |
| <u>27</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>   | <u>2</u>         | <u>Части тела (body parts).</u><br><u>Лексика.</u>                 | <u>Наблюдение.</u><br><u>Практическое задание</u>                       |
| <u>28</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>   | <u>2</u>         | <u>Лицо (face). Описание внешности.</u>                            | <u>Наблюдение.</u><br><u>Практическое задание</u>                       |
| <u>29</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>   | <u>2</u>         | <u>Моя семья. Описание внешности членов семьи.</u>                 | <u>Наблюдение.</u><br><u>Практическое задание</u>                       |
| <u>30</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>   | <u>2</u>         | <u>Одежда (clothes). Лексика по теме.</u>                          | <u>Наблюдение.</u><br><u>Практическое задание</u>                       |
| <u>31</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>   | <u>2</u>         | <u>Одежда для разной погоды.</u><br><u>Что я ношу?</u>             | <u>Наблюдение.</u><br><u>Практическое задание</u>                       |
| <u>32</u> |  |  |  | <u>Беседа-практика</u>   | <u>2</u>         | <u>Характер (adjectives).</u><br><u>Описание характера друга.</u>  | <u>Итоговая диагностика за 1 модуль.</u><br><u>Практическое задание</u> |
|           |  |  |  | <b><u>ИТОГО за 1</u></b>   | <b><u>64</u></b> |  |   |

|  |  |  |  |                |             |  |
|--|--|--|--|----------------|-------------|--|
|  |  |  |  | <b>МОДУЛЬ:</b> | <b>часа</b> |  |
|--|--|--|--|----------------|-------------|--|

## Модуль 2

| № п/п | Месяц | Число | Время проведения | Форма занятия                               | Кол-во часов | Тема занятия   | Форма контроля                            |
|-------|-------|-------|------------------|---|--------------|--|---|
| 33    |       |       |                  | Беседа-практика                             | 2            | Творческая работа. Проект «Зимние каникулы» (рисунок и рассказ). | Входная диагностика. Практическое задание |
| 34    |       |       |                  | Беседа-практика                             | 2            | Презентация проекта «Зимние каникулы».                           | Наблюдение. Практическое задание          |
| 35    |       |       |                  | Беседа-практика                             | 2            | Зимние виды спорта. Лексика. Составление предложений.            | Наблюдение. Практическое задание          |
|       |       |       |                  | <b>Раздел №5 «Еда и напитки» (20 часов)</b> |              |  |   |
| 36    |       |       |                  | Беседа-практика                             | 2            | Продукты питания. Лексика (bread, milk, cheese, meat).           | Наблюдение. Практическое задание          |
| 37    |       |       |                  | Беседа-практика                             | 2            | Фрукты и овощи (fruits and vegetables).                          | Наблюдение. Практическое задание          |
| 38    |       |       |                  | Беседа-практика                             | 2            | Напитки (drinks). Что я  | Наблюдение.                               |

|    |  |  |  |  |   |   |                                     |
|----|--|--|--|--|---|---|-------------------------------------|
|    |  |  |  |  |   | люблю пить?                                       | Практическое задание                |
| 39 |  |  |  | Беседа-практика  | 2 | Завтрак, обед, ужин (meals).<br>Лексика.          | Наблюдение.<br>Практическое задание |
| 40 |  |  |  | Беседа-практика  | 2 | В кафе. Диалоги «Заказ<br>еды».                   | Наблюдение.<br>Практическое задание |
| 41 |  |  |  | Беседа-практика  | 2 | Мое любимое блюдо.<br>Рассказ.                    | Наблюдение.<br>Практическое задание |
| 42 |  |  |  | Беседа-практика  | 2 | Творческая работа. Меню<br>для кафе (проект).     | Наблюдение.<br>Практическое задание |
| 43 |  |  |  | Беседа-практика  | 2 | Презентация проектов «Мое<br>кафе».               | Наблюдение.<br>Практическое задание |
| 44 |  |  |  | Беседа-практика  | 2 | Обобщающее повторение по<br>теме «Еда». Игры.     | Тестирование                        |
| 45 |  |  |  | Беседа-практика  | 2 | Викторина «Знатоки еды»<br>(на английском языке). | Наблюдение.<br>Практическое задание |
| 46 |  |  |  | Беседа-практика  | 2 | Ролевая игра «В ресторане».                       | Наблюдение.<br>Практическое задание |
|    |  |  |  | <b>Раздел №6<br/>«Одежда и<br/>покупки» (18<br/>часов)</b> |   |   |                                     |

|    |  |  |  |                 |   |   |  |
|----|--|--|--|-----------------|---|---|--|
| 47 |  |  |  | Беседа-практика | 2 | Одежда. Лексика (dress, trousers, shirt, hat).                  | Наблюдение.<br>Практическое задание                |
| 48 |  |  |  | Беседа-практика | 2 | Обувь и аксессуары (shoes, bag, scarf, gloves).                 | Промежуточная диагностика.<br>Практическое задание |
| 49 |  |  |  | Беседа-практика | 2 | Цвета и размеры. Описание одежды.                               | Наблюдение.<br>Практическое задание                |
| 50 |  |  |  | Беседа-практика | 2 | Что я ношу в разную погоду? (зима/лето).                        | Наблюдение.<br>Практическое задание                |
| 51 |  |  |  | Беседа-практика | 2 | В магазине одежды. Диалоги.                                     | Наблюдение.<br>Практическое задание                |
| 52 |  |  |  | Беседа-практика | 2 | Сколько это стоит? Числа 11–20. Цены.                           | Наблюдение.<br>Практическое задание                |
| 53 |  |  |  | Беседа-практика | 2 | Моя любимая одежда. Рассказ.                                    | Наблюдение.<br>Практическое задание                |
| 54 |  |  |  | Беседа-практика | 2 | Творческая работа. Проект «Мой гардероб» (рисунок с описанием). | Наблюдение.<br>Практическое задание                |
| 55 |  |  |  | Беседа-практика | 2 | Презентация творческих работ «Мой гардероб».                    | Наблюдение.<br>Практическое задание                |
| 56 |  |  |  | Беседа-практика | 2 | Ролевая игра «Покупки в супермаркете».                          | Наблюдение.<br>Практическое задание                |

|    |  |  |  |   |   |   |                                     |
|----|--|--|--|---|---|---|-------------------------------------|
|    |  |  |  | <b>Раздел №7<br/>«Школа и<br/>распорядок дня»<br/>(24 часа)</b> |   |   |                                     |
| 57 |  |  |  | Беседа-практика   | 2 | Школа. Лексика (classroom, desk, board, teacher).               | Наблюдение.<br>Практическое задание |
| 58 |  |  |  | Беседа-практика   | 2 | Школьные предметы (pen, pencil, book, ruler).                   | Наблюдение.<br>Практическое задание |
| 59 |  |  |  | Беседа-практика   | 2 | Учебные предметы (Maths, English, Art, Music).                  | Наблюдение.<br>Практическое задание |
| 60 |  |  |  | Беседа-практика   | 2 | Мой любимый школьный предмет. Рассказ.                          | Наблюдение.<br>Практическое задание |
| 61 |  |  |  | Беседа-практика   | 2 | Распорядок дня. Лексика (get up, have breakfast, go to school). | Наблюдение.<br>Практическое задание |
| 62 |  |  |  | Беседа-практика   | 2 | Время (часы). Который час?                                      | Наблюдение.<br>Практическое задание |
| 63 |  |  |  | Беседа-практика   | 2 | Мой день. Составление рассказа по расписанию.                   | Наблюдение.<br>Практическое задание |
| 64 |  |  |  | Беседа-практика   | 2 | Выходной день. Чем я занимаюсь в выходные?                      | Наблюдение.<br>Практическое задание |
| 65 |  |  |  | Беседа-практика   | 2 | Творческая работа. Проект                                       | Наблюдение.                         |

