## Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Ульяновска «Центр детского творчества»

Принята на заседании педагогического совета от «25 » марта 2020г. Протокол № 4



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности

«От звука к букве»

Возраст обучающихся: 6 лет

Срок реализации: 1 год (36 часов)

Автор-составитель: Закирова Альфия Фаруковна, педагог дополнительного образования

#### 1.1 Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «От звука к букве» разработана для предоставления образовательных услуг обучающимся дошкольного возраста в условиях муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Ульяновска «Центр детского творчества».

Программа имеет социально-педагогическую направленность.

Данная программа является модифицированной и основывается на типовой «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.по звуковой культуре речи и подготовке к обучению грамоте с учетом современных пособий различных авторов: Кошелевой Р.А. «Развитие речи в детском саду», Управителевой Л.В. «Обучение грамоте в детском саду»,Хамидулиной Р.М. «Обучение грамоте».

**Дополнительность программы** заключается в использовании метода Штернберга обучения чтению по складам («Ребус-метод. Обучение чтению»). В данном курсе так же частично используются логопедические методики и технологии для детей дошкольного возраста.

**Педагогическая целесообразность**. Курс «От звука к букве» для обеспечить качественную подготовку детей к дошкольников призван обучению в начальной школе. Успешное обучение ребенка в школе может осуществляться на основе определенного уровня дошкольной готовности, которая предполагает формирование у детей физических, умственных и нравственных качеств. Для обучения в школе необходим достаточно высокий уровень общего развития ребенка, наличие у него соответствующих мотивов учения, умственной активности, любознательности. Для успешного усвоения школьного курса родного языка ребенку необходимо иметь значительный словарный запас, довольно хорошо развитый грамматический строй речи, развитие связной речи. На эффективность обучения детей письму и чтению можно рассчитывать только в том случае, если у них сформировано познавательное отношение к речи, в частности, осознанное ориентирование в структуре языка и его словарном составе. Осознание звуковой структуры слова- необходимая предпосылка обучению грамоте. Д.Б. Эльконин считал, что от того, как ребенку будут открыты звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит все последующее усвоение языка- грамматики и связанной с ней орфографии. Готовность к обучению грамоте заключается также в достаточном уровне развития аналитико-синтетической деятельности, т.к. первоначальный этап овладения навыками чтения и письма требует умений анализа, сравнения, синтеза и обобщения языкового материала.

**Актуальность программы.** В настоящее время проблема подготовки детей к овладению грамотой является особо актуальной. В последнее

десятилетие растет число детей с отклонениями в развитии, в том числе и речевом. Речь ребенка в целом понятна и не вызывает у него трудностей в общении в дошкольном возрасте, пока к ней не предъявляются особые требования. Небольшие отклонения не беспокоят взрослых. Но дело резко меняется с началом школьного обучения. В последние годы отмечают большой рост детей с нарушениями письма и чтения (дисграфия, дислексия). Это связано с тем, что у старших дошкольников не сформированы фонетикофонематическое восприятия и слух. Поэтому в программе достаточно много времени уделяется для усвоения детьми понятий: звук, слог, слово, предложение, гласный, согласный, мягкий согласный, твердый согласный, звонкий согласный, глухой согласный.

Учитывая постепенность усложнения, эти понятия усваиваются в определенной последовательности:

- Звуки окружающего мира;
- Звуки, произносимые человеком (речевые звуки);
- Гласные звуки;
- Согласные звуки (без классификации);
- Согласны твердые и мягкие;
- Согласные звонкие и глухие.

Параллельно даются понятия:

- Слово;
- Слог;
- Предложение;
- Ударение.

Занятия носят комбинированный характер, каждое включает в себя несколько программных задач, на занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Вторая причина актуальности этой проблемы — возросшие требования школ, а особенно гимназий и лицеев, к будущим первоклассникам. Одно из требований — готовность к овладению грамотой, которая включает в себя овладение ребенком звукобуквенным, звуко-слоговым и лексикосинтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу.

Кроме этого, занятия по подготовке детей к овладению грамотой носят общеразвивающий характер, способствуют развитию психических процессов, активной мыслительной деятельности, повышению работоспособности, нравственных и эстетических качеств личности.

Отпичительной особенностью программы является то, что содержание предусматривает аналитико-синтетический метод обучения грамоте, который помогает формировать первоначальные навыки чтения. Решающая роль при усвоении программы принадлежит деятельности ребенка, материал изучается с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей ребенка.

Программа является интегрированной, включает в себя обучение первоначальному чтению, развитию речи, развитию первоначальных графических навыков.

Программа «От звука к слову» основана на создании условий для подготовки детей к обучению грамоте с учетом их индивидуальных особенностей и ориентирована на подготовку дошкольников к обучению в школе.

**Новизна программы.** Данная программа апробирована в течение восьми лет, скорректирована. Введены новые педагогические технологии в проведении занятий, а именно:

- комплекс игровых упражнений по технологии Штернберг Л.В. «Ребусметод». Ценность методики состоит в интеграции и направленности на умений и способностей ребенка: развитие различных компоненты логического И ассоциативного мышления, восприятия, творческого воображения, креативности, фонемо-фонетического слуха. учтены и соответствующим образом использованы элементы психолингвистического синтеза и достраивания, возрастной лингвистики и психологии речевого развития;
- комплекс игровых упражнений по технологии Буракова Н.Б. «Поля слов, аннограмы». Цель технологии способствовать развитию у ребенка навыка узнавания, а затем чтению целым словом, фразой, научить понимать смысл и интонировать, развивать интерес к чтению. Способствует развитию врожденной грамотности.

Адресат программы: дошкольники 6-7 лет.

Возрастные особенности речевого развития детей 6-7 лет. По мнению современных физиологов, психологов, логопедов, педагогов возраст 6-7 лет для большинства детей является наиболее благоприятным для активного развития восприятия, внимания, памяти, мышления. Ребенок в этом возрасте физиологически готов к развивающему обучению, у него появляется желание учиться. Старший дошкольник уже может и хочет заниматься, проявляет большой интерес к организованным формам занятий, связанных с усвоением знаний, умений, навыков. Именно старший дошкольный возраст для большинства детей является наиболее эффективным для начала обучения чтению. Одним из главных достижений старшего дошкольника является развитие произвольного запоминания.

Для мышления детей 6—7 лет характерны следующие особенности: -ребенок решает мыслительные задачи, представляя их условия, мышление становится внеситуативным;

- -освоение речи приводит к развитию рассуждения как способа решения мыслительных задач, возникает понимание причинности явлений;
- -появляется новое соотношение умственной и практической деятельности, когда практические действия возникают на основе предварительного рассуждения; возрастает планомерность мышления;
- -экспериментирование возникает как способ, помогающий понять скрытые связи и отношения, применить имеющиеся знания, попробовать свои силы;

3akNPOB'a -складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость, пытливость. На седьмом году повествовательная речь ребенка становится все более точной в структурном отношении, достаточно развернутой, логически последовательной. При пересказах, описаниях предметов отмечаются четкость изложения, завершенность высказываний. В ребенок способен самостоятельно давать предмета, раскрывать содержание картинки, пересказывать содержание небольшого художественного произведения, просмотренного фильма. Он может сам придумать сказку рассказ, развернуто рассказать о своих впечатлениях и чувствах. Ребенок способен передать содержание картинки по памяти, рассказать не только о том, что изображено, но и описать события, которые могли бы произойти до или после увиденного. В этом возрасте дети правильно произносят все звуки родного языка, простейший звуковой анализ слов, обладают производят словарным запасом (3,5 – 7 тысяч слов), грамматически правильно строят фразу, свободно общаются со взрослыми и сверстниками (отвечают на вопросы, задают вопросы, умеют выражать свою мысль),могут передавать интонацией различные чувства, речь богата интонационно, способны использовать все союзы и приставки, обобщающие слова, придаточные предложения.

Учитывая психологические особенности детей дошкольного возраста, в проведении занятий предусмотрено оптимальное разнообразие видов деятельности, введение физминуток, переключение внимания детей с одного вида деятельности на другой.

Применяется игровая форма работы, т.к. именно в игре развиваются творческие способности личности. Во все занятия включаются игры по развитию речи, занимательные упражнения, фонетические, лексические, грамматические, графические, а также игры малой подвижности. Вводятся игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты.

Для совершенствования речевого аппарата включаются артикуляционные упражнения, проговаривание скороговорок, чистоговорок, рифмованных строчек и т.д. Также в программу включены загадки, сопровождающиеся иллюстративным или игровым материалом.

**Срок освоения программы.** Программа рассчитана на два года обучения. Общее количество часов на один год обучения-36, на два года-72 часа.

Данная программа состоит из 2-х модулей:

- 3 –й модуль с 01.09по 31.12
- 4- модуль с 01.01по 31.05

MARRA A.O

Формы обучения. Основная форма обучения детей - очная.

Особенности организации учебного процесса. Набор в группы по подготовке к школе свободный. Группы сформированы по возрастам. В течении года состав группы постоянный.

**Режим** занятий. Число обучающихся связано с психическими и возрастными особенностями детей: 10-12 человек. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия в соответствии с санитарногигиеническими нормами и правилами составляет 30 минут.

3aknpoBa A.O.

MARCES A.O.

3aknpoBa A.O.

.andra A.O.

Уровень программы стартовый.

3aknpoBa A.O.

MARS A.O.

# 3akNPOBia 1 1.2. Цели и задачи программы.

3akNPOBia r Цель: обучить ребенка сознательному, правильному и плавному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами.

#### Задачи образовательные:

- закрепить первоначальные навыки звукового анализа и синтеза
- научить сопоставлять слова по звуковому составу;
- продолжать знакомить с моделями (схемами) слов и предложений, специальными символами для обозначения звуков
- развивать умения правильно обозначать звук на письме, составлять слова из букв и слогов
- продолжать учить слоговому членению слов, выделению слогов из слова, постановке ударения в словах, определению ударного слога;
- научить различать в предложении слова на слух, определять их количество и последовательность, составлять предложения, в том числе и с заданным количеством слов.

IAROPA A.O.

3aknpoBa A.O.

IAROPA A.O.

#### Развивающие:

INCRA A.O.

- развивать фонематический слух
- развитие графических навыков
- развивать память, внимание, воображение. Воспитательные:
- развивать интерес к учебным занятиям
- повышать активность и самостоятельность

# 1.3. Содержание программы.

## Учебный план (6-7) лет

## Модуль 3

<b>№</b> п\п	Название раздела	Ko	оличество	Форма аттестации, контроля	
занятия		Всего	Теория	Практика	-
1	Введение в программу. Техника безопасности.	2	1	1	Входящая диагностика
2	Согласные буквы.	8	3	5	Текущий контроль
3	Знаки. Алфавит.	7	2	5	Промежуточная диагностика
Итого		17	6	11	

## Модуль 4

ing Bann.

<b>№</b> п\п	Название раздела	00,	пичество	часов	Форма аттестации, контроля
занятия		Всего	Теория	Практика	
1.	Звуко- буквенный анализ.	3	1	2	
2.	Речь. Предложение.	4	2	2	Текущий контроль
3.	Части речи.	12	3	9	Итоговая диагностика.
Итого		19	6	13	

and Band.

# Содержательная часть Модуль 3

#### I. Вводное занятие.(2 часа)

Теория. (1 час) Введение в программу. Определение уровня подготовки ребенка. Техника безопасности. Повторение изученного: звуки речи гласные и согласные; буквы; понятие «слово»; деление слов на слоги.

Контроль. (1 час) Входящая диагностика на определение уровня подготовки ребенка(стр.27)

#### II. Согласные буквы. (8 часов)

Теория.(3 часа). Знакомство со звуками и буквами: Х,Ж-Ш,Ч,Щ, Й. Знакомство с буквами, которые всегда твердые, всегда мягкие. Сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Практика (5часов). Определение позиции согласного звука в слове и обозначение его буквой в схеме. Интонационное выделение звука в слове, различение на слух твердых и мягких согласных звуков. Акустические характеристики звука (согласные и гласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные).«Чтение» и составление слогов и слов с помощью звуковых обозначений. Чтение слов с пройденными буквами. Игры и упражнения для основного этапа № 1-19 (Приложение 2).

Текущий контроль. Упражнения по пройденной теме (стр.28).

#### III. Знаки. Алфавит.(7 часов)

Теория.(2 часа). Знакомство с буквами: ъ- как показателем твердости согласных и ь-как показателем мягкости согласных. Алфавит. Правильное название букв. Практическое использование последовательности букв алфавита.

Практика (5 часов). Звуко- буквенный анализ слов с ь, ъ. Упражнения в умении выкладывать и читать слова с ь, ъ. Упражнения «Алфавит-лабиринт», «Алфавит-рисовашка». Совершенствование навыков чтения. упражнения для основного этапа №19, 20. (Приложение 2)

Контроль. Итоговая диагностика (стр.28)

### Модуль 4

#### І. Звуко-буквенный анализ.(3 часа)

*Теория.* (1 час). Закрепление знаний о звуках и буквах. Понятие «ударение». Правила определения ударного слога.

Практика (2часа). Закрепление умения проводить звуковой анализ слов, сравнивать слова по звуковому составу .Вычленение словесного ударения, определение его места в слове.

## IAROBA A.O II. Речь. Предложение.(4 часа)

Теория. (2 часа). Речь устная и письменная. Словосочетание. Предложение. Оформление предложений на письме. Большая буква в начале предложения, в именах, отчествах, фамилиях, кличках животных, в географических названиях (без термина). Предложения с различной интонацией. Схема предложения.

Практика (2часа). Составление И распространение предложений, определение количества слов в предложении, их последовательность. Составление схем к предложению. Построение предложения по заданной

Текущий контроль. Упражнения по темам «звуко-буквенный анализ», «Части речи. Предложение» (стр.29)

#### III. Части речи.( 9часов)

Теория. (3 часа). Пропедевтика грамматических понятий: слова, отвечающие на вопросы кто?, что?, какой?, какая?, какие?, что делает?, что делают? Слова с близким и противоположным значением, многозначность слов (без использования термина). Прямое и переносное значение слова. Родственные слова, общая часть родственных слов.

Практика (6 часов). Знакомство с частями речи. (без использования терминов). Распознавание и подбор слов, отвечающих на вопросы кто?, что?, какой?, какая?, какие?, что делает?, что делают? Игры и упражнения для послебуквенного периода № 4-6 (Приложение 3).Настольные игры - -- (П) «Словарная дуэль» «Словарная дуэль» Контроль. Итоговая диагностика. (стр.30) «Словарный маджонг», «Словарная дуэль». (Приложение 3).

# 3akNPOB'a 1.4. Планируемые результаты

#### Модуль 3

#### К концу обучения дети должны знать:

- звуки речи;
- классификацию звуков (гласные-согласные, твердые- мягкие, звонкиеглухие);
- понятия «ударение», «слог»;
- названия букв, алфавит;
- понятия «слово», «предложение»;
- признаки предложения.

#### уметь:

- определять место заданного звука в слове (в начале, середине и в конце);
- находить слова с определённым звуком;
- уметь производить звуковой анализ слова;
- различать и называть все буквы русского алфавита;
- правильно составлять из букв слоги всех видов и слова простой структуры;
- свободно и осознанно читать простые слова;

#### Модуль 4

#### К концу второго года обучения дети должны знать:

- звуки речи;
- NDOBO A.O. классификацию звуков (гласные-согласные, твердыемягкие, звонкиеглухие);
- понятия «ударение», «слог»;
- названия букв; алфавит;
- понятия «слово», «предложение»;
- признаки предложения.

#### уметь:

IANGBA A.O.

- определять место заданного звука в слове (в начале, середине и в конце);
- находить слова с определённым звуком;
- уметь производить звуковой анализ слова;
- различать и называть все буквы русского алфавита;
- правильно составлять из букв слоги всех видов и слова простой структуры;
- свободно и осознанно читать простые слова;
- уметь составлять простые предложения и интонационно правильно проговаривать их в соответствии со знаком на конце;
- записывать предложения графически.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий». **Календарный учебный график.**Количество учебных честь в месть организационно-педагогических условий». Количество учебных недель 2-го модуля - 19 недель Количество учебных дней 1-го модуля -17 дней Количество учебных дней 2-го модуля – 19 дней

#### Модуль 3

<b>№</b> п\п	Ме сяц	Чис ло	Время проведен ия занятия	Форма занятия	Кол- во час	Тема занятия	Место проведе ния	Форма контроля
1				Беседа	1	Введение в программу. Техника безопасности.		
2		0		практика	1	Введение в программу.		Входящая диагностика
3	80			Беседа практика	10	Звуки [x]-[x']. Буква X.	8	30 K
4	2			Беседа практика	1	Звук [ж]. Буква Ж.	AND,	
5				Беседа практика	1	Звук[ш]. Буква Ш.	>	
6				Беседа практика	1	Звук[ч']. Буква Ч.		
7				Беседа практика	1	Звук[щ']. Буква Щ.		
8				Беседа практика	1	Звук[ц]. Буква Ц.		
9				Беседа практика	1	Звуки[й']. Буква Й.		
10				практика	1	Звуки и буквы.		Промежуточ ная диагностика
11				Беседа практика	1	Буква ь.		
12				Беседа практика	1	Буква ъ.		
13				Беседа практика	1	Алфавит.		
14		100		Беседа практика	1	Алфавит.		10.

15		практика	1	Алфавит.	Ye.	Итоговая диагностика
16		Беседа практика	1	Гласные буквы и звуки.		
17		Беседа практика	1	Согласные звуки и буквы.		

## Модуль 4

N n\		ло	Время проведе ния занятия	Форма занятия	Кол- во час	Тема занятия	Место провед ения	Форма контроля
1				Беседа практика	1	Звуко-буквенный анализ.		
2	,			Беседа практика	1	Звуко-буквенный анализ. Ударение.		
3	3	Ø		Беседа практика	1	Ударение.		8.
4	6	S. S.		Беседа практика	10	Речь. Предложение.	9	30 %.
.5	160,			Беседа практика	<sup>2</sup> 1	Предложение. Связь слов в предложении.	TANGO,	
6	,			Беседа практика	1	Предложение. Схема предложения.	<i>y</i> .	
7	,			практика	1	Предложение.		Текущий контроль (стр 29)
8	3			Беседа практика	1	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?		
9	•			Беседа практика	1	Слова, отвечающие на вопросы какой? какая? какие?		
10	0			Беседа практика	1	Слова, отвечающие на вопросычто делает?, что делают?		
1	1			Открытое занятие	1	Игры с глаголами, прилагательными, существительными.		
12	2			Беседа практика	1	Многозначные слова.		
1.	3			Беседа практика	1	Антонимы.		
	190B	2 P.O.			2080	<i>S</i> .	,npo <sup>R</sup>	30 V.

MOBar	N.	OBO	~	NOBAL
14	Беседа практика	1	Синонимы.	5
15	Беседа практика	1	Родственные слова.	
16	Беседа практика	1	Части речи.	
17	практика	1	Занимательное чтение.	Итоговая диагностика
18	практика	1	Занимательное чтение.	
19	игра	1	Игры со словами.	

3akNPOBa A.O.

INCOBA A.O.

3ahnpoba A.O.

INTOBOA.

3aknpoBa A.O.

INCERA.

# 3akNPOBia 1 2.2 Условия реализации программы.

#### 1. Материально-технические:

- -отдельный кабинет, оборудованный согласно нормам СанПиН;
- -компьютер;
- -акустическая система;
- -принтер;
- -доска магнитная.

#### 2.Кадровые:

Данную программу реализует Закирова Альфия Фаруковна, дополнительного образования, образование высшее, окончила в 1988 году ТГПИ им. Низами по специальности «Методика начального образования». Прохождение профессиональной переподготовки каждые 3 года.

#### 3. Учебно- методические средства:

- -слоговые таблицы;
- -таблицы с гласными буквами;
- -касса букв и слогов;
- -фишки- магниты красного, синего и зеленого цветов для обозначения лювая мозаика»;
  - карточки со слоговыми пиктограммами;
  - настольная игра для обучения чтению «Словарный маджонг»;
  - настольная игра для отработки техники чтения «Словарная грабочая тетрадь «Ребус-метод»;
  -пособие «Шифровки-скоро-звуков;

- пособия на тему: «Звуки и буквы»
- -демонстрационный материал на темы: «Ягоды», «Фрукты- овощи», «Деревья», «Цветы», Игрушки», «Инструменты», «Транспорт», «Птицы», «Насекомые», «Звери», «Рыбы», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Времена года»;
- иллюстрации, фотографии;
- -раздаточный дидактический материал.

2.3. Формы аттестации.

При реализата
общесбъе При реализации программы оцениваются результаты освоения детьми общеобразовательной программы в категориях:

- 1. Входная диагностика.
- 2. Промежуточная диагностика.
- 3. Итоговая диагностика.

INCRA A.O.

В начале обучения по программе проводится входная диагностика для определения стартового уровня развития детей. (сентябрь).

Промежуточная аттестация проходит 1 раз в год и осуществляется в конце первого полугодия (декабрь).

Итоговая аттестация осуществляется по результатам обучения при завершении освоения всего объема программы в конце учебного года (апрель-май).

Результаты фиксируются таблице диагностики В результатов педагогической диагностики детей.

По итогам прохождения отдельных разделов и тем проводитсятекущий контроль знаний.

Формы текущего контроля успеваемости: обобщающие занятия. Текущий контроль осуществляется в течение учебного года.

Формы демонстрации результатов освоения программы - открытые занятия для родителей.

IAROBA A.O.

2.4 Оценочные материалы.

1.Входящая диах.

Назис. Назначение задания: определение стартового уровня развития детей.

Организация работы. Каждый ребенок получает лист с заданиями.

Задание 1. Подчеркнуть слоги, которые начинаются на гласные буквы.

НА ОЛ ИН БЕ УЗ ТИ ШУ ДО ЫР ЮН

Задание 2. Подчеркнуть согласные буквы в словах.

СОН ВОЛК СЫР ВЕДРО ГРОМ КРЫЛО ПИРАМИДА

Задание 3. Сосчитать буквы в словах. Рассмотреть схемы под словами.

Нарисовать недостающие квадратики или зачеркнуть лишние.

1.УТКА	2. БУКЕТ	3. ЯМА	4.ЗАБОР	5.METPO

- **1.**Записать в схему вторую букву.
- 2.Записать в схему третью букву.
- 3. Записать в схему последнюю букву.
- 4. Записать в схему первую букву.
- 5.Записать в схему четвертую букву.

Задание 4. Какое слово можно составить из всех этих букв: О, Р, Е, М?

1) MEPA2) PEHO3) MOPE4) ОРЁЛ

Сделать звуковой анализ этого слова.

Задание 5. Разделить слова на слоги.

OCA ПЕСЕНКА PAK СЛОВО МАШИНА

Оценка задания:

высокий уровень: ребенок выполняет безошибочно все тестовые задания.

средний уровень: ребенок выполняет основную часть заданий без ошибок, обращается за помощью к педагогу, может самостоятельно или по указанию педагога исправить ошибку.

низкий уровень: ребенок допускает ошибки при выполнении заданий, затрудняется или не справляется с большинством диагностических заданий.

### 2. Текущий контроль. Упражнения по теме «Согласные буквы»..

Задание 1. Зачеркнуть «лишнюю» букву в каждой строчке.

жшлщцч Б Д Γ ЮЛТ Д П В С М

Оценка задания:

высокий уровень: задание выполнено без ошибок;

средний уровень: допущено1-2 ошибки;

низкий уровень: допущено более 2 ошибок.

Задание 2. Подчеркнуть всегда твердые согласные.