|    |  |  |  |  |                 |  |   |
|----|--|--|--|--|-----------------|--|---|
|    |  |  |  |  |                 | «Мой идеальный день».                                  | Практическое задание                          |
| 66 |  |  |  | Беседа-практика                                  | 2               | Презентация проекта «Мой идеальный день».              | Наблюдение.<br>Практическое задание           |
| 67 |  |  |  | Беседа-практика                                  | 2               | Обобщающее повторение по теме «Школа и день».          | Тестирование                                  |
| 68 |  |  |  | Беседа-практика                                  | 2               | Игра-соревнование «Мой школьный день».                 | Наблюдение.<br>Практическое задание           |
| 69 |  |  |  | Беседа-практика                                  | 2               | Творческая работа.<br>Расписание уроков на английском. | Наблюдение.<br>Практическое задание           |
| 70 |  |  |  | Беседа-практика                                  | 2               | Диалоги о школе (общение с одноклассниками).           | Наблюдение.<br>Практическое задание           |
| 71 |  |  |  | Беседа-практика                                  | 2               | Итоговый творческий проект                             | Итоговая диагностика.<br>Практическое задание |
|    |  |  |  | <b>Раздел №8<br/>«Итоговое занятие» (4 часа)</b> |                 |  |   |
| 72 |  |  |  | Беседа-практика                                  | 2               | Итоговое занятие.                                      | Наблюдение.<br>Практическое задание           |
|    |  |  |  | <b>ИТОГО за 2 модуль:</b>                        | <b>80 часов</b> |  |   |
|    |  |  |  | <b>ВСЕГО по</b>                                  | <b>144</b>      |  |   |

|  |  |  |  |                   |             |  |  |
|--|--|--|--|-------------------|-------------|--|--|
|  |  |  |  | <b>программе:</b> | <b>часа</b> |  |  |
|--|--|--|--|-------------------|-------------|--|--|

## 2.3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Материально-техническое обеспечение

#### Требования к помещению

Работа кружка проводится в кабинете, отвечающем санитарно-гигиеническим требованиям, где имеется хорошее дневное и вечернее освещение. Люминесцентные лампы обеспечивают общее освещение, близкое к естественному свету, что важно при работе с печатными материалами, карточками и наглядными пособиями. В перерывах между занятиями помещение проветривается, температурный режим поддерживается в пределах от +18 до +22 °С.

Площадь кабинета достаточна для проведения занятий с группой 15 человек. Рабочие места организованы таким образом, чтобы дети сидели, не стесняя друг друга, за каждым закреплено определённое место. Предусмотрена возможность организации работы в парах и малых группах (сдвигание парт). Для реализации программы имеются следующие материально-технические условия:

- раковина и окно с открывающейся форточкой для проветривания;
- интерактивная доска (или проектор с экраном), компьютер (ноутбук) с колонками для воспроизведения аудио- и видеоматериалов, аудиторная доска с магнитной поверхностью и магниты для крепления демонстрационного материала;
- стандартные рабочие столы и стулья на 15 посадочных мест, шкафы, стеллажи для хранения дидактических материалов и творческих работ;
- учебные работы предыдущих лет (проекты, коллажи, презентации).

#### Индивидуальный набор для каждого ребенка (приносимый с собой или предоставляемый ОО):

- тетрадь для записи новых слов (словарик);
- папка для рабочих материалов и раздаточных карточек;
- пенал (ручка синяя, простой карандаш, ластик, линейка, цветные карандаши);
- альбом или папка для творческих работ (формат А4).

В кабинете должны быть соблюдены санитарно-гигиенические требования для проведения занятий и охраны труда:

- на рабочее место свет падает слева сверху;
- равномерное освещение и отсутствие прямых и отраженных бликов;
- сухое, хорошо проветриваемое помещение;
- стандартные рабочие столы и стулья, отвечающие эргономическим требованиям;
- шкафы для хранения инструментов и приспособлений, материалов, наглядных пособий и работ учащихся;

- общая площадь должна быть рассчитана на группу в количестве 15 человек.

### **Наглядные и дидактические материалы:**

1. Разработки игр, конкурсов, соревнований, викторин на английском языке.
2. Иллюстрации и фотографии по страноведению (достопримечательности, праздники, традиции).
3. Дидактические материалы (карточки с лексикой, грамматические таблицы, схемы).
4. Раздаточный материал для парной и групповой работы.
5. Наборы предметных и сюжетных картинок по темам (семья, животные, еда, одежда, дом и т.д.).
6. Образцы готовых творческих работ (проектов, коллажей, открыток).
7. Планшет «Техника безопасности на занятиях», «Техника безопасности при пожаре», «Правила поведения на дороге».
8. Планшет со сменной информацией (объявления, поздравления, расписание мероприятий на английском языке).

Учитывая психологические особенности детей, цели и задачи содержания учебного материала, а также условия программы, занятия необходимо проводить, применяя различные методы и приёмы обучения. Занятия по данной программе состоят из практических и теоретических частей, причём большое количество времени занимает практическая часть (речевая практика, игры, проекты). Занятия построены таким образом, что включают в себя беседу, демонстрацию наглядного материала, прослушивание аудиозаписей, просмотр видеотректов.

Основу каждого занятия составляет практическая речевая деятельность детей. Практическую работу можно определить как творческую, самостоятельную деятельность детей, которая может быть групповой, коллективной, индивидуальной.

Теоретическая часть краткая и компактная, дается в основном в форме беседы, игровой форме, с использованием иллюстративного и дидактического материала, видео роликов, мультфильмов на английском языке.

Тесная связь педагога и детей позволяет лучше узнать интерес каждого ребенка, найти к нему правильный подход для раскрытия его коммуникативного и творческого потенциала.

### **Перечень необходимого оборудования, инструментов и материалов**

Для реализации программы необходимы следующие материалы, инструменты и оборудование:

| Наименование          | Количество   |
|-----------------------|--------------|
| Компьютер (ноутбук) с | 1 на кабинет |

|  |                        |
|--|------------------------|
| колонками  |                        |
| Интерактивная доска или проектор с экраном                 | 1 на кабинет           |
| Магнитная доска  | 1 на кабинет           |
| Комплект магнитов для крепления наглядности                | 1 набор                |
| Мягкие игрушки (для игр и введения лексики)                | по возможности         |
| Набор карточек (flashcards) по темам                       | комплект               |
| Настольные игры на английском языке (лото, домино, мемори) | по возможности         |
| Тетрадь-словарик   | на каждого ребенка     |
| Ручка синяя  | на каждого ребенка     |
| Простой карандаш   | на каждого ребенка     |
| Ластик   | на каждого ребенка     |
| Линейка  | на каждого ребенка     |
| Цветные карандаши (12 цветов)                              | на каждого ребенка     |
| Альбом или папка для творческих работ (А4)                 | на каждого ребенка     |
| Бумага цветная, картон цветной                             | для коллективных работ |
| Клей-карандаш  | на каждого ребенка     |
| Ножницы с закругленными концами                            | на каждого ребенка     |

### **Информационное обеспечение программы**

В информационное обеспечение программы входит:

1. Комплект программно-методического обеспечения (программа, учебно-тематический план, методические разработки).

2. Наглядные и демонстрационные пособия (карточки, плакаты, иллюстрации).
3. Информационные ресурсы, аудио- и видеотека (мультфильмы, песни, обучающие видео на английском языке).
4. Комплект электронных презентаций по всем разделам программы.
5. Подборка интерактивных онлайн-игр и заданий для использования на занятиях и в дистанционном формате.

В современных условиях для осуществления эффективной и результативной учебной и воспитательной деятельности необходимо усиление информационно-аналитических функций педагогических коллективов; создание системы образовательной информации (статистической системы), которая включает систему сбора, накопления, систематизации, обработки и анализа информации об учащихся и педагогах, объединениях учащихся, образовательных программах.

В условиях компьютеризации образовательной деятельности стоит задача создания банка образовательной информации и обеспечения доступа к базе данных, получения информации через информационные сети, поиском нового содержания образовательного процесса в условиях широко растущего информационного пространства.

### **Учебно-наглядные пособия**

Для проведения занятий используются наглядные пособия: готовые творческие работы (проекты), альбомы с образцами, схемы и инструкционные карты (алгоритмы построения диалогов и монологов), электронные презентации по отдельным темам. Это помогает детям в выполнении заданий.

В перечень учебного оборудования кабинета входят следующие позиции:

- аудиозаписи (песни, рифмовки, диалоги);
- видеоматериалы (мультфильмы, обучающие ролики);
- комплекты предметных и сюжетных картинок;
- грамматические таблицы;
- карточки с лексикой (flashcards);
- настольные игры на английском языке;
- мягкие игрушки (для введения и закрепления лексики);
- кукольный театр (для драматизации).

**Демонстрационное оборудование кабинета включает в себя:**

- интерактивную доску/экран;
- компьютер с колонками;
- магнитофон (при необходимости).

### **Наглядные пособия (стенды)**

Большое место в материальном оснащении кабинета английского языка занимает наглядность. На стендах и плакатах обучающиеся всегда найдут для

себя много полезной информации, которая пригодится и в подготовке к занятию, и в выполнении речевых заданий, и для общего расширения знаний о культуре англоязычных стран. Тематика стендов, включенных в состав оборудования кабинета, может быть самой разнообразной:

- «Английский алфавит»;
- «Неправильные глаголы»;
- «Времена года и погода»;
- «Мой дом / Моя комната»;
- «Англия: факты и достопримечательности»;
- «США: интересные факты»;
- «Праздники англоязычных стран»;
- «Речевые клише» (для диалогов);
- «Как написать письмо другу».

#### **Методические и информационные условия**

- наличие наглядных пособий (образцы готовых проектов, карточки, плакаты) и специальной литературы (книги для чтения на английском языке, адаптированная литература, журналы, иллюстрации, фотоматериалы, аудио-, видео-, интернет-источники, в том числе разработанные педагогом для данной программы);
- наличие контрольно-измерительных материалов (тесты, викторины, задания для диагностики).

### **1.4. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Работы, выполненные на контрольных занятиях (устные и письменные задания, тесты, проекты), оцениваются по критериям таблицы, предоставленной в оценочных материалах (Таблица №1).

Согласно учебному плану в начале учебного года проводится **входная диагностика**, в ходе которой выясняется первоначальный уровень владения английским языком (при наличии предыдущего опыта) или выявляются мотивация и общие способности к изучению иностранного языка с целью адаптации образовательной программы к полученным данным (тема «Знакомство. Приветствия»).

С целью фиксации уровня получаемых обучающимися знаний и умений проводится **промежуточная диагностика**: в середине Модуля 1 в рамках темы «Мир животных. Домашние и дикие животные».

**Итоговая диагностика Модуля 1** проводится в рамках темы «Человек. Внешность и характер».

Также на 1 занятии по Модулю 2 проводится **входная диагностика** в рамках темы «Зимние каникулы» (актуализация знаний после перерыва), **промежуточная диагностика** проводится по теме «Одежда и покупки» (Раздел №6).

**Итоговая диагностика** проводится в конце изучения программы для оценки результатов освоения программы (тема «Итоговый творческий проект «Школа будущего»).

**Формы отслеживания и фиксации образовательных**

**результатов:** аналитическая справка о реализации программы и уровне ее освоения учащимися, фотоматериалы (презентации проектов, выступления), отзывы детей и родителей, грамоты, дипломы (за участие в конкурсах и викторинах), творческие работы (проекты, коллажи, презентации), материалы диагностики (тесты, опросники, листы наблюдений).

**Формы предъявления и демонстрации образовательных**

**результатов:** аналитическая справка, открытое занятие, конкурс, викторина, презентация проектов, готовая творческая работа (индивидуальный или коллективный проект).

**Таблица №1**

**Диагностика результатов образовательной деятельности. Срез речевых знаний и умений.**

Педагог оценивает данные умения, наблюдая за результатами работы ребенка на занятиях, по результатам тестов и выполнения практических заданий (диалоги, монологи, проекты).

| Имя,<br>Фамилия | Лексические навыки (объем словаря, точность словоупотребления) | Грамматические навыки (правильность построения предложений) | Произносительные навыки (фонетика, интонация) | Навыки диалогической речи (умение поддерживать беседу, реагировать) | Навыки и монологической речи (связность, логичность высказывания) | Понимание речи на слух (аудирование) | Умение подготовить и представить проект | Итоговая оценка |
|-----------------|--|---|---|---|---|--------------------------------------|---|-----------------|
| 1               |  |   |   |   |   |                                      |   |                 |
| 2               |  |   |   |   |   |                                      |   |                 |
| 3               |  |   |   |   |   |                                      |   |                 |
| ...             |  |   |   |   |   |                                      |   |                 |

**Система оценок:**

- **Н** – низкий уровень освоения программы
- **С** – средний уровень освоения программы
- **В** – высокий уровень освоения программы

**Критерии оценки (Таблица №1):**

**1) Лексические навыки (объем словаря, точность словоупотребления)**

- **Н** – крайне ограниченный словарный запас, не может подобрать нужное слово даже с помощью педагога, часто использует русские слова.
- **С** – словарный запас в пределах изученных тем, но допускает ошибки в употреблении слов (смещение значений), требуется помощь педагога или опора на карточку.
- **В** – словарный запас соответствует или превышает программные требования, правильно употребляет лексику в речи, может подобрать синонимы или описательные обороты.

## **2) Грамматические навыки (правильность построения предложений)**

- **Н** – не может составить простое предложение, порядок слов нарушен, отсутствуют необходимые служебные слова.
- **С** – строит простые предложения по образцу, но допускает грамматические ошибки (артикли, окончания, порядок слов), может исправить их после подсказки педагога.
- **В** – грамотно строит различные типы предложений (утвердительные, вопросительные, отрицательные) в пределах изученных тем, ошибки редки и негрубы.

## **3) Произносительные навыки (фонетика, интонация)**

- **Н** – грубые ошибки в произношении звуков, не соблюдает интонацию, речь малопонятна.
- **С** – в целом произношение понятное, но есть отдельные фонетические ошибки, интонация не всегда соответствует типу предложения.
- **В** – произношение близко к нормативному, соблюдает правильную интонацию в утверждениях, вопросах, восклицаниях.

## **4) Навыки диалогической речи (умение поддержать беседу, реагировать)**

- **Н** – не может поддержать даже элементарный диалог, отвечает односложно или молчит, не реагирует на реплики собеседника.
- **С** – участвует в диалоге по знакомой теме, но инициативу не проявляет, ответы краткие, требуется время на обдумывание.
- **В** – активно участвует в диалоге, задает вопросы, реагирует на реплики, использует разнообразные речевые клише.

## **5) Навыки монологической речи (связность, логичность высказывания)**

- **Н** – не может составить связное высказывание даже из 2-3 фраз, требуется постоянная помощь педагога.
- **С** – составляет короткий рассказ (5-7 предложений) по опорной схеме или с помощью наводящих вопросов, логика высказывания частично нарушена.
- **В** – самостоятельно составляет развернутое, логичное высказывание (от 7-10 предложений) по изученной теме, использует средства логической связи.

#### 6) Понимание речи на слух (аудирование)

- **Н** – не понимает речь педагога и диктора даже в медленном темпе, не может выполнить задание по прослушанному тексту.
- **С** – понимает простые фразы педагога, улавливает общий смысл короткого текста, но может пропустить детали, требуется повторение.
- **В** – понимает речь педагога в нормальном темпе, полностью понимает содержание адаптированных аудиотекстов, выполняет задания без ошибок.

#### 7) Умение подготовить и представить проект

- **Н** – проект выполнен формально, не может его представить, читает с листа с большими запинками, не отвечает на вопросы.
- **С** – проект подготовлен с помощью педагога или родителей, презентация частично самостоятельная, использует опору (карточки, слайды), отвечает на простые вопросы.
- **В** – проект выполнен самостоятельно и творчески, презентация яркая, эмоциональная, речь свободная, отвечает на вопросы, использует наглядность.