цкншджвх

Оценка задания:

высокий уровень: задание выполнено без ошибок;

средний уровень: допущено1- 2 ошибки;

24.	низкий уровень: допущено более 2 ошибок.
O STEN.	низкий уровень: допущено более 2 ошибок.
5	Задание 3. Подчеркнуть строчку, где все согласные мягкие.
	ЩИ ЛА ЩУ РИ ТЫ
	ЛЕ ЩИ ЩУ НИ ЧА ЦЫ ПА ПЫ ЗУ ДЫ
	Оценка задания:
	высокий уровень: задание выполнено без ошибок;
	средний уровень: допущено1-2 ошибки; низкий уровень: допущено более 2 ошибок.
	Задание 4. Вставить буквы «ч» или «щ».
	ЧАКА ШУТОКА КОКА ТУА ДАА КАА
	Overvier and desired
	Оценка задания: выполнено без ошибок;
	средний уровень: допущено1- 2 ошибки;
	низкий уровень: допущено более 2 ошибок.
	Задание 5. Дописать букву. Жи-ши пиши с буквой «»
	Ча-ща пиши с буквой « »
	Чу-щу пиши с буквой «»
	Оценка задания: выполнено без ошибок;
	средний уровень: допущена 1 ошибка;
24.	Чу-щу пиши с буквой «» <i>Оценка задания:</i> высокий уровень: задание выполнено без ошибок; средний уровень: допущена 1 ошибка; низкий уровень: допущено более 1 ошибки.
Car	3.Промежуточная диагностика.
	Задание 1. Букву Ь обвести в кружок, букву Ъ зачеркнуть.
	й цуъьпръъольдьэиьы аъвъсьвы ъ ф й
	Ь Ъ Ю Ъ Ф Ь П Ь К Ъ Ь Д Ъ К Ь Ъ Л Д Ш ЪК П Д Ь Л Ь Задание 2 . Вставить в слова Ь, где это необходимо.
	МОСТ. ПЕН. ЛЕН. СОН. ЖИТ. ТЕН. ПИТ. СЛОН.
	Задание 3. Переставить буквы так, чтобы получились слова.
	ГОУЛЬ ЬКОНКИ
	ООГНЬ ПОЬСПО
	Сделать звуко- буквенный анализ 1 слова. Задание 4. Соединить буквы в алфавитном порядке от А до Я
	$(\Pi_{m,m}, \sigma_{m,m}, \sigma_{m,m}, \sigma_{m,m})$
	(Приложение 9)
	OB <sup>C</sup>
1/1/2	Sh. Sh.

Задание 5. Выписать по порядку буквы, помеченные цифрой 2. Прочитать скороговорку. (Приложение 10)

Оценка задания:

высокий уровень: ребенок выполняет безошибочно все тестовые задания.

средний уровень: ребенок выполняет основную часть заданий без ошибок, обращается за помощью к педагогу, может самостоятельно или по указанию педагога исправить ошибку.

низкий уровень: ребенок допускает ошибки при выполнении заданий, затрудняется или не справляется с большинством диагностических заданий.

## 4. Текущий контроль. Упражнения по теме «Звуко-буквенный анализ», «Предложение».

Назначение задания: выявить уровень усвоения пройденного материала. Организация работы. Каждый ребенок получает поле с картинками, набор карточек, лист с заданиями.

Задание 1. Разложить карточки со схемами поле с картинками соответственно количеству слогов и ударению в слове. (Приложение 11) Оценка задания:

высокий уровень: задание выполнено без ошибок, либо допущены 1-2 ошибки;

средний уровень: допущено 3-5 ошибок;

низкий уровень: допущено более 5 ошибок.

Задание 2. Найти предложения, подчеркнуть их. Посчитать количество, записать в квадратик.

ВЕСЕЛАЯ ПЕСЕНКА

НА КРЫШАХ ТАЮТ СОСУЛЬКИ

ЛЬНЯНАЯ СКАТЕРТЬ

ДЕТИ ИДУТ В ШКОЛУ

НАСТУПИЛА ВЕСНА

ДЕТИ ИДУТ В ШКОЛУ

Оценка задания:

высокий уровень: задание выполнено без ошибок;

средний уровень: допущена 1 ошибка;

низкий уровень: допущено более 1 ошибки.

Задание 3. Прочитать предложения, поставить в конце нужный знак(. ! ?). Составить схему последнего предложения.

- 1) Как весело мы встретили праздник
- 2) Сколько стоит гоночная машина
- 3) В нашем лесу есть большая поляна
- 4) Почему идет дождь
- 5) По небу плыли белые облака

Оценка задания:

высокий уровень: задание выполнено без ошибок, либо допущены 1-2 ошибки;

средний уровень: допущено 3-4 ошибок; низкий уровень: допущено более 4 ошибок.

#### 5.Итоговая диагностика.

Назначение задания: выявить уровень усвоения пройденного материала.

Организация работы. Каждый ребенок получает лист с заданиями.
Задание 1. Найти вариант ответа, в котором перечислены только гласные:
1) A, O, C, 3
2) O, A, II, Y
3) C, X, III, B
4) A, O, Y, Э
Задание 2. Найти вариант ответа, в котором перечислены только согласные:
1) $\Pi$ , P, B, C
2) K, T, O, Φ
3) Д, Ж, Э, 3
4) О, В, Д, У
Задание 3. Найдите вариант ответа, в котором все буквы напечатаны неверно
1) V II M 2
2) П, О, Ж, Э
3) $\Theta$ , $O$ , $\mathfrak{e}$ , $\mathfrak{E}$
4) Ы, <sub>N</sub> , И, М
2) П, О, Ж, Э 3) Ә, Э, ɐ, ɛ 4) Ы, м, И, М Задание 4. Определить в слове ЗЕМЛЯ звук [3]? 1) гласный 2) согласный, мягкий 3) согласный, глухой 4) согласный, твёрдый Залание 5. Найти слово из трёх слогов, поставит уларение.
1) гласный 2) согласный, мягкий 3) согласный, глухой
2) согласный, мягкий
3) согласный, глухой
4) согласный, твёрдый
Задание 5. Найти слово из трёх слогов, поставит ударение.
1) собака
2) лук
3) кошка
4) крик
Задание 6.Составить и записать слово из первых букв следующих слов
провести звуковой анализ.
ЛУЖА ИГОЛКА МАШИНА ОСЛИК НОЖНИЦЫ
Задание 7. Пронумеровать слова так, чтобы получились предложения.
ПО ЕПЕТ ПОРОГЕ МАНИИНА
ПО ЕДЕТ ДОРОГЕ МАШИНА
ЛАЕТ ДВОРЕ СОБАКА ВО ЗЛАЯ

Baking	OBa K Sakin OBa K Sakin OBa K
	Задание 8. Определить количество слов в предложении и составить схемы к предложению.
	Рыжий карапуз ест арбуз.
	Мила мылом куклу мыла.
	Оценка заданий: высокий уровень: ребенок выполняет безошибочно все тестовые задания. средний уровень: ребенок выполняет основную часть заданий без ошибок, обращается за помощью к педагогу, может самостоятельно или по указанию педагога исправить ошибку. низкий уровень: ребенок допускает ошибки при выполнении заданий,
	затрудняется или не справляется с большинством диагностических заданий.

3aknpoBa A.O.

INCOBO A.O.

3aknPoBa A.O.

INCRA A.O.

3aknPoBa A.O.

INCREA A.O.

# 3akNPOB'a

INCRA A.O.

Особенности организации учебного занятия: форма обучения детей - очная.

2.5 Методические материалы

Особенности органия

Данная следующих основополагающих принципах:

- 1. Принцип деятельности, учет потребностей данного возраста, опора на игровую деятельность обеспечивает всестороннее развитие детей;
- 2. Принцип минимакса, реальный учет потребностей дошкольного периода развития обеспечивает индивидуальный подход к развитию каждого ребенка;
- 3. Принцип комфортности, сохранение и развитие индивидуальности каждого ребенка обеспечивает нормальное психофизиологическое состояние детей;
- 4. Принцип непрерывности, обеспечение необходимого сформированности психических и социальных качеств ребенка, готовности к взаимодействию с окружающим миром обеспечивает преемственные связи между всеми ступенями обучения.
- 5. Принцип творчества и успеха, включение в образовательный процесс заданий продуктивного, творческого характера, повышающих самооценку.

Формы организации образовательного процесса: беседа, практическое занятие, игра, КВН, открытое занятие, праздник.

#### Приложение 1

#### Дидактические игры для подготовительного этапа

1. «Ветер – ветерок.»

Цель: интонационное выделение согласного звука.

Педагог предлагает встать около стульчиков. На слово "ветер" дети должны поднять руки, сильно ими раскачивать (как качаются деревья от ветра) и громко петь песенку - м-м-м. На слово "ветерок" дети должны присесть, тихонько петь песенку ветерка - ш-ш-ш и слегка раскачивать руками (как качается травка от слабого ветра)

3akNPOBia 1

2. «Жуки прилетели».

Цель: интонационное выделение согласного звука.

Педагог: "Давайте представим, что за этим окном лес. Там живут жуки. Они летят к нам и жужжат: ж-ж-ж. (Сначала тихо, а затем громче). Устали и сели отдохнуть на листочек - ладошку. Отдохнули и полетели опять в лес.

3.«Hacoc»

Цель: интонационное выделение согласного звука.

Педагог предлагает сделать круг - мяч. "Вот какой у нас мяч, но он сдулся - ш-ш-ш (воспитатель и дети подбегают к середине круга). Давайте его надуем большим насосом - с-с-с (дети отходят назад, имитируют надувание мяча насосом, произносят - с-с-с). Мы так сильно накачали, что он лопнул - ш-ш-ш (дети произносят звук "ш", сбегаются в середину круга). Теперь давайте надуем мяч маленьким насосом - сь-сь-сь (дети имитируют работу маленького насоса, произнося звук "сь", делают круг).

4.«Будь внимательным».

Цель: различение твердого и мягкого согласных звуков.

Педагог: "Если я назову большого братца - звук "с", то вы поднимете руки вверх и похлопаете, если назову маленького братца - звук "сь", вы присядете".

5.«Скажи, как я».

Цель: интонационное выделение согласного звука.

Педагог произносит слово с интонационным выделением одного звука, бросает мяч ребенку. Тот, поймав мяч, повторяет слово так, как педагог, и перебрасывает мяч снова.

6.«Зоопарк».

Цель: определение первого звука в слове.

Педагог: "Вот зоопарк. Здесь будут жить разные зверюшки. Они пока у меня в коробочке. В зоопарк можно провести зверюшку только тогда, когда правильно назовешь первый звук ее имени (названия). Дети по очереди подходят, берут зверюшку, называют ее, называют первый звук слова, помещают ее в "зоопарк".

7. «Найди пару».

Цель: определение первого звука в слове.

Педагог раздает детям по 1-ой предметной картинке, но так, чтобы у двоих детей слова - названия начинались с одного звука (машина - малина, стол - слон).

Педагог: "Посмотрите, что нарисовано на вашей картинке, подумайте, с какого звука начинается это слово. Теперь пошли гулять, а по сигналу "Ищи" вы должны найти себе друга, название которого должно начинаться с того же звука, что и ваше слово. Держите картинки так, чтобы их было видно".

8. «Назови первый звук».

Цель: определение первого звука в слове.

Педагог: "Я назову слово, а тот, кому я брошу мяч, должен назвать первый звук этого слова и перебросить мяч мне".

9. «Киоск открыт».

Цель: определение первого звука в слове.

Педагог: "Я буду работать киоскером, продавать открытки. Но купить открытку можно только тогда, когда правильно назовешь предмет, который нарисован, и 1 звук слова". (Открытки по выбору педагога).

10. «Цепочка слов».

Цель: Упражнять детей в определении первого и последнего звука в словах.

На столах у детей лежат карточки (одна на двоих). У педагога — карточка с изображением карандаша: «Сегодня мы будем выкладывать цепочку из предметов. Наша цепочка начнется со слова «карандаш». Следующим звеном цепочки будет слово, которое начинается с того звука, каким заканчивается слово «карандаш». Кто из вас найдет предмет с таким названием у себя на картинке, подойдет к доске, присоединит свою картинку к моей и назовет свой предмет так, чтобы четко слышался последний звук в слове. Если вы, дети, сразу найдете два предмета, то приложит картинку тот, кто назовет ее первым. А оставшуюся картинку присоедините позже, когда снова потребуется для цепочки слово с таким звуком».

Когда будет выложена вся цепочка, педагог предлагает детям хором называть предметы, начиная с любого указанного, слегка выделяя первый и последний звуки в каждом слове.

11. «Кто в домике живет»

Цель: упражнять детей в подборе слов с определенным звуком.

Каждый играющий получает домик с буквой. Педагог берет из стопки картинку с изображение животного, называет его, а дети определяют, в каком домике оно должно жить. Если животное может жить в разных домиках (жираф — в домике  $\mathcal{H}$  и в домике  $\mathcal{H}$  и в домике  $\mathcal{H}$  получает тот ребенок, который первым сказал, что это животное должно жить в его домике. Если окажется, что какому-то животному негде жить, потому что полагающийся ему домик уже заселен (например, кот может жить только в домике  $\mathcal{H}$ ), педагог предлагает детям подумать, куда можно переселить других животных, чтобы освободить ему место.