#### Тест №1 (входная диагностика / начало Модуля 1)

*Цель: выявление первоначальных знаний (для детей, уже изучавших язык) или определение готовности к обучению (общая осведомленность, мотивация).*

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

| № | Перечень вопросов | Ответы (в баллах) | Оценка     |          |
|---|-------------------|-------------------|------------|----------|
|   |                   | Правильный        | Не во всём | Неверный |

| № | Перечень вопросов  | Ответы (в баллах) | Оценка               |           |  |
|---|--|-------------------|----------------------|-----------|--|
|   |  | ответ (В)         | правильный ответ (С) | ответ (Н) |  |
| 1 | Как поздороваться по-английски? Как попрощаться?                         |                   |                      |           |  |
| 2 | Как представиться: сказать, как тебя зовут?                              |                   |                      |           |  |
| 3 | Какие английские слова ты уже знаешь? Назови 3-5 слов.                   |                   |                      |           |  |
| 4 | Знаешь ли ты английский алфавит? Спой песенку или назови несколько букв. |                   |                      |           |  |
| 5 | Как спросить по-английски «Как дела?» и как ответить?                    |                   |                      |           |  |
| 6 | Какие страны говорят на английском языке? (Великобритания, США...)       |                   |                      |           |  |
| 7 | Тебе нравится  |                   |                      |           |  |

| № | Перечень вопросов                            | Ответы (в баллах) | Оценка |
|---|--|-------------------|--------|
|   | изучать английский язык? Почему? (мотивация) |                   |        |

## Тест №2 (промежуточная диагностика / конец Модуля 1)

Цель: проверка усвоения материала первого полугодия.

Фамилия, имя ребёнка \_\_\_\_\_

| № | Перечень вопросов   | Ответы (в баллах)    | Оценка  |
|---|---|----------------------|---|
|   |   | Правильный ответ (В) | Не во всём правильный ответ (С)<br>Неверный ответ (Н) |
| 1 | Назови членов семьи по-английски (мама, папа, брат, сестра).                    |                      |   |
| 2 | Как сказать: «У меня есть...»? (I have got ...)                                 |                      |   |
| 3 | Назови 5 домашних животных и 5 диких животных по-английски.                     |                      |   |
| 4 | Какого цвета эти предметы? (показать карточки: красный, синий, желтый, зеленый) |                      |   |
| 5 | Сосчитай от 1 до 10 по-английски.   |                      |   |
| 6 | Опиши внешность человека (цвет волос, глаз) – устно.                            |                      |   |

|    |   |  |  |  |  |
|----|---|--|--|--|--|
| 7  | Назови части тела (голова, руки, ноги, глаза, рот, нос).          |  |  |  |  |
| 8  | Как сказать: «Я умею ...»? (I can ...) Приведи пример.            |  |  |  |  |
| 9  | Как сказать: «Мне нравится ...»? (I like ...) Приведи пример.     |  |  |  |  |
| 10 | Как попросить что-то вежливо (дай, пожалуйста)? (Give me, please) |  |  |  |  |

### Тест №3 (итоговая диагностика / конец Модуля 2)

*Цель: проверка усвоения программы в целом.*

**Фамилия, имя ребёнка** \_\_\_\_\_

| № | Перечень вопросов                                       | Оценки               |                                 |                    |
|---|---|----------------------|---------------------------------|--------------------|
|   |   | Правильный ответ (В) | Неверный ответ (Н)              |                    |
|   |   | Правильный ответ (В) | Не во всём правильный ответ (С) | Неверный ответ (Н) |
| 1 | Назови продукты питания (не менее 5 слов).              |                      |                                 |                    |
| 2 | Назови предметы одежды (не менее 5 слов).               |                      |                                 |                    |
| 3 | Как спросить: «Сколько это стоит?» (How much is it?)    |                      |                                 |                    |
| 4 | Назови числа от 11 до 20.                               |                      |                                 |                    |
| 5 | Назови школьные предметы (pen, pencil, book, ruler...). |                      |                                 |                    |

|    |   |  |  |  |  |
|----|---|--|--|--|--|
| 6  | Который час? (устно, по циферблату: 3 часа, 5 часов и т.д.)   |  |  |  |  |
| 7  | Расскажи о своем распорядке дня (2-3 предложения: когда встаешь, завтракаешь, идешь в школу).                                     |  |  |  |  |
| 8  | Назови 3 страны, где говорят по-английски.  |  |  |  |  |
| 9  | Назови 2 праздника англоязычных стран.  |  |  |  |  |
| 10 | Какие виды транспорта ты знаешь по-английски?   |  |  |  |  |
| 11 | Расскажи о себе: как тебя зовут, сколько тебе лет, что ты любишь делать, какая у тебя семья. (связный рассказ из 5-7 предложений) |  |  |  |  |
| 12 | Представь свой проект «Школа будущего» (оценивается отдельно по критериям проекта).   |  |  |  |  |

### Критерии оценки итогового проекта

| Критерий                  | Низкий уровень (Н)   | Средний уровень (С)  | Высокий уровень (В)   |
|---------------------------|--|--|---|
| <b>Содержание проекта</b> | Тема раскрыта не полностью, информация поверхностная, много повторов | Тема раскрыта, информация достаточная, но есть некоторые пробелы | Тема раскрыта глубоко и полно, информация интересная, разнообразная |

|                                    |   |   |   |
|------------------------------------|---|---|---|
| <b>Языковое оформление</b>         | Много грубых лексических и грамматических ошибок, речь малопонятна      | Есть отдельные ошибки, но они не мешают пониманию общего смысла             | Ошибки практически отсутствуют, речь грамотная и разнообразная                                |
| <b>Презентация (устная защита)</b> | Чтение текста с листа, отсутствие контакта с аудиторией, невнятная речь | Частичная опора на текст, контакт с аудиторией эпизодически, речь невнятная | Свободное владение материалом, хороший контакт с аудиторией, эмоциональность, выразительность |
| <b>Наглядность/оформление</b>      | Отсутствует или оформление неаккуратное, не соответствует теме          | Оформление аккуратное, но простое, наглядность используется частично        | Оформление творческое, яркое, наглядность (рисунки, фото, макеты) используется эффективно     |
| <b>Ответы на вопросы</b>           | Не отвечает на вопросы или отвечает не впопад                           | Отвечает на простые вопросы, но с трудом                                    | Отвечает на вопросы уверенно, развернуто  |

### Сводная таблица диагностики по модулям

| Вид диагностики           | Модуль   | Раздел / Тема                        | Форма проведения                          |
|---------------------------|----------|--------------------------------------|---|
| Входная диагностика       | Модуль 1 | Раздел 1 «Знакомство»                | Беседа, тест №1, игра                     |
| Промежуточная диагностика | Модуль 1 | Раздел 3 «Мир животных» (занятие 18) | Тест №2, наблюдение, практическое задание |

|                           |          |   |   |
|---------------------------|----------|---|---|
| Итоговая диагностика      | Модуль 1 | Раздел 4 «Человек. Внешность и характер» (занятие 32) | Тест №2 (часть 2), монологическое высказывание «Мой друг» |
| Входная диагностика       | Модуль 2 | Занятие 33 «Зимние каникулы»                          | Беседа, тест №2 (повторение), творческое задание          |
| Промежуточная диагностика | Модуль 2 | Раздел 6 «Одежда и покупки» (занятие 48)              | Тест №3 (часть 1), ролевая игра                           |
| Итоговая диагностика      | Модуль 2 | Раздел 7 «Школа и распорядок дня» (занятие 71)        | Тест №3, защита проекта                                   |

## 2.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Основной формой занятий в объединении являются **групповые занятия**. Они подразделяются на теоретические, практические и контрольные.

### 1. Теоретические занятия:

- рассказ, беседа, диалог, дискуссия, объяснение нового материала (лексического и грамматического) – используются для введения в новую тему, презентации новой лексики, объяснения грамматических правил и обсуждения заданий.
- просмотр и обсуждение видеофрагментов, презентаций страноведческого характера.