#### Приложение 2

#### Игры и упражнения для основного этапа.

1. «Необычные цветы».

Цель: упражнять детей в подборе слов с определенным звуком.

Из ряда картинок – лепестков дети выбирают только те, в названии которых есть заданный звук и составляют цветок.

2. «Рыболов».

Цель: Упражнять детей в подборе слов с определенным звуком.

Дети ловят на удочку карточки с картинками, называют слова, четко проговаривая все звуки. В конце игры детям предлагается ещё раз назвать все слова и определить, какой звук сегодня пришел к нам в гости.

3. «Улитка – светофор».

Цель: определить место звука в словах.

Оборудование: игровое поле с предметными картинками, фишки красные, желтые, зеленые (цвета светофора) символизируют начало, середину, конец слова.

Ход игры. Дети делятся на команды и по очереди называют слова, определяя место звука в слове. Если звук стоит в начале слова, выдается красная фишка, в середине — желтая, в конце — зеленая. Когда все слова — картинки названы, подводится итог. Команда, у которой из набранных фишек получилось больше светофоров, победила.

#### 4. «Наоборот»

Цель: Закрепить знания детей о звуковом анализе слова.

Педагог произносит слова. Дети должны произнести эти слова наоборот.

Сон, раб, ноль, лоб, ком. (Нос, пар, лен, пол, мок.)

Задание сопровождается составлением звуковых моделей слов.

5.«Найди ошибку».

Цель: Закрепить знания детей о звуковом анализе слова.

Детям раздаются карточки с четырьмя картинками, изображающими предметы, названия которых начинаются на одну и ту же букву. Ученики определяют, какая это буква, и кладут ее в середину карточки. Под каждой картинкой даны звуковые схемы слов, но в некоторых из них специально сделаны ошибки. Детям надо найти ошибки в схемах, если они есть.

6.«Самый внимательный»

Педагог предлагает детям найти одинаковый звук в словах. После того, как они назовут звук, педагог просит дать характеристику этого звука. Например: пила, аист, игла, ива. Дети называют звук «а» - гласный, или порт, торт, телефон, тумба - звук «т» - согласный, глухой.

7. «Внимательные покупатели»

Цель: Учить детей различать твердые и мягкие согласные звуки.

Педагог раскладывает на своем столе различные предметы. Названия некоторых из них начинаются на один и тот же звук, например: кукла, кубик, кошка; мишка, мяч, миска и т. п.

- Вы пришли в магазин. Ваши родители заплатили за игрушки, названия которых начинаются на звук [к] или [м]. Эти игрушки вы можете взять.

Выбирайте, но будьте внимательны, не берите игрушку, за которую не платили!

Сложность задания в том, чтобы вместо игрушки, название которой начинается, допустим, на звук [м] (матрешка, мышка), не взять игрушку, название которой начинается на звук [м'] (мяч, мишка).

8.«От бочки до точки»

Цель: Закрепить знания детей о согласных звуках.

Педагог рассказывает детям о том, повстречалась бочка с почкой и говорит: «Ой, как мы похожи! Только первые звуки у нас разные». Какие это звуки? Назовите их. Какое еще слово получится, если первый звук в слове бочка заменить на звук [д]? На звук [к], [н], [м], [т]?

9.«Рыбалка»

Цель: Упражнять детей в различении заданного звука в словах.

Дается установка: «Поймать слова со звуком [л]» (и другими звуками).

Ребенок берет удочку с магнитом на конце лески и начинает ловить нужные картинки со скрепками. Пойманную «рыбку» ребенок показывает другим ученикам, которые хлопком отмечают правильный выбор.

10. «Тим-Том»

Цель: Учить основам звукового анализа.

Педагог просит встать всех детей из-за парт. Когда он произносит мягкий звук – садятся девочки, когда твердый – садятся мальчики.

11.«Буква заблудилась»

Цель: Закрепление знаний о гласных и согласных буквах.

Педагог говорит детям о том, что Незнайка перепутал буквы. На магнитной доске:

Гласные: О, С, Е, М, У; Согласные: Н, К, И, А, Т;

Дети находят то, что перепутал Незнайка, доказывают правильность своих слов, составляют буквы на место.

12. «Один - много»

Цель: Развивать речь детей.

Педагог предлагает детям поиграть в «разведчиков», прикладывая руки к глазам, имитируя бинокль. Просит детей «посмотреть в бинокль» и ответить, что они видят много таких предметов.

Учитель:

• Я вижу одну курицу.

Дети:

• Мы видим много куриц.

Учитель:

• Я вижу одно ведро.

Дети:

• Мы видим много ведер.

13.«Составь слово»

Цель: Способствовать формированию у детей умений и навыков складывать слова из отдельных слогов и букв.

Суть этой игры заключена в том, что начало слова написано на доске, а окончание расклеено по классу. Дети не только составляют слово, но и объясняют его значение

ΓΕ ΤΑΡΑ

ГО ЗЕТА

ГА СИ

ГИ РОЙ

ГУ ЛОВА

14.«Инопланетянин»

Цель: Способствовать развитию умения делить слова на слоги, выделения ударного гласного.

На занятие прилетает житель другой планеты — веселый и добродушный инопланетянин. Он умеет читать, но не умеет разговаривать. Педагог предлагает детям с ним познакомиться, узнать как его имя? Для этого просит детей взять кубики со слогами. Дети берут кубики со слогами и читают имя инопланетянина. Имя может получиться совершенно нелепым, например ЗА-МЯ или НУ-МА ДА( дети сами выбирают понравившиеся слоги). Далее хлопая в ладоши, определяют количество слогов, называют звук.

#### 15. «Умный дождик»

Педагог вывешивает на доску капельки и лужицу, на которых написаны слоги. Рассказывает детям о том, что эти капельки не простые. Просит детей прочитать слоги-капельки. Дети читают.

- Капли упали на землю, образовались лужи, а буквы в них перевернулись и образовались лужи, а буквы в них перевернулись и образовались в другие слова. Прочитайте слоги в лужицах (CA-AC). После того, как дети прочитают слоги, педагог предлагает им составить слова. (Паруса, корова, рука, сани, розы). Выполнив задание, дети соревнуются друг с другом, составляя самое длинное слово.

#### 16.«Пирамида»

Цель: Способствовать развитию умения делить слова на слоги.

Педагог объясняет детям, что сегодня они будут строить пирамиду из слов. В нижний ряд пирамиды нужно поместить слова, состоящие из трех слогов, например: ма-ли-на; во второй ряд - из двух слогов: ры-ба; а в верхний ряд слово, которое не делится на слоги. Педагог вызывает к доске ребенка, дает ему несколько картинок (3-4). Одну — с односложным словом, две с двухсложными словами и одну с трехсложным словом. Ребенок произносит названия предметов по слогам и выкладывает «слоговую пирамиду». Все остальные дети проверяют, правильно ли построена пирамида. Следующий получает новые картинки.

#### 2 вариант:

Педагог вызывает сразу трех детей и предлагает одному ребенку выбрать из разложенных на столе картинок нужные для нижнего ряда пирамиды, второму ребенку – для среднего ряда пирамиды, третьему – для вершины

3akNPOBia T

Цель: Способствовать развитию умения делить слова на слоги.

17.«Садоводы - любители» Цель: Способствовать раст Педагог предлага тзобража Педагог предлагает детям посадить цветы на клумбу. Раздает им открытки с изображением цветов. Вывешивает перед ними наборное полотно с тремя полосками. Предлагает детям «посадить цветы на клумбу»: в первую, верхнюю бороздку – цветы, названия которых состоят из двух слогов. В среднюю – цветы, с названиями, состоящими из трех слогов. В нижнюю - с названиями из четырех. Педагог вызывает детей сначала для посадки цветов в верхнюю бороздку, потом – в среднюю и, наконец, - в нижнюю. В заключение дети хором произносят названия цветов и определяют, правильно ли они посажены.

18. «Животные заблудились»

Цель: Упражнять детей в определении количества слогов в словах.

Педагог говорит детям о том, что заблудились в лесу домашние животные: осёл, петух, лошадь, кошка, собака, свинья, курица, корова. Предлагает одному ребенку их созывать, а второму внимательно слушать и рисовать на доске слоговую схему каждого слова. Он должен показывать, какой слог тянулся, когда первый ребенок животных. Если они верно выполнят эту работу, животные выберутся из леса.

19.«Назови букву»

Цель: Способствовать лучшему запоминанию букв русского алфавита...

1 вариант:

Учитель (или ученик) показывает буквы, а дети по цепочке называют их. Если буква названа неправильно, учащиеся хлопком рук подают сигнал (каждый ребенок — участник игры).

2 вариант:

Один ученик стоит с указкой у «ленты букв» и показывает те буквы, которые по цепочке называют сами дети. Можно усложнить игру, если показывать только согласные или гласные.

20. «Алфавит»

Цель: Закрепить знания детей о буквах русского алфавита.

Детям раздается разрезная азбука. Педагог называет слово или короткое предложение. Ребята выкладывают из закрепленных за ними букв слово или фразу, предложенные учителем, имитируя «печатание на компьютере». Печатание нужной буквы обозначается хлопком в ладоши того участника игры, за которым эта буква закреплена.

# 3akNPOBia 1 Приложение 3 Игры и упражнения для послебуквенного периода

1.«Найди слово в слове»

Цель: Обогащать словарный запас детей.

Дети делятся на 2-3 команды, каждой из которых раздаются карточки со словами. Педагог просит детей найти в данных словах другие слова и записать их рядом.

3akNPOBia 1

Кобра (кора); краска (каска); скот (кот); корм (ком); кочки (очки); кустарник (куст); китель (кит, ель); кисель (ель, сел); кров (ров, вор); крапива (ива, рак); краны (раны, рак); крот (кот, рот, ток); клен (лен); экран (кран).

Выигрывает та команда, которая найдет больше слов, когда будет дан сигнал об окончании игры.

2.«Куда спрятался?»

Цель: Упражнять детей в правильном использовании предлогов в речи, грамотно составлять словосочетания.

Педагог последовательно помещает маленький предмет: на стол, под стол, за дверь и т.д. и спрашивает, где этот предмет. Дети отвечают словосочетанием, четко выделяя слово - "помощник" (служебное слово).

3. «Ловушка»

Цель: Учить детей различать буквы, слоги и слова.

Педагог читает предложение не называя сколько в нем слов. Дети должны показать количество слов в предложении, тем самым поймать его в «ловушку»

Я поймала жука (3)

Дети поют (2)

4.«Подбери слова»

Цель: Учить детей правильно подбирать определения (прилагательные) к словам, обогащать словарный запас.

Педагог называет слово и кидает мяч ребенку. Он должен подобрать к этому слову прилагательное и бросить мяч обратно.

Вода (какая?) – питьевая, чистая, грязная, мыльная, холодная, теплая, горячая, ледяная, газированная, ледяная и др).

Река (какая?) – бурная, тихая, быстрая, чистая, грязная, холодная, ледяная, газированная, минеральная, мелкая, теплая, широкая, узкая и др).

Море (какое?) – соленое, бурное, тихое, штормовое, спокойное, голубое, черное, глубокое, , мелкое, соленое, синее, белое и др).

Дождь (какой?) – весенний, осенний, мелкий, моросящий, грибной, кислотный, холодный, теплый, сильный и др).

5.«Найди лишнее, оставь только родственников»

Цель: Учить детей находить в родственных словах общую часть

На доске устанавливаются в строчку карточки четырех слов, три из которых являются однокоренными, а четвертое не удовлетворяет соответствующим признакам:

СОЛЬ ВОЗ

## СОЛЕНЫЙ ВАЗА СОЛОВЕЙ ВОЗИТЬ СОЛИТЬ ПОВОЗКА

Вызванный ребенок читает слова, анализирует их, находит лишнее и снимает соответствующую карточку.

3akNPOBia r

3akNPOBa A.O.

IAROBA A.O.

3akNPOB'd

Может быть и такой вариант игры: наборы слов можно отпечатать на карточках. Дети делятся на группы, каждая группа получает набор слов и составляет «лишние» слова из букв разрезной азбуки. Победителем является группа, которая раньше других справится с заданием.

#### 6. «Концовки»

3akNPOBa A.O.

IANGBA A.O.

Цель: Способствовать формированию у детей умения подбирать к словам антонимы, активизировать словарь детей.

Педагог предлагает детям закончить предложение.

Если ручка тоньше фломастера, значит фломастер.....Если жираф выше кенгуру, значит кенгуру....Если дочь ниже мамы, значит мама.....Если ручей уже реки, значит река....Если диван дороже стула, значит стул.....Если кресло мягче табурета, значит....Если пушинка легче кирпича, значит кирпич...

38KNPOBBA A.O.

IAROBA A.O.

#### Дидактические настольные игры

#### 1.«Словарный маджонг»

Играть в «Словарный маджонг» можно на любой плоской поверхности, где возможно разместить набор из трех рядов по четыре карточки со складами и одну карточку со словом. В игре могут принимать участие от двух до шести игроков.

3akNPOBia 1

Игроки поочерёдно поднимают и переворачивают по одной карточке на игровой зоне и читают всем участникам склад, который на ней написан. Если данный склад присутствует в активном (игровом) слове, то карточка выкладывается из игровой зоны рядом с ним, а на её место в игровую зону докладывается карточка из колоды складовых карточек. Игрок при этом получает право продолжить свой ход. Если же данного склада в активном слове нет, то карточка кладётся обратно на то же место в игровую зону также рубашкой вверх и право хода переходит к следующему игроку.

Задача игроков составить из складовых карточек активное слово полностью, при этом выигрывает тот игрок, который выложит последний (завершающий) склад, неважно, будет ли он первым, последним или серединным в активном слове. Игрокам важно запоминать, где в игровой зоне лежат карточки с «нужными» складами, которые в процессе игры поднимаются другими игроками или им самим, но кладутся обратно по причине отсутствия их в активном слове. На этом запоминании строится «выигрышная» тактика игры. После того, как активное слово будет полностью выложено складовыми карточками его забирает себе игрок, который выложил завершающий склад, и выкладывает из колоды карточек со словами следующее слово, теперь оно становится активным (играющим). Игра завершается, когда заканчивается колода карточек со словами.

Победителем становится тот игрок, у кого на момент окончания игры окажется больше чем у других карточек со словами.

#### 2.«Словарный маджонгkids»

Играть в «Словарный маджонгкидс» можно на любой плоской поверхности, где возможно разместить набор из двух рядов по четыре карточки со слогами и одну карточку со словом. В игре могут принимать участие от двух до шести игроков.

Перед началом игры из набора игры отбираются колоды карточек и выкладывается игровое поле, состоящее из игрового слова и 2-х рядов по 4 слоговых карточек, перевёрнутых рубашкой вверх.

Задача игроков составить из слоговых карточек активное слово полностью, при этом выигрывает тот игрок, который выложит последний (завершающий) слог, неважно, будет ли он первым или последним в активном слове. Игрокам важно запоминать, где в игровой зоне лежат карточки с «нужными» слогами, которые в процессе игры поднимаются другими игроками или им

самим, но кладутся обратно по причине отсутствия их в активном слове. На этом запоминании строится «выигрышная» тактика игры.

Игроки поочерёдно поднимают и переворачивают по одной карточке на игровой зоне и читают всем участникам слог, который на ней написан. Если данный слог присутствует в активном (игровом) слове, то карточка выкладывается из игровой зоны рядом с ним, а на её место в игровую зону докладывается карточка из колоды слоговых карточек. Игрок при этом получает право продолжить свой ход. Если же данного слога в активном слове нет, то карточка кладётся обратно на то же место в игровую зону также рубашкой вверх и право хода переходит к следующему игроку.

После того, как активное слово будет полностью выложено слоговыми карточками его забирает себе игрок, который выложил завершающий слог, и выкладывает из колоды карточек со словами следующее слово, теперь оно становится активным (играющим). Игра завершается, когда заканчивается колода карточек со словами.

Победителем становится тот игрок, у кого на момент окончания игры окажется больше чем у других карточек со словами.

#### 3.«Словарная дуэль»

Игровой инвентарь представляет собой особым образом подготовленные наборы карточек со складами, карточек со словами и карточек с картинками, а также карты-раскладушки для фиксации загаданных слов. Большинство слов, подобранных для игры, относятся к словарным, что очень поможет в их запоминании.

Каждый набор имеет свой цвет, это позволяет легко отобрать нужные наборы карточек перед началом игры.

Играть в «Словарную дуэль» можно на любой плоской поверхности, где возможно разместить два набора из 10-12 складовых карточек и две карты раскладушки. Игра рассчитана на двоих игроков.

Получив свой набор, каждый игрок откладывает в сторону карточки с картинками, а карточку со словами передает сопернику, получая взамен его карточку. Игрок выбирает из слов, имеющихся на карточке соперника одно слово и записывает его в квадраты на карточке-раскладушке с помощью фломастера, ни в коем случае не показывая выбранное слово своему противнику, ведь смысл дуэли как раз и заключается в том, чтобы угадать, какое слово выбрал и записал твой противник.

Теперь, задача каждого игрока быстрее угадать, какое слово из его карточки со словами выбрал их противник.

Для этого игроки поочерёдно выкладывают слоговыми карточками слова из своего набора, а соперник должен говорить какие слоги угаданы верно, т.е. присутствуют в загаданном им слове, а какие — нет. Используя эту информацию игроки постепенно «разгадывают» слово.

Наборы складов и слов составлены таким образом, что задуманное слово отгадывается со второй-четвёртой попытки, в зависимости от уровня игроков, ну и, конечно, такую штуку как «везение» никто не отменял)).

Выигрывает в раунде тот игрок, который первым угадал задуманное соперником слово.

За победу в каждом раунде игрок получает картинку с угаданным словом из колоды карточек с картинками, в случае ничьей картинки получают оба игрока.

3aknpoBa A.O.

. And Band.

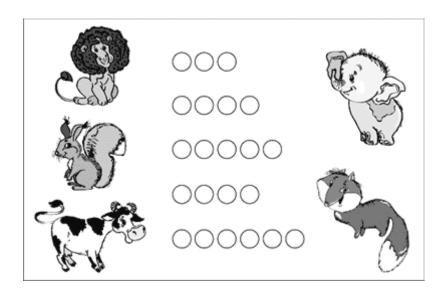
3akNPOBa A.O.

. rocka A.O.

3aknpoBa A.O.

ingea A.O.

Приложение 5



3aknpoBa A.O.

3aknPoBa A.O.

3aknpoBia r

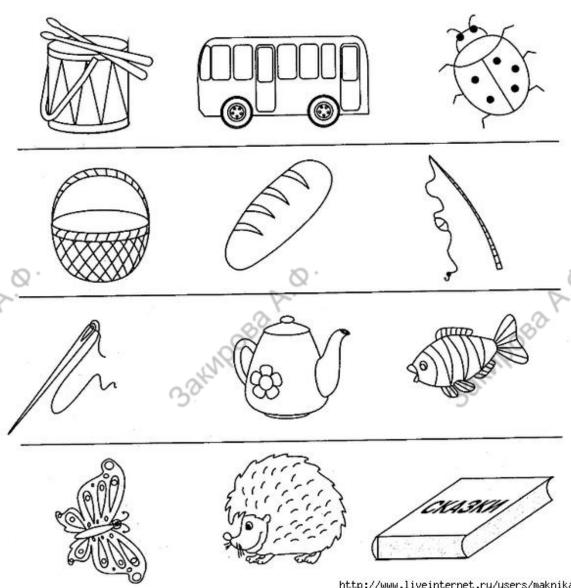
MPOBO A.O.

3akNPOBa A.O.

INPOBA A.O.

IAROBA A.O.

Какая картинка лишняя в каждом ряду? Обрати внимание на первые звуки (гласные и согласные).



. Andra A.O.

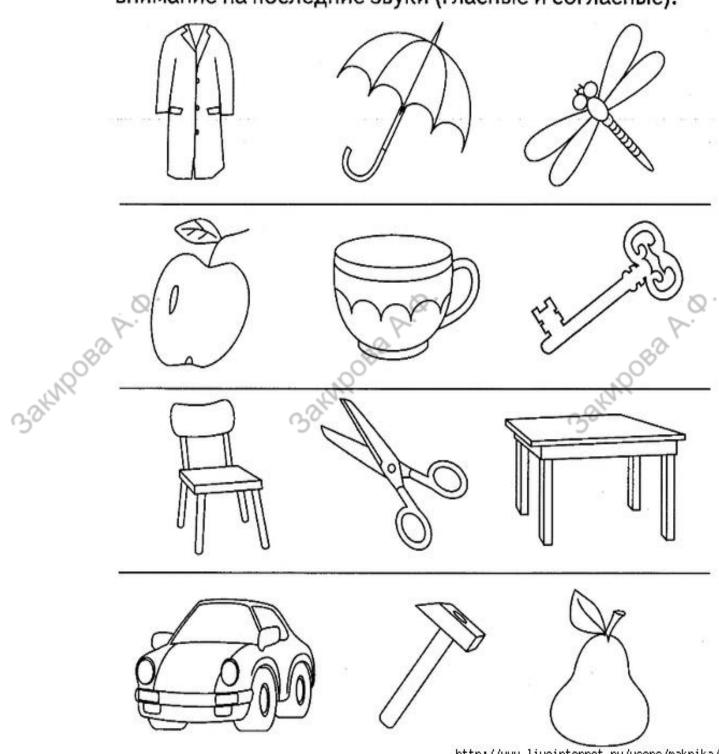
http://www.liveinternet.ru/users/maknika/

innea A.O.

MARRA A.O.

Какая картинка лишняя в каждом ряду? Обрати внимание на последние звуки (гласные и согласные).

3aknpoBia r



MARSA A.O.

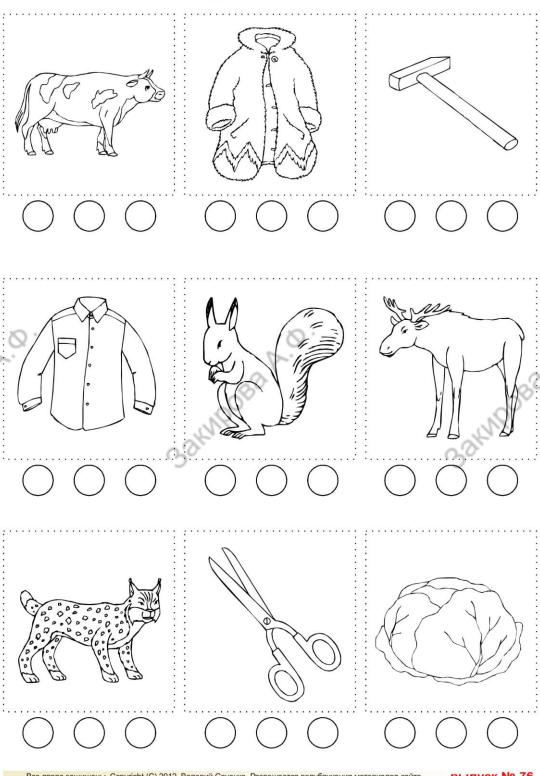
http://www.liveinternet.ru/users/maknika/

.andra A.O.

3aknpoBia r

ANDRA A.O.

Скажи, что показано на картинках. Зачеркни столько кружочков, сколько слогов в этих словах



IANGBA A.O.

MARGES A.O.

3aknpoBa r

innBa A.O.

#### АЛФАВИТ - ЛАБИРИНТ

3aknPoBa r

АБВГДЕЁЖЗИЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШ ЩЪЫЬЭЮЯ

3aknpoBa r

ing Range

		Я	Ф	У	T	Ë	E	
	Э	Ю	X	Р	С	Ж	Д	
	Ь	Ч	Ц	П	И	3	Γ	
	Ы	Ш	Н	O	Й	Б	В	
80.	Ъ	Щ	M	Л	,K	Α		
OBO A.	Специально	для блога « <i>V</i>	1гры, в которі	ые играют де	ти и Я» - nata	aliigromaster.l	ologspot.com	OBO A.
3aknpoBa A.O.		(	Ігры, в которі				3214	NOBa A.O.

ing Band.

ing Band.

## ШИФРОВКИ - СКОРОГОВОРКИ

Буквы, помеченные цифрой **«2»**, выпиши по порядку и прочитай скороговорку.