### 2. Практические занятия:

- отработка произносительных навыков (фонетическая зарядка);
- выполнение лексических и грамматических упражнений;
- составление диалогов и монологов по образцу и с опорой на схемы;
- аудирование (прослушивание текстов и диалогов с заданиями на понимание);
- чтение и перевод текстов;
- ролевые игры (имитация ситуаций общения);
- проектная деятельность (создание индивидуальных и коллективных проектов).

### 3. Контрольные занятия.

- **Входящий контроль** осуществляется при приеме учащегося в объединение с целью оценки стартового уровня владения английским языком (при наличии предыдущего опыта) или выявления мотивации и общих способностей.

- **Текущий контроль** проводится по мере изучения отдельных разделов (тем) с целью выявления усвоения изучаемого материала (лексические диктанты, тесты, опросы, наблюдение за участием в диалогах).
- **Промежуточная и итоговая диагностика** проводится в конце каждого полугодия и учебного года. Предусмотрено участие в конкурсах, викторинах, олимпиадах по английскому языку в течение учебного года, а как результат освоения программы – итоговая презентация творческих проектов.

В ходе образовательного процесса предполагается проведение **комбинированных занятий** (комбинирование теоретического и практического материала), **занятий-игр, занятий-викторин, мастер-классов** (в том числе по созданию проектов), участие в конкурсах, фестивалях, посещение мероприятий на английском языке и т.п.

### Методы проведения занятий

Программа предполагает теоретическую и практическую деятельность, использует следующую систему методов обучения.

### Методы обучения

| Информационно-репродуктивные   | Инструктивно-репродуктивные                     | Продуктивные        |
|--------------------------------|---|---------------------|
| - объяснительно-иллюстративный | - задание                                       | - аналитический     |
| - образно-ассоциативный        | - типовая ситуация (отработка изученного ранее) | - творческий        |
| - демонстрационный             | - инструктаж                                    | - исследовательский |
|                                | - практический метод                            |                     |

### Формы реализации методов:

**Объяснительно-иллюстративный метод** предполагает изложение нового лексического и грамматического материала с применением картинок, схем, таблиц, фотографий, презентаций.

**Образно-ассоциативный метод** реализуется в форме рассказа-визуализации с примерами, наиболее характерными для данной темы, использованием стихов, песен, рифмовок для лучшего запоминания материала (мнемотехники).

**Демонстрационный метод** реализуется в форме показа презентаций, учебных фильмов, мультфильмов на английском языке, прослушивания аудиозаписей с аутентичной речью.

**Задание** – это метод самостоятельной практической работы (выполнение упражнений в рабочей тетради, составление предложений, заполнение пропусков).

**Типовая ситуация** – метод, реализующийся в форме выполнения задания, изученного ранее в группе, подгруппе, паре, и его анализ (составление диалогов по образцу, отработка речевых клише).

**Инструктаж** – метод реализуется в форме объяснения алгоритмов выполнения заданий, правил работы с учебными материалами (словарями, карточками), объяснение правил техники безопасности.

**Практический метод** – реализуется в форме экскурсий (в том числе виртуальных), конкурсов, викторин, ролевых игр, проектной деятельности.

**Аналитический метод.**

Основная цель – приучить мыслить, анализировать, рассуждать, сравнивать языковые явления родного и иностранного языков. Ценность метода заключается в том, что он основан на осознанном подходе к изучению языка, понимании структуры и логики языка. Для реализации этой цели служат методические наглядные пособия-схемы: грамматические таблицы, алгоритмы построения предложений, опорные схемы для составления рассказов. Метод также раскрывается в анализе выполненной работы (речевых ошибок), выявлении положительных моментов и возможности их исправления.

Полученные знания и навыки помогают начинающим лингвистам приобрести опыт объективной оценки как своей речевой деятельности, так и деятельности товарищей, способствуют формированию собственных критериев оценки качества речи.

**Творческий метод.**

Главной целью является творческое развитие детей. Углубленное изучение культуры англоязычных стран, знакомство с произведениями детской литературы на английском языке дает больше свободы для самовыражения учащихся в речевой деятельности, стимулирует творческое воображение детей.

На основе знаний, полученных на занятиях, дети способны развиваться, анализировать и добавлять в речь что-то свое, индивидуальное. Практически в каждом задании дается свобода проявить свои творческие способности на всех этапах: от выбора темы для диалога или проекта до его итоговой презентации.

**Исследовательский метод.**

Учащиеся изучают и анализируют заданную тему из различных источников (учебник, книга, интернет, собственные воспоминания и знания), выполняют мини-исследования (например, сравнить традиции празднования Нового года в России и Великобритании). Обучающий результат самостоятельного поиска проявляется в приращении новых знаний, расширяющих общий и лингвострановедческий кругозор обучающихся, а успех самостоятельного творческого поиска – показатель глубокого усвоения знаний и творческого развития личности. Каждый выполненный проект уникален. Он является

результатом размышлений и анализа материалов, предоставленных педагогом, с добавлением собственных идей и фантазий обучающегося.

Основной технологией, используемой в образовательном процессе, является **добавление придуманных учеником элементов** к уже имеющимся речевым образцам и моделям, что способствует развитию таких личностных качеств учащихся, как самостоятельность, инициативность, способность к творчеству. Готовая работа (диалог, монолог, проект) позволяет распознать интересы детей, их способность последовательно выполнять учебные задания.

При реализации данной технологии создается конкретный продукт (индивидуальные и коллективные проекты, презентации), часто являющийся результатом совместного труда и размышлений учащихся во время обсуждения темы. Работающие в парах или группах дети часто создают проекты, схожие по задумке, но в итоге разные по содержанию и оформлению.

### **В основу Программы заложены принципы:**

- **принцип поэтапности «погружения» в программу** (самый ответственный принцип. Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей, постепенного усложнения лексического и грамматического материала);
- **принцип динамичности** (каждое занятие необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохраняется логическая цепочка – от самого простого до заключительного, максимально сложного задания. Проработана преемственность занятий, имеет место ярко выраженный накопительный эффект: обучающиеся получают запас позитивных чувств, запас усвоенных речевых образцов, пополняемый на занятиях ресурс знаний);
- **принцип сравнений** (подразумевает разнообразие вариантов решения детьми заданной коммуникативной задачи, развитие интереса к поисковой работе с языковым материалом, использование различных речевых моделей, помогает развитию творчества, воображения);
- **принцип выбора** (заключается в творческом взаимодействии взрослого и ребенка при решении данной темы, без каких-либо определенных и обязательных ограничений; возможность выбора темы проекта, роли в диалоге, способа презентации);
- **связь обучения с жизнью** (речевая деятельность должна опираться на впечатление, полученное ребёнком от действительности. Дети говорят и пишут о том, что им хорошо знакомо, с чем встречались в повседневной жизни, что привлекает их внимание. Чем интереснее, насыщеннее, богаче по содержанию жизнь детей, тем больший отклик она приносит в их речевую практику);

- **принцип культуросообразности** (обучающийся, знакомясь с культурой англоязычных стран, не только развивает умение познавать, но и формирует умение понимать и уважать иную культуру, традиции, обычаи. При этом надо учитывать индивидуальные условия социальной среды, в которой он развивается, взаимодействует со сверстниками);
- **индивидуализация образования:** построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого, при котором сам обучающийся становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. Программа позволяет индивидуализировать сложные задания: более сильным детям будет интересна более сложная лексика и грамматика, развернутые монологи, менее подготовленным можно предложить работу по опорам и упрощенным схемам. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь их от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

**Учебно-методический комплекс для педагога и детей включает:**

**1. Обучающий компонент:**

- электронное пособие к программе «Увлекательный английский»;
- учебную и методическую литературу (книги для учителя, методические рекомендации);
- конспекты занятий, технологические карты;
- сценарии творческих презентаций и праздников на английском языке;
- образцы диалогов, текстов, проектов;
- иллюстративные материалы по темам программы (карточки, плакаты);
- детские книги на английском языке, адаптированная литература;
- фотоматериалы работ учащихся (проектов, презентаций);
- аудио- и видеоматериалы (песни, рифмовки, мультфильмы, учебные фильмы);
- памятки по технике безопасности, речевые клише, грамматические таблицы.

**2. Компонент результативности:**

- дипломы и грамоты учащихся;
- творческие работы воспитанников (проекты, презентации, коллажи);
- тесты, опросники, диагностические материалы.

**3. Воспитательный компонент:**

- сценарии праздников и мероприятий на английском языке;
- памятки для родителей: сведения о необходимых материалах для занятий, рекомендации по закреплению материала дома.

**Методы организации образовательного процесса**

- **Информационно-рецептивный (объяснительно-иллюстративный).** Данный метод педагог использует при введении новой лексики, организации наблюдений, рассматривании картин и иллюстраций, несущих детям информацию о предметах или явлениях, прослушивании аудиозаписей. В речевой деятельности дети отражают предметы и явления окружающей действительности или содержание прослушанных текстов. Поэтому работа педагога должна быть направлена на обеспечение восприятия и понимания содержания. С этой целью организуется семантизация новой лексики (раскрытие значения слов) с использованием наглядности, контекста, перевода.
- **Указание.** Указания педагога не должны быть прямой диктовкой. Необходимо, чтобы они стимулировали мыслительную деятельность ребенка. При указании на ошибку ребенка необходимо обратить его внимание на нарушение смысла, логики высказывания, грамматической нормы, стремиться при этом к самостоятельному исправлению самим ребенком допущенной ошибки. Обычно педагог дает детям указания, разъясняя поставленные учебные задачи. Детям предлагается подумать, что они будут говорить, а главное, как они построят свое высказывание. При этом им даются как общие, так и индивидуальные указания, к которым педагог прибегает в случае крайней необходимости, чтобы не нарушить творческий процесс.
- На занятиях в объединении помимо обучающих задач педагог ставит и добивается решения творческих задач. С этой целью применяются специальные методы, вызывающие эмоциональную отзывчивость детей, их активность и самостоятельность, а именно **эвристический метод**. Решению вышеизложенных задач также способствует **частично-поисковый** или **исследовательский** методы. Эти два метода в обучении используются в единстве и направлены на развитие творческого мышления, воображения, на обучение детей самостоятельному решению коммуникативной задачи. Данные группы методов используются при выполнении творческих заданий и проектов. В случае если у детей возникнут затруднения при выполнении работы, педагог прибегает к использованию частичного показа (опоры на образец, схему).

### **Анализ творческих работ (проектов)**

Анализ творческих работ (проектов, презентаций) – наиболее результативный способ выявления системы ценностей, личности ребенка, его характера, предпочтений, интересов. У ребенка складывается особое, трепетное отношение к выполненному собственноручно проекту, к своим творческим работам, которые он накапливает. Обучающиеся начинают понимать, что значит уважать свой труд и труд других людей, особенно если этот труд – творческий.

В Программе предложен неформальный подход к патриотическому воспитанию, который проявляется в виде гуманитарной направленности учебных заданий, а также включения в тематику занятий работы о родном крае, российских праздниках и пр. на английском языке (региональный компонент).

Программа направлена на выявление способностей и творческого потенциала каждого обучающегося через изучение английского языка как средства общения и познания мира, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. При этом подчеркнута опора на самостоятельное творческое решение. Выполнение заданий только по образцу часто бывает неинтересно обучающемуся. Такие задания тормозят творческое развитие. Поэтому главное внимание обращено на непосредственность впечатлений и уникальность каждой творческой работы (проекта, диалога, рассказа), что развивает у обучающихся коммуникативные навыки, эстетическое отношение к действительности, способствует развитию мышления, творческого воображения, языковых способностей. Даже самые сложные темы приобретают авторское прочтение и необычное исполнение.

Программой предусмотрено:

- **социально-коммуникативное развитие:** с освоением мира иноязычной культуры происходит освоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; формируются навыки общения и взаимодействия;
- **познавательное развитие** предполагает развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации через знакомство с культурой других стран;
- **речевое развитие** является основой программы и включает владение речью (как родной, так и иностранной) как средством общения и культуры;
- **художественно-эстетическое развитие** предполагает восприятие художественного образа через знакомство с литературой, музыкой, искусством англоязычных стран.

### **Сотрудничество педагогов**

Подобранный методический материал предусматривает его вариативное использование при создании авторских оригинальных программ и инновационных методов работы в тесном контакте с другими педагогами (учителями английского языка, педагогами дополнительного образования других направленностей).

### **Работа с родителями**

Линия воспитания и образования, которая намечена программой, должна иметь свое продолжение и в семье обучающегося. Родители должны знать, чему и как обучают ребенка, какие качества и умения развиваются, понимать

назначение различных учебных материалов. Однако они не должны учить его «правильно говорить» и исправлять каждую ошибку, навязывая свои стереотипы, а участвовать в образовательных событиях и в процессе сотворчества (помощь в подготовке проектов, создании костюмов для выступлений, заучивании песен и стихов). Эмоционально-положительное отношение родителей к изучению английского языка на занятиях способствует раскрытию творческого потенциала. Для обучающихся младшего возраста родители являются эмоционально близкими людьми. Поэтому очень важно чувство уважения к его творчеству, адекватная реакция родителей на успехи и творческие неудачи.

## **2.6. Программа Воспитания**

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». Президент Российской Федерации В.В. Путин отметил, что смысл предлагаемых поправок в том, чтобы «укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы». Он подчеркнул, что система образования не только учит, но и воспитывает, формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано общество.

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде» (Статья 2, пункт 2, ФЗ № 304).

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации (Примерная программа воспитания).

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), общая цель воспитания – личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

-в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

-в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

-в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел). Формы работы с обучающимися и их родителями (законными представителями) - индивидуальные и групповые.

## 2. Цель, задачи и результат воспитательной работы

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающимся позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях образования:

В воспитании детей младшего школьного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Цель воспитания – создание благоприятных условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме; для развития воспитательного потенциала семьи.

Задачи воспитания –

способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;

формировать чувство национального достоинства, толерантности и культуры общения через развитие творческого мышления и освоение связи традиций с трудом и историей своей страны;

развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной деятельности;

способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;

формировать и пропагандировать здоровый образ жизни.

Планируемые результаты реализации программы воспитания. Обучающиеся получают возможность:

активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

оказывать помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

### 3. Работа с коллективом обучающихся

Работа с коллективом обучающихся детского объединения нацелена на: формирование практических умений по организации органов самоуправления, этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;

обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;

развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;

содействие формированию активной гражданской позиции;

воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

### 4. Работа с родителями

Работа с родителями обучающихся детского объединения включает в себя:

организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);

содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);

оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

Воспитательный процесс обеспечивается на каждом занятии в течение всего года в ненавязчивой и доброжелательной форме: в виде бесед на темы общечеловеческих ценностей, этики межличностных отношений, недопустимости асоциальных форм поведения в обществе, необходимости уважения прав и мнения другого человека, отношений старшего и младшего поколений. Дополнительные беседы педагога направлены также на формирование личностных качеств учащегося, таких как справедливость, уважение к окружающим, коммуникабельность, патриотизм, культура поведения.

Важным моментом в освоении образовательной программы является создание благоприятной эмоционально-психологической атмосферы в детском коллективе, когда выполняются следующие правила: принимать

ребенка как особую индивидуальность, использовать положительные эмоции в построении общения педагога и обучающегося.

Такое общение учит детей понимать друг друга, считаться с мнением других, отстаивать свою точку зрения, видеть и чувствовать красоту окружающего нас мира, сопереживать другим.

Главным же является то, что каждый, занимающийся в объединении, имеет возможность почувствовать свою значимость, уверенность в своих силах. Приобщаясь в течение нескольких лет творчеству, занимаясь в приятной, дружеской атмосфере сверстников, он сумеет выработать определенную жизненную позицию, которая поможет ему в дальнейшей взрослой жизни.