С	1	Б	3	Ы	5	Л	2	3 8	0	4	А	2
Р	5	Р	2	Ю	7	0	8	К 1	А	2	Ц	1
И	2	Ш	9	Γ	2	Я		Т 9	Р	2	3	
Ь	5	Α	2	Н			OX			6	Т	
У	6	Ф	9	Н		O.		A 2	И	0		1
Л	2	Ж	7	BAR	7	Б		й <sup>3</sup>	И	2 ල්	SHALL	5
Γ	6	К	8	У	5	Р	2	я <sup>7</sup>	М	4	E	2

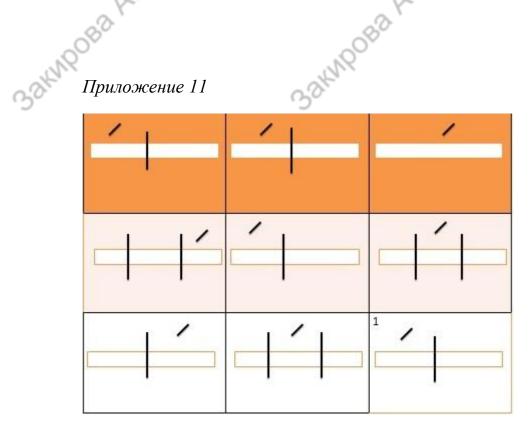
		,			

natalijgromaster blogsnot com

. In Ba A.O.

## Приложение 11

innBa A.O.



3aknpoBa r

3aknpoBa A.O.

AND AND .



ingg A.O.

# Физкультурные минутки Большас ~

Если названные мною слова надо писать с большой буквы — поднимайте руки вверх, если с маленькой — приседайте: Барсик, котёнок, город, Воронеж, Никита, третьеклассник, река, Дон, Волга, собака, корова, Дружок, Зорька, воробей, урок.

#### Будем в классики играть

Будем в классики играть, На одной ноге скакать. А теперь ещё немножко На другой поскачем ножке. (Прыжки на одной ножке.)

#### Буква Е

В алфавите, в букваре, (Хлопки в ладоши.)

Проживала буква Е.

Как-то раз она шагала (Ходьба на месте.)

По тетрадке не спеша,

Замечталась и упала, (Приседания.)

Превратилась в букву Ш...

Школьник был, конечно, рад: (Наклоны туловища влево-вправо.)

Вот так буква-акробат! (Хлопки в ладоши.)

#### Буквой Л расставим ноги

Буквой Л расставим ноги, Словно в пляске — руки в боки. Наклонились влево, вправо, Влево, вправо... Получается на славу. Молодцы! Влево — вправо, влево - вправо... (Расставили ноги, руки на поясе; наклоны влево, вправо.)

#### Вновь у нас физкультминутка

Вновь у нас физкультминутка,

Наклонились, ну-ка, ну-ка!

Распрямились, потянулись,

А теперь назад прогнулись. (Наклоны вперёд и назад.)

Разминаем руки, плечи,

Чтоб сидеть нам было легче,

Чтоб писать, читать, считать

И совсем не уставать. (Рывки руками перед грудью.)

Голова устала тоже.

Так давайте ей поможем!

Вправо-влево, раз и два.

Думай, думай, голова. (Вращение головой.)

Хоть зарядка коротка,

Отдохнули мы слегка. (Дети садятся за парты.)

## 3akNPOB'a

Скачут весело вороны, (Прыжки на одной ноге, на другой ноге.)

Вот под елочкой зеленой
Вот под елочкой зеленой
Скачут весело вого
Кар-ма Кар-кар-кар. (Дети кричат «Кар-кар-кар» на выдохе.)

Целый день они летали, (Бег на месте со взмахами рук в стороны.)

Спать ребятам не давали,

Кар-кар-кар. (Дети кричат «Кар-кар-кар» на выдохе.)

Только к ночи умолкают,

Вместе с нами засыпают, (Ходьба на месте.)

Ш-ш-ш. (Присед с выдохом.)

#### Вот так яблоко

Вот так яблоко! (Встали.)

Оно(Руки в стороны.)

Соку сладкого полно. (Руки на пояс.)

Руку протяните, (Протянули руки вперед.)

Яблоко сорвите. (Руки вверх.)

Стал ветер веточку качать, (Качаем вверху руками.)

Трудно яблоко достать. (Подтянулись.)

Подпрыгну, руку протяну (Подпрыгнули.)

И быстро яблоко сорву!(Хлопок в ладоши над головой.)

3akinDoBa A.O.

Вот так яблоко! (Встали.)

Оно(Руки в стороны.)

Соку сладкого полно. (Руки на пояс.)

#### Встанем, дети

Встанем, дети, (Встали.)

Скажем тихо:

Раз, два, три, четыре, пять. -(Шагаем.)

Приподнялись, (Поднялись на носочках.)

Чуть присели (Приседаем.)

И соседа не задели, (Садимся.)

А теперь придется встать, (Встали, потянулись.)

Тихо сесть, (Ровненько сели.)

### Встретились Бяка и Бука

Встретились Бяка и Бука. (Шагаем на месте.)

Никто не издал ни звука. (Руки в стороны.)

Писать начать. (Приготовились писать.)

#### В «Светофор» мы поиграем

Раз, два, три, четыре, пять!

Ох, устали мы писать. (Потягивания.)

В «Светофор» мы поиграем, (Ходьба на месте.)

Руки, ноги разминаем. (Встряхивание руками. Встряхивание ногами.)

3akNPOBia 1 Красный свет нам «Стой!» - кричит,

Ждать зеленого велит.

Чтобы было ждать не скучно,

Наклоняемся мы дружно.

И назад. И вперед. (Наклоны.)

Влево, вправо поворот. (Повороты туловища.)

Вот и желтый загорелся,

Приготовиться пора.

Руки, ноги разогреем, (Рывки руками перед грудью.)

3akhpoBia r

3aknpoBa A.O.

Начинаем, детвора! (Ходьба на месте.)

Вверх поднимем, вниз опустим,

Вот зеленый загорелся,

Пролетим как самолет. (Прыжки.)

Можно нам идти вперед.

Левой, правой,

Левой, правой, (Бег с высоким подниманием бедра.)

Смело мы идем вперед. (Ходьба на месте.)

Светофор — помощник славный

Уставать нам не дает.

Никто не подал и знака — (Руки на пояс.)

Молчали (Повороты туловища влево-вправо.)

Бяка и Бука. (Наклоны туловища влево-вправо.)

И Бука думал со скукой: (Наклон туловища вперед.)

Чего он так смотрит — букой? (Руки в стороны.)

И Бяка думал:(Руки на пояс.)

Однако (Наклон туловища вперед.)

Какой он ужасный (Руки вверх.)

Бяка... (Руки опустили.)

#### Вы, наверное, устали?

Вы, наверное, устали? Ну, тогда все дружно встали. Ножками потопали, Ручками похлопали. Покрутились, повертелись И за парты все уселись. Глазки крепко закрываем, Дружно до 5 считаем. Открываем, поморгаем И работать продолжаем. (Выполнение движений вслед за учителем.)

#### Вышли уточки на луг

Вышли уточки на луг, Кря-кря-кря!(Шагаем.)

Пролетел веселый жук,

Ж-ж-ж! (Машем руками-крыльями.)

Гуси шеи выгибают, Га-га-га! (Круговые вращения шеей.)

Клювом перья расправляют. (Повороты туловища влево-вправо.)

Ветер ветки раскачал (Качаем поднятыми вверх руками.)

Шарик тоже зарычал, Р-р-р! (Руки на поясе, наклонились вперед, смотрим перед собой.)

Зашептал в воде камыш,

3akNPOB'a Ш-ш-ш! (Подняли вверх руки, потянулись.)

И опять настала тишь. Ш-ш-ш.

#### Громко тикают часы

Громко тикают часы (Ходьба сидя.)

Тик-так, тик-так. (Наклоны головы вправо-влево, проговаривая слова.) В школу нам пора идти, (Ходьба сидя.)

Тик-так, тик-так. (Наклоны головы вправо-влево.)

Мы учебники собрали, (Наклон назад, прогнувшись, руки развести в стороны.)

Тик-так, тик-так. (Повторить наклоны головы, руки на поясе.)

В школу дружно зашагали, (Ходьба на месте.)

Тик-так, тик-так. (Наклоны головы.)

#### Загадаю вам загадку

Загадаю вам загадку,

Становитесь на зарядку. (Ходьба на месте.)

Раз — листочки поднимаем. (Руки через стороны вверх.)

Два - листочки загибаем. (Руки за спину.)

Три - ещё разок свернули, (Обхватили руками плечи.)

На четыре - развернули. (Руки в стороны.)

Буква спряталась внутри.

Кто догадлив? (Прыжки на месте.) Назови!

#### Мы по улице гуляем

Мы по улице гуляем, (Шагаем на месте.)

Сами вывески читаем. (Наклоны головы влево-вправо.)

Это — «эс», а это — «ка», (Повороты туловища влево-вправо.)

3aknpoBa A.O.

«Ж» похожа на жука. (Хлопок руками спереди-сзади.)

Вот четыре буквы:

«Воды». (**4** хлопка в ладоши.)

Вот еще четыре:

«Моды». (4 хлопка в ладоши.)

«Воды» - «моды» — «лимонад»!

(Приседания.)

Мы читаем все подряд. (Хлопок руками спереди-сзади.)

Вот блестит, белее снега, (Наклоны туловища влево-вправо.)

Слово горькое: аптека. (Повороты туловища влево-вправо.)

Рядом сладкие слова: (Прыжки на месте.)

Фрукты. Пряники. Халва. (Шагаем на месте.) IARRA A.O

#### Мы пройдёмся по дорожке

Чтобы отдохнули ножки, Мы пройдёмся по дорожке Но дорожка не про Нас от — Нас от парт не отпускает. (Ходьба на месте.)

Голову тяну к плечу,

Шею я размять хочу.

В стороны разок-другой

Покачаю головой. (Вращение головой вправо и влево.)

Пальцы ставим мы к плечам,

Руки будем мы вращать.

Круг вперёд,

другой - вперёд,

А потом наоборот. (Руки к плечам, вращение вперёд и назад.)

Хорошо чуть-чуть размяться.

Снова сядем заниматься. (Дети садятся за парты.)

#### Мяч подскакивает вверх

Мяч подскакивает вверх. Кто подпрыгнет выше всех? (Прыжки.)

Тише, тише, мяч устал,

Прыгать мячик перестал

И под парту закатился. (Ходьба на месте.)»

Ну и мы за стол садимся. (Дети садятся за парты.)

### На зарядку становись!

На зарядку становись!

Вверх рука, другая вниз! (Одна прямая рука вверх, другая вниз, рывком меняем руки.)

Повторяем упражненье,

Делаем быстрей движенья. (Руки перед грудью, рывки руками.)

Раз - вперёд наклонимся.

Два - назад прогнёмся.

И наклоны в стороны

Делать мы возьмёмся. (Наклоны вперёд, назад и в стороны.)

Приседания опять

Будем дружно выполнять.

Раз-два-три-четыре-пять.

Кто там начал отставать?

(Приседания.)

На ходьбу мы перейдём, (Ходьба на месте.)

И урок наш вновь начнём. (Дети садятся за парты.)

#### На лошадке ехали

На лошадке ехали, (Шагаем на месте.)

До угла доехали.

IARGER A.O Сели на машину, (Бег на месте.)

3akNPOBia T Налили бензину.

На машине ехали,

До реки доехали. (Приседания.)

Трр! Стоп! Разворот. (Поворот кругом.)

На реке — пароход. (Хлопаем в ладоши.)

Пароходом ехали,

До горы доехали. (Шагаем на месте.)

Пароход не везет,

Надо сесть на самолет.

Самолет летит,

В нем мотор гудит: (Руки в стороны, «полетели».)

-У-у-Ф.

#### Наши плечики устали

Мы читали, мы писали,

Наши плечики устали.

Чтобы плечики размять,

Надо ручками махать.

3aknPoBa A.O. (Одна прямая рука вверх, другая вниз, рывком руки меняются.)

А теперь давайте, братцы,

За учёбу приниматься! (Дети садятся за парты.)

#### Поднимайте плечики

Поднимайте плечики,

Прыгайте кузнечики,

Прыг-скок, прыг-скок.

Сели, травушку покушаем,

Тишину послушаем.

Тише, тише, высоко,

Прыгай на носках легко.