Таким образом, основные пути для успешной организации воспитательной работы в творческом объединении следующие:

непосредственное общение с педагогом во время занятий на основе взаимного уважения и интереса к личности друг друга;

организация совместного досуга взрослых и детей, направленного на повышение культурно-нравственного уровня обучающихся (посещение выставок, музеев);

проведение викторин и познавательных игр с учетом профиля занятий;

развитие навыков общения ребенка в социуме (совместные прогулки, экскурсии, встречи с интересными людьми, праздники, вечера).

Выбор содержания массовых мероприятий осуществляется с учетом направленности объединения, а также с учетом интересов, психологических и возрастных особенностей детей.

Это способствует развитию у ребенка творческой инициативы и более полному раскрытию их индивидуальности. Активное участие обучающихся в жизни объединения помогает формированию сплоченного детского коллектива на протяжении нескольких лет.

Процесс направлен на воспитание и развитие свободной, жизнелюбивой, талантливой личности, обогащенной знаниями, эстетически развитой, готовой к созидательной, трудовой и творческой деятельности и нравственному поведению. План воспитательной работы в творческом объединении разрабатывается с учетом общего плана воспитательной работы образовательной организации, который включает в себя организацию и труда, и отдыха. Чтобы данная работа была более эффективной, необходимо максимально учитывать интересы обучающихся. Наиболее удобным временем для проведения данных мероприятий являются каникулярные и традиционные выходные дни.

По окончании обучения по образовательной программе обучающийся должен иметь ясное и конкретное представление о значимых личностных качествах современного человека, нравственных нормах.

Устойчиво проявлять в своем поведении следующие личностные качества: адекватная самооценка, уверенность в своих силах,

целеустремленность, бережное отношение к окружающему миру, гуманность, доброжелательность, толерантность, трудолюбие, коллективизм, взаимопомощь.

Взаимодействие с родителями.

Для реализации данной программы необходимо тесное сотрудничество с родителями воспитанников, которое направлено на вовлечение семьи в воспитательный процесс. В работе по данному направлению используются такие виды сотрудничества, как:

родительские собрания с использованием слайдовых презентаций по профилю программы с целью знакомства родителей с содержанием, задачами и методами освоения детьми программного материала;

наглядный материал в родительском информационном уголке с целью знакомства родителей с работой детского образовательного объединения;

памятки и тематические консультации с целью закрепления пройденного материала, а также педагогического просвещения («Сегодня на занятии!», «Нужно ли отдавать ребенка в секцию или кружок?», «Как содействовать ребенку при выборе интересов, а также будущей профессии» и др.);

индивидуальные беседы об успехах детей, «О продолжении дальнейшего обучения детей основам вокального фольклора», «Использование дополнительной литературы по изучению фольклора» с целью установления доверительных отношений между родителями и педагогами, а также привлечение их к сотрудничеству,

оказания своевременной помощи по тому или иному вопросу по обучению и воспитанию детей, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам;

анкетирование с целью обеспечения обратной связи с семьей, уточнения представления родителей о дополнительном образовании, выявление отношения родителей к вопросам художественного образования детей и подростков и его реального осуществления в семье;

праздники, мероприятия, проекты с участием родителей.

## ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ ПРОГРАММЫ

Дополнительная общеразвивающая программа **«Увлекательный английский»** по воспитательной направленности является **социально-гуманитарной**. Изучение иностранного языка способствует воспитанию толерантности, уважения к культуре других народов, формированию коммуникативной культуры и патриотизма через осознание ценности родной культуры в контексте мировой.

**Реализация модулей воспитательной программы:**

**Модуль «Гражданско-патриотическое воспитание»**

Реализуется посредством проведения с обучающимися бесед о России, ее традициях и достижениях, о родном крае, а также через сравнение с культурой англоязычных стран. Важно научить детей рассказывать о своей Родине на английском языке, гордиться ее историей и культурой. В программу включены темы, посвященные России, родному краю, а также участие в конкурсах патриотической направленности на иностранном языке (например, конкурсы чтецов, проектов о России).

**Модуль «Духовно-нравственное воспитание»**

Реализуется через знакомство с общечеловеческими ценностями, нормами морали, отраженными в языке и культуре. Обсуждение тем семьи, дружбы, взаимопомощи, уважения к старшим происходит на занятиях при изучении соответствующих лексических тем (семья, друзья, праздники). Изготовление поздравительных открыток и писем на английском языке для родителей, бабушек, дедушек и ветеранов способствует формированию нравственных качеств.

**Модуль «Эстетическое воспитание»**

Реализуется через знакомство с произведениями литературы, музыки, изобразительного искусства англоязычных стран. Прослушивание песен, просмотр фрагментов фильмов и мультфильмов на английском языке, знакомство с творчеством великих писателей и поэтов (Шекспир, Диккенс, Киплинг) способствует развитию эстетического вкуса и расширению кругозора.

**Модуль «Экологическое воспитание»**

Реализуется посредством проведения с обучающимися бесед о красоте родной природы, о том, как сберечь эту красоту, на английском языке. В программу включены темы «Природа и погода», «Животный мир», «Мир будущего», где обсуждаются вопросы экологии, бережного отношения к природе, защиты окружающей среды. Возможно участие в конкурсах экологической направленности с проектами на английском языке.

**Модуль «Воспитание семейных ценностей»**

Реализуется при изучении темы «Я и моя семья» (Раздел 2), где дети рассказывают о членах своей семьи, их профессиях, увлечениях, учатся выражать любовь и уважение к близким. Изготовление открыток ко Дню матери, Дню отца, 8 Марта на английском языке является важной составляющей этого модуля.

**Модуль «Социокультурное воспитание»**

Реализуется через знакомство с традициями, обычаями, праздниками англоязычных стран (Хэллоуин, Рождество, День Святого Патрика, День благодарения). Это способствует формированию уважительного отношения к иным культурам, пониманию многообразия мира, развитию толерантности и коммуникативной компетентности.

**Темы ДОП с воспитательным компонентом:**

| Раздел программы  | Темы с воспитательным компонентом                                       | Воспитательный аспект  |
|---|---|--|
| Раздел №2 «Я и моя семья»   | «Моя семья», «Моя комната», «Праздники в семье. День рождения»          | Воспитание уважения к членам семьи, семейным традициям, ответственности за близких                   |
| Раздел №3 «Мир животных»  | «Домашние животные», «Мой любимый питомец», «Животные леса (наши края)» | Воспитание любви к природе, ответственного отношения к животным, экологической культуры              |
| Раздел №4 «Человек. Внешность и характер»                                 | «Моя семья. Описание внешности», «Описание характера друга»             | Воспитание доброжелательности, уважения к другим людям, умения видеть положительные качества в людях |
| Раздел №5 «Еда и напитки»   | «Мое любимое блюдо», «Традиционная еда в разных странах»                | Воспитание культуры питания, уважения к традициям разных народов                                     |
| Раздел №6 «Одежда и покупки»  | «Что я ношу», «Покупки»   | Воспитание ответственного отношения к вещам, культуры поведения в общественных местах                |
| Раздел №7 «Школа и распорядок дня»  | «Моя школа», «Мой любимый учитель», «Мой идеальный день»                | Воспитание уважения к учителям и одноклассникам, дисциплины, организованности                        |
| Раздел «Путешествия и страны» (включен в Раздел 7 или как отдельный блок) | «Великобритания», «США», «Традиции и праздники»                         | Воспитание толерантности, уважения к культуре других стран, интереса к изучению иностранного языка   |

**Примеры воспитательных мероприятий:**

**В рамках патриотического воспитания:**

- Изготовление поздравительных открыток на английском языке к 9 Мая для ветеранов (с переводом поздравлений).

- Участие в конкурсе чтецов «Стихи о войне на английском языке» (или стихи российских поэтов в переводе).
- Проект «Моя Родина – Россия» на английском языке (создание презентаций, буклетов о достопримечательностях, традициях, известных людях).
- Участие в конкурсе «Герои нашего времени» (проекты о героях-современниках на английском языке).

#### **В рамках духовно-нравственного воспитания:**

- Изготовление открыток ко Дню матери, Дню отца, 8 Марта с поздравлениями на английском языке.
- Изготовление открыток ко Дню пожилого человека.
- Проект «Моя дружная семья» (рассказ о семье с фотографиями на английском языке).
- Участие в благотворительных акциях (например, изготовление открыток для детей из детских домов с подписями на английском).

#### **В рамках эстетического воспитания:**

- Просмотр и обсуждение мультфильмов на английском языке (студия Disney, Pixar).
- Знакомство с творчеством Уильяма Шекспира (для старших детей) – чтение сонетов в оригинале и переводе.
- Посещение театральных постановок на английском языке (при наличии возможности).

#### **В рамках экологического воспитания:**

- Участие в творческом конкурсе «Эколята» с проектами на английском языке.
- Проект «Защитим природу» (плакаты и презентации на английском языке об охране окружающей среды).
- Беседы о животных, занесенных в Красную книгу (на английском языке).
- Участие в акциях по уборке территории с обсуждением на английском (например, «Чистый двор» с комментариями на английском).

#### **В рамках социокультурного воспитания:**

- Празднование Хэллоуина (костюмированное мероприятие с играми и песнями на английском).
- Празднование Рождества (изготовление рождественских открыток, разучивание песен Jingle Bells, We Wish You a Merry Christmas).
- Празднование Дня Святого Патрика (знакомство с традициями, изготовление символик).
- Виртуальные экскурсии по Лондону, Нью-Йорку, Вашингтону.
- Проект «Традиции моей семьи и традиции англоязычных стран» (сравнение).

#### **Интеграция воспитательного компонента в учебный процесс:**

Воспитательный компонент реализуется не только через специальные мероприятия, но и через **содержание каждого занятия**:

- Отбор лексических тем, способствующих формированию нравственных качеств (семья, дружба, помощь, забота).
- Использование текстов и диалогов, демонстрирующих модели этичного поведения.
- Поощрение взаимопомощи при работе в парах и группах.
- Создание ситуации успеха для каждого ребенка, формирование позитивной самооценки.
- Обсуждение культурных различий в позитивном ключе, формирование толерантности.

**Ожидаемые воспитательные результаты:**

- Сформированность уважительного отношения к членам своей семьи, к старшим, к сверстникам.
- Сформированность основ гражданской идентичности: чувства гордости за свою Родину, знания истории и культуры родного края, умения представлять Россию на иностранном языке.
- Сформированность толерантности и уважения к культуре других народов, готовности к межкультурному диалогу.
- Сформированность экологической культуры, бережного отношения к природе.
- Сформированность коммуникативной культуры, умения слушать и слышать других, договариваться, работать в команде.
- Сформированность эстетического вкуса через знакомство с лучшими образцами мировой культуры.
- Сформированность таких личностных качеств, как трудолюбие, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность, инициативность.

## 2.7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Список литературы для педагога

1. Betty Cratch Jonson, HBJ Writing, Kindergarten & Nursery School. USA, 1976.
2. Boyd, Gertrude and E. Gene Talbert, Spelling in the Elementary School.
3. Cohen, S. Alan, Teach Them All to Read: Theory, Methods and Materials for Teaching the Disadvantaged. New York: Random House, Inc., 1969.
4. Collier, Forte, Mackenzie, Kids` stuff, Kindergarten & Nursery School.
5. Columbus, Ohio: Charles E. Merrill, 1971.
6. Imogene Forte, Marjorie Frank, Joy Mackenzie, Kids` stuff, Reading &
7. language experiences – Intermediate – Jr. High. USA: Incentive Publications, 1973.
8. Sarah Hudelson, Teaching children, Arizona State University, USA.
9. Tennessee: Incentive Publications, 1973.
10. Амонашвили Ш.А. Психологические особенности усвоения второго языка младшими школьниками // Иностранный язык в школе, 1986, № 2.
11. Баранников А.В. О введении иностранного языка во 2 классах начальной школы в условиях эксперимента по обновлению структуры и содержания общего образования в 2002/2003 учебном году // Иностранный язык в школе, 2002, № 2.
12. Витоль А.Б. Нужен ли дошкольникам иностранный язык? // Иностранный язык в школе, 2000, № 6.
13. Горлова Н. А. «Состояние методики раннего обучения иностранным языкам на пороге третьего тысячелетия» // Иностранный язык в школе, стр. 11.
14. Горлова Н. А. Состояние методики раннего обучения иностранным языкам на пороге третьего тысячелетия // Иностранный язык в школе, 19, № .
15. Комарова Э.П., Е.Н. Трегубова Эмоциональный фактор: понятие, роль и формы интеграции в целостном обучении иностранному языку // Иностранный язык в школе, 2000, № 6.

16. Лазарева Е.В. Раннее обучение английскому языку средствами искусства: воспитание человеческой природы // Иностранный язык в школе, 1996, № 2.

17. Развитие личности ребенка, общ. ред. А.М. Фонарева, М., Прогресс, 1987.

18. Уланова О.Б. Английский для дошкольников: играем и учим, М., издательский центр «Академия», 1998.

19. Шолпо И.Л. Как научить дошкольника говорить по-английски: Учебное пособие

20. Щерба Л.В. Преподавание иностранного языка в школе. Общие вопросы

21. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.

#### **Список литературы для родителей (законных представителей)**

1. Агурова, Н.В. Гвоздецкая, Н.Д. Английский язык в детском саду [текст] – М.: Просвещение, 1963. – 87 с.

2. Агурова Н.В. Гвоздецкая Н.Д. Английский язык в детском саду. – М., 1963.

3. Аркин Е. А. Ребенок в дошкольные годы. - М., 1968.

4. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка:

5. Ижогина Т.И. Как научить малышей читать// Иностранные языки в школе. – 1993. - №1. – С. 49-51.

6. Леонтьев А.А. Психологические предпосылки раннего овладения иностранным языком// Иностранные языки в школе. – 1985. - №5. – С. 24-29.

7. Негневицкая Е.И. Иностранный язык для самых маленьких: вчера, сегодня, завтра// Иностранные языки в школе – 1987. - №6. – С. 20-26.

8. Негневицкая Е.И., Никитенко З.Н., Ленская Е.А. Обучение английскому языку детей 6 лет в 1 классе средней школы: Методические рекомендации: В 2 ч.– М., 1933.

9. Негневицкая Е.И., Шахнарович А.М. Язык и дети. – М., 1981.

10. Никитенко З.Н. Технология обучения лексике в курсе английского языка для

детей 6 лет в первом классе средней школы// Иностранные языки в школе. – 1991. - №4. – С. 52-59, 71.

11. Смирнова А.И., Кронидова В.А. Практическая фонетика английского языка: Учебное пособие для первого года обучения школьников английскому языку. – СПб., 1995.

12.. Футерман З.Я. Иностранный язык в детском саду. – Киев, 1984.

13. Ханова О.С. Занятия по английскому языку в детском саду. – М., 1965.

14. Щебедина В.В. Обучение детей английской разговорной речи в детском саду// Иностранные языки в школе – 1997. - №2. – С. 55-58.

### **Список литературы для обучающихся**

1. CD «Disney’s magic English» - «Friends».

2. CD «Disney’s magic English» - «Happy houses».

3. CD «Disney’s magic English» - «Animal friends»

4. Аудиозаписи песен: «Doggie», «Oh, where my little dog gone? », «Five little dogs», «What is your name?», «Good night, father».

5. Карлова Е. English games. Игры для изучения английского языка для детей. — СПб.: Питер, 2014.

6. Пальчиковые игры на английском языке/ Г.В. Пешкова. – Изд 2-е. – Ростов нД: Феникс, 2016. – 44, [1]с.:ил. – (Школа развития).

7. Серия «Играй и учись», Москва: « Комета», 1995г. 2.М.А. Вернич «Happy English», Екатеринбург: 1992г. 3.С.Вохринцева «Изучаем английский язык». CD «Disney’s magic English» - «Family»