(Надо оттолкнуться одной ногой и приземлиться на другую.)

#### По дороге Петя шел

По дороге Петя шел, (Ходьба на месте.)

Он горошину нашел, (Упор присев, встать.)

А горошина упала, (Поворот туловища вправо, правую руку в сторону, левую на пояс, повторить в другую сторону.)

Покатилась и пропала. (Наклоны головы вправо-влево)

Ox, ox, ox, ox! (Руки на голову.)

Где-то вырастет горох. (Прогибаясь назад, руки развести в стороны.)

#### По дорожке, по дорожке

По дорожке, по дорожке

Скачем мы на правой ножке. (Подскоки на правой ноге.)

И по этой же дорожке

3akNPOB'a Скачем мы на левой ножке. (Подскоки на левой ноге.)

По тропинке побежим,

До лужайки добежим. (Бег на месте.)

На лужайке, на лужайке

Мы попрыгаем, как зайки. (Прыжки на месте на обеих ногах.)

Стоп. Немного отдохнем.

И домой пешком пойдем. (Ходьба на месте.)

#### Потрудились — отдохнём

Потрудились — отдохнём, (Ходьба на месте.)

Встанем, глубоко вздохнём. (Потягивания.)

Руки в стороны, вперёд, (Повороты туловища.)

Влево, вправо поворот. (Наклоны влево-вправо.)

Три наклона, прямо встать. (Приседания.)

Руки вниз и вверх поднять. (Прыжки.)

Руки плавно опустили, (Ходьба на месте.)

Всем улыбки подарили.

#### По хамбер-джамбер я шагал

По хамбер-джамбер я шагал, (Шагаем на месте.)

рип-ма-джиг (Присели.)

За шею тащит бони. (Прыжки на месте.)
Ах, будь со мною хоб-ма-гог, (Руки на пояс, наклоны влево-вправо.)
Мойхоб-ма-гоб-ма-гони, (Хлопаем в ладоши.)
Я застрелил бы риг-ма-джиг (Шагаем на месте.)
За кражу бедной бони. (Присели.)

Раз, два — мы та

#### Раз, два — мы проснулись

Раз, два - мы проснулись, (Потягивания.)

Три — в кровати потянулись, (Повороты туловища.)

Четыре — солнцу улыбнулись. (Наклоны.)

Пять — кровать заправляем, (Движения головой.)

Шесть — лицо мы умываем, (Рывки руками перед грудью.)

Семь — зарядку выполнять, (Круги руками.)

Восемь - душ скорей принять. (Махи руками вверх-вниз.)

Девять — быстро обтираться, (Прыжки на месте.)

Десять — надо одеваться, (Легкий бег на месте.)

Срочно в школу собираться. (Переходящий на ходьбу.)

Не спеши, дружок, постой!

Зубы чисти, причешись,

Побыстрее шевелись!

#### Родственные слова

Если я назову пару родственных слов, вы хлопаете в ладоши. Если назову пару слов, которые не являются родственными, вы приседаете. Постарайтесь сосчитать, сколько пар родственных слов будет названо.

Лес — лесник, река — ручей, стена — потолок, кот — котик, сад — садовый, дом — домашний, дом — дым, поле — полюшко, гриб — грибной, обед — стол.

#### Сколько звуков в слове

Приседайте столько раз, сколько звуков в слове осень.

Подпрыгните столько раз, сколькими буквами записано это слово.

(Открыть запись слова на доске.)

Наклонитесь столько раз, сколько букв в слове еж.

(Слово записано на доске.)

Потянитесь столько раз, сколько звуков в этом слове.

#### Тик-так

Кто там ходит влево-вправо?

Это маятник в часах.

Он работает исправно

И твердит: «Тик-так, тик-так». (Руки на поясе, наклоны вправо и влево.)

А над ним сидит кукушка.

Это вовсе не игрушка.

Птица дверцу отворяет,

Время точное сообщает. (Руки согнуты перед грудью, резкими рывками руки распрямляются в стороны.)

А часы идут, идут,

Не спешат, не отстают.

Мы без них не будем знать,

Что уже пора вставать. (Ходьба на месте.)

А теперь пора нам, братцы,

За уроки приниматься. (Дети садятся за парты.)

#### Тик-так, тик-так

Тик-так, тик-так,

В доме кто умеет так?

Это маятник в часах,

Отбивает каждый такт. (Наклоны влево-вправо.)

А в часах сидит кукушка,

У неё своя избушка. (Дети садятся в глубокий присед.)

Прокукует птичка время,

Снова спрячется за дверью, (Приседания.)

Стрелки движутся по кругу. Не касаются друг друга. (Вращение туловищем вправо.)

Повернёмся мы с тобой

Против стрелки часовой. (Вращение туловищем влево.)

А часы идут, идут, (Ходьба на месте.)

Иногда вдруг отстают. (Замедление темпа ходьбы.)

А бывает, что спешат,

Словно убежать хотят! (Бег на месте.)

Если их не заведут,

То они совсем встают. (Дети останавливаются.)

Вот и кончилась игра,

Нам за парты сесть пора. (Дети садятся за парты.)

#### Тучки

У тучек сегодня

Плохие прически, (Круговое движение руками перед собой.)

Тучки рыдают,

Капают слезки: (Наклоны головы вправо-влево, руки на голову.)

А-а-а! А-а-а! (Встряхивание кистей.)

Ивушки плачут,

Плачут березки, (Руки поднять вверх, плавные движения руками вправовлево.)

С листиков капают,

Капают слезки: (Опускание рук со встряхиванием кистей.)

A-a-a! A-a-a!

(Поворот туловища направо, правую руку в сторону.)

Грустно на свете,

Печально на свете, (Поворот туловища налево, левую руку в сторону.)

Плачут деревья,

Тучки и ветер:

(Наклоны туловища вправо-влево, руки положить на голову.) A-a-a-a a-a-a! (Руки поднять вверх и расслабленно опустить вниз со встряхивающими движениями кистей.)

#### Тюша-Плюша

Тюша-Плюша, Толстячок

Шел зимой на родничок: (Ходьба на носках, руки за голову, спина прямая.)

Пых-пых! Пых-пых!

Нес он два ведра пустых, (Полуприсед, руки к плечам, спина прямая.)

Сел на варежку верхом

И поехал с ветерком. (Сесть за парту, махи ногами в стороны и скрестно (сидя), «ножницы», спина прямая.)

Едет Тюша с горки,

А за ним ведерки. (Четырераза поднять согнутые ноги вперед и опустить на пол — спина прямая.Присели.)

#### Ча-ча-ча

Ча-ча-ча, (Три хлопка в ладоши.)

Печка очень горяча (Четыре полуприседа.)

Чи-чи-чй, (Три хлопка над головой.) Печет печка калачи (Четыре прыжка на месте.)

#### Часы

Тики-так, тики-так, —

Так ходики стучат. (Дети наклоняют голову вправо-влево в такт словам.)

Туки-так, туки-так, —

Так колеса стучат. (Поочередно правой и левой рукой описывают перед собой круг.)

Токи-ток, токи-ток, —

Так стучит молоток. (Изображают кулачками молоточки.)

Туки - ток, туки - ток, —

Так стучит каблучок. (Стучат каблучками.)

#### Чьи там крики

Чьи там крики у пруда? (Прыжки на месте.)

-КВАсу, КВАсу нам сюда! (Хлопаем в ладоши.)

КВА-КВА-КВАсу, простоКВАши, (Топаем ногами.)

Надоела нам вода! (Прыжки па месте.)

#### Эй, кузнец

Эй, кузнец, молодец, Захромал мой жеребец. (Дети шагают, припадают то на одну, то на другую ногу.) Ты подкуй его опять.

— Отчего ж не подковать? (Разводят руки в стороны.)

Вот гвоздь, вот подкова — Раз, два и готово! (Ударяют кулаками перед собой в воздухе на каждое слово.)

#### Юрта, юрта

Юрта, юрта, круглый дом, (Шагаем на месте.)

Побывайте в доме том! (Развели руки в стороны.)

Гости явятся едва (Повороты туловища влево-вправо.)

В печку прыгают дрова. (Прыжки на месте.)

Печка жарко топится, (Хлопаем в ладоши.)

Угостить торопится. (Присели.)

Ладушки, ладушки, (Хлопаем в ладоши.)

Круглые оладушки. (Шагаем на месте.)

### Я возьму трубу свою

Я возьму трубу свою,

Громко, громко запою: (Восемь раз поднять и опустить пальцы от стола.) Тру- у-у, у- у- у.

Громко, громко запою. (С поворотом туловища направо, затем налево, руки согнуты вперед-кверху, «сыграть на трубе».)

Ты, труба, труби, труби,

На переменку всех зови. (Руки согнуты вперед, ладони вниз, сгибать и разгибать пальцы.)

Tpy- y- y, y- y- y,

Переменку объяви. (Повторить «игру на трубе», а затем расслабленно потрясти пальцами.)

#### Я иду и ты идешь

Я иду и ты идешь — раз, два, три. (Шагаем на месте.) Я пою и ты поешь — раз, два, три. (Хлопаем в ладоши.) Мы идем и мы поем - раз, два, три. (Прыжки на месте.) Очень дружно мы живем - раз, два, три. (Шагаем на месте.)

#### Я тетрадочку открою

3akNDOBa A.O.

IAROBA A.O.

Я тетрадочку открою и как надо положу. (Хлопаем в ладоши.) Я от вас не скрою: ручку я вот так держу. (Показали, как держим ручку.) Сяду прямо, не согнусь, за работу я возьмусь. (Шагаем на месте.)

3aknpoBa A.O.

IAROBA A.O.

3aknpoBa A.O.

IAROBA A.O.

3akNPOB'a

**Пальчиковая гимнастика для детей 5-7 лет**Пальчиковая гимнастика для дошколят играет огромную роль.
Положительные моменты гимнастики - это стимуляция мотог зон мозга, способствующие более быстрому. <sup>1</sup>
Пальчиковая гимнастика потог Развивая метт

Развивая мелкую моторику мы успешно подготавливаем руку к письму. Ведь держат ручку всего три пальца (большой, указательный и средний), а в упражнениях развиваются все пальцы, каждой руки, увеличивая эффект развития тонкой моторики и качественно ускоряя влияние на речь.

Происходит чередование движений: сжатие, расслабление, растяжение, прослеживается наличие тонуса в кисти и пальцах.

В работу поочередно включаются обе руки, независимо от доминантной руки ребенка. В начале игры с детьми рассматривается иллюстрация, обсуждается содержание, при этом отрабатываются необходимые жесты, различные комбинации пальцев, движения. Это создаст необходимый эмоциональный настрой и позволит подготовить дошкольников к правильному выполнению упражнений.

Сначала дети разогревают ладони лёгкими поглаживаниями до приятного ощущения тепла, а затем приступают к выполнению упражнений.

Упражнения выполняются ежедневно в медленном темпе, 3-5 раз, поочередно каждой рукой, а потом двумя руками вместе.

Дети рассказывают руками короткие стихи, потешки с частой сменой фигур. Совмещают пальцы одной руки поочерёдно (1-2, 1-3, 1-4, 1-5), затем другой рукой, а в последствии обеими руками параллельно.

Стоит обращать внимание на качество составления фигуры, координированность движений отдельных пальцев и всей кисти, умение удерживать нужное положение при выполнении задания.

Чем больше умеет рука, тем умнее ее обладатель.

#### «Замок»

На двери висит замок —

Кто его открыть бы смог? (Быстрое соединение пальцев в замок.)

Потянули...(Тянем кисти в стороны.)

Покрутили...(Волнообразные движения.)

Постучали...(Пальцы сцеплены в замок, дети стучат ладонями.)

И открыли! (Пальцы расцепились.)

#### «Прогулка»

Пошли пальчики гулять,

(Пальцы рук сжаты в кулаки, большие пальцы опущены вниз и как бы прыжками двигаются по столу.)

А вторые догонять,

(Ритмичные движения по столу указательных пальцев.)

Третьи пальчики бегом,

(Движения средних пальцев в быстром темпе.)

А четвертые пешком,

(Медленные движения безымянных пальцев по столу.)

Пятый пальчик поскакал

(Ритмичное касание поверхности стола обоими мизинцами.)

И в конце пути упал.

(Стук кулаками по поверхности стола.)

#### «Маланья»

3akNPOBia r

У Маланьи, у старушки

(Хлопки в ладоши: то правая, то левая рука сверху.)

Жили в маленькой избушке

(Сложить руки углом, показывая «избушку».)

Семь сыновей,

(Показать семь пальцев.)

Все без бровей,

(Очертить брови пальцами.)

Вот с такими ушами,

(Ладони с растопыренными пальцами поднести к ушам.)

Вот с такими носами,

(Показать длинный нос, поставив ладони с растопыренными пальцами друг за другом.)

Вот с такой головой,

(Очертить большой круг вокруг головы.)

Вот с такой бородой!

(Показать руками большую бороду.)

Они не пили и не ели,

(Одной рукой поднести ко рту «чашку», другой — «ложку».)

На Маланью все глядели

(Держа руки у глаз, похлопать пальцами, как ресницами.)

И все делали вот так...

(Дети показывают загаданные действия только при помощи пальцев.)

#### «Белка»

Сидит белка на тележке,

(Исходное положение — кисти рук сжаты в кулак.)

Продает она орешки,

(Круговые движения кистью вправо, влево.)

Лисичке-сестричке,

(Разогнуть большой палец.)

Воробью,

(Разогнуть указательный палец.)

Синичке,

(Разогнуть средний палец.)

Мишке толстопятому,

(Разогнуть безымянный палец.)

Заиньке усатому.

(Разогнуть мизинец.)

Вот так!

(Раскрыть кисть — пальцы в стороны и в исходное положение.)

#### «У Петиной сестрицы»

У Петиной сестрицы

(Ритмичные удары пальцами правой руки по левой ладони.)

По деревне небылицы:

(Ритмичные удары пальцами левой руки по правой ладони.)

Ходит утка в юбке,

В теплом полушубке,

Курочка — в жилете,

Петушок — в берете,

Коза — в сарафане,

Заинька — в кафтане.

(На каждое название животного загибаем пальцы на руках, начиная с большого.)

#### «Магазин»

Мы пришли в магазин.

(Идут пальчиками по столу.Вытягивают вперед слегка согнутые в локтях руки, сцепив их перед собой.)

Мы купили торт — один,

(Показывают 1 палец.)

Плюшек — две,

(Хлопают в ладоши 2 раза и показывают 2 пальца.)

Ватрушек — три,

(Хлопают в ладоши 3 раза и показывают 3 пальца.)

А киви купили — сразу четыре!

(Вертят кулачками и показывают 4 пальца.)

«В гости»

В гости к пальчику большому

(Большой палец отогнут, остальные сжаты в кулак.В соответствии с текстом разгибать поочередно пальцы.)

Приходили прямо к дому

Указательный и средний,

Безымянный и последний.

Сам мизинчик-малышок

Постучался на порог.

Вместе пальчики — друзья,

Друг без друга им нельзя!

(Сжать пальцы в кулак и разжать их.)

## «Дружная семейка»

Этот пальчик большой —

(Руку сжать в кулак, поочередно разгибать пальцы, начиная с большого.) Это папа дорогой.

Рядом с папой — наша мама.

Рядом с мамой — брат старшой.

Вслед за ним сестренка —

Милая девчонка.

И самый маленький крепыш —

Это славный наш малыш.

Дружная семейка!

(Сжать руку в кулак несколько раз.)

#### «У девочек и мальчиков»

У девочек и мальчиков

На руке пять пальчиков:

Палец большой — парень с душой,

Палец указательный — господин влиятельный,

Палец средний — тоже не последний.

Палец безымянный — с колечком ходит чванный,

Пятый — мизинец, принес вам гостинец.

Повстречались два котенка: "Мяу-мяу!",

Два щенка: "Ав-ав!",

Два жеребенка: "Иго-го!",

Два тигренка: "Р-р-р!",

Два быка: "Му!". Смотри, какие рога.

На каждую строчку соединять поочередно пальцы и левой руки, начиная с мизинца. На последнюю строчку показать «рога», вытянув большие пальцы

3aknpoBa A.O.

#### «Баран»

Шел баран по крутым горам.

(указательный и средний пальцы обеих рук имитируют шаг, остальные пальцы согнуты и прижаты к ладоням)

Вырвал травку,

(пальцы обеих рук напряжены, из положения «разведены в стороны» собираются в пучок, соприкасаясь подушечками, рвут травку, 2 раза)

Положил на лавку

(кисти рук опустить на крышку стола)

#### «Белка»

Сидит белка на тележке.

Продает она орешки:

Лисичке-сестричке,

Воробью, синичке, Мишке толстопятому, Заиньке усатому... Поочередно разгибать все пальцы, начиная с большого.

#### «Веселые маляры»

Красят домик маляры Для любимой детворы. Если только я смогу, То им тоже помогу.

Синхронно двигать кисти обеих рук из положения висящих кулачков до поднятых вверх кистей с раздвинутыми в стороны пальцами.

#### «Воздушные щелчки»

Во дворе у брата Бегали котята Испугавшись, щелка, Разбежались кто куда

Кончик указательного пальца правой руки сильно вдавить в подушечку большого пальца. Остальные пальцы поднять вверх. Указательный палец резким движением вперед делает сильный щелчок в воздух 3 раза. По аналогии выполнять щелчки средним, безымянным пальцами и мизинцем.

#### «Гусь»

У гусенка босы лапки, Он носить не любит тапки. Любит он в воде плескаться И нырять и кувыркаться.

Ладонь согнуть под прямым углом. Пальцы вытянуты вперед и прижаты друг к другу. Указательный палец согнут и опирается о большой.

#### «Дождик»

Дождик-дождик, Полно лить, Малых детушек мочить!

Подушечками правой (левой) руки прижаться к столу. Попеременно постукивать ими по поверхности стола (как игра на пианино).

#### «Дождик песенку поет»

Дождик песенку поет, Только кто ее поймет? Не пойму ни я, ни ты, Но зато поймут цветы, И зеленая трава, И весенняя листва.

Лучше всех поймет зерно, Подрастать начнет оно. Кончится дож " ' Пальцы постукивают по столу, сначала медленно, потом быстрее. Пальцы барабанят быстро-быстро — ливень. Пальцы стучат все медленнее и медленнее, останавливаются.

#### «Дружные пальчики»

Этот пальчик маленький,

Мизинчик удаленький

Поглаживание с обхватом, ритмичные нажимания по всем фалангам.

Безымянный кольцо носит.

Никогда его не сбросит.

«Одевание кольца». Покручивающее движение у основания пальца.

Ну а средний - длинный,

Он как раз посередине.

Поглаживание снизу вверх. Соединить два средних пальца, надавить друг на друга.

Это - указательный

Пальчик замечательный.

Висящая рука поворачивается как флюгер.

Большой палец, хоть не длинный

Среди пальцев самый сильный.

Поглаживание с обхватом. Палец левой руки, зацепившись, повисает на большом пальце правой руки.

#### «Ёлка»

Ладони от себя, пальчики пропускаются между собой (ладони под углом друг к другу). Пальчики выставляют вперед. Локти к корпусу не прижимаются.

Ёлка быстро получается,

Если пальчики спепляются.

Локотки ты подними,

Пальчики ты разведи.

#### «Зайцы»

Скачет зайка косой

Под высокой сосной.

Под другою сосной

Скачет зайка другой.

Указательный и средний пальцы правой руки вытянуть и развести в стороны, остальные сжать в кулачок. На вторую строчку ладонь левой руки поднять вертикально вверх, пальцы широко расставить. Затем положение рук меняется.

3akNPOBa r па двери висит замок. Кто его открыть бы смог? Мы замочком постучатт Мы замочком т

Мы замочком покрутили

И открыли!

На первую строчку — пальцы в «замочек». Затем стучать о стол «замочком». Потом — круговые движения «замочком» и показали ладошки.

#### «Коготочки»

У кошкиной дочки

На лапках коготочки.

Ты их прятать не спеши,

Пусть посмотрят малыши!

Поджать подушечки пальцев правой руки к верхней части ладошки. Большой палец прижать к указательному. Произнести громко: «Мяу!» несколько раз. Можно продолжать игру со второй рукой. В заключении провести занятия двумя руками.

#### «Лягушка»

Указательный палец и мизинец поднять вверх и держать полусогнутыми. Средний и безымянный — прижать к ладони большим пальцем.

Вот лягушка по дорожке

Скачет, вытянувши ножки.

Увидала комара,

Закричала: ква-ква-ква.

#### «Мышка»

Мизинец и указательный палец согнуты — это «щепки». Средний, безымянный и большой пальцы сомкнуты и вытянуты.

Перед тем как хрумкать сушки,

Ты, мышонок, вымой ушки,

Чтоб услышать шорох кошки,

Что крадется по дорожке.

#### «Облака»

Облака, облака,

Кучерявые бока.

Облака кудрявые:

Целые, дырявые.

Движение рук по кругу 2 раза, затем руку согнуть в локте, выполнять ритмичное движение восьмеркой (со). Руки вытянуть, крупное круговое движение.

«Кудрявые» - мелкие круговые движения, «целые» - очень большое круговое движение, «дырявые» - имитация протыкания «дырок» в облаке.
На каждую строчку соединять поочередно пальцы и левой руки, начиная с мизинца. На последнюю строчку показать «рога», вытянув большие пальцы

#### «Барашки»

Захотели утром рано Пободаться два барана. Выставив рога свои, Бой затеяли они. Долго так они бодались, Друг за друга все цеплялись. Но к обеду, вдруг устав, Разошлись, рога подняв.

IANGBA A.O.

Ладони обеих рук опущены вниз. Локти разведены в разные стороны. Указательные пальцы и мизинцы обеих рук согнуты колечком и выдаются вперед, изображая рога барашков. Остальные пальцы прижаты к ладоням. Бодаться рогами, слегка ударяя согнутыми указательным пальцам и мизинцем одной руки об указательный палец и мизинец другой руки.

IAROBA A.O.

IAROPA A.O.

## Гимнастика для глаз

Раз —налево, два — направо,
Три —наверх, четыре - вниз.
А теперь по кругу смотрим,
Чтобы лучше видеть мир.
Взгляд направим ближе, дальше,
Тренируя мышцу глаз.
Видеть скоро будем лучше,
Убедитесь вы сейчас!
А теперь нажмем немного
Точки возле своих глаз.
Сил дадим им много-много,
Чтоб усилить в тыщу раз!
\* \* \*

Мы гимнастику для глаз Выполняем каждый раз. Вправо, влево, кругом, вниз, Повторить ты не ленись. Укрепляем мышцы глаза. Видеть лучше будем сразу.

3aknpoBa A.O.

Глазки вправо, глазки влево, И по кругу проведем. Быстро – быстро поморгаем И немножечко потрем. Посмотри на кончик носа И в «межбровье» посмотри. Круг, квадрат и треугольник По три раза повтори. Глазки закрываем, Медленно вдыхаем. А на выдохе опять Глазки заставляй моргать. А сейчас расслабились На места отправились. \*\*\*

Мы в автобусе сидим,
Во все стороны глядим.
Глядим назад, глядим вперед,
А автобус не везет.
Внизу речка — глубоко,
Вверху птички — высоко.
Щётки по стеклу шуршат
Все капельки смести хотят.

3akNPOBia 1 Колёса закружились Вперёд мы покатились. \*\*\*

> В лесу темно. Все спят давно. Только совушка-сова, большая голова, На суку сидит, во все стороны глядит. Вправо, влево, вверх и вниз, Звери, птицы, эх, держись! осмотрела все кругом за добычею бегом! \* \* \*

Мы ладонь к глазам приставим, Ноги крепкие расставим. Поворачиваясь вправо, Оглядимся величаво. И налево надо тоже 3aknpoBa A.O. Поглядеть из под ладошек. И – направо! И еще Через левое плечо! Хомка - хомка хомячок, Полосатенький бочок. Хомка рано встаёт Глазки свои хомка трет. Поморгает – раз, два, три Вдох и выдох. Посмотри Далеко ручей бежит, На носу комар пищит. Смотрит хомка выше, ниже, Вправо, влево, дальше, ближе... Осмотрел он все кругом Прыг! и в норочку бегом!

Капля первая упала - кап! (сверху пальцем показывают траекторию ее движения)

3aknpoBa A.O.

И вторая пробежала - кап!

Мы на небо посмотрели, (то же самое)

Капельки кап - кап запели,

Намочились лица.

\*\*\*

Мы их вытирали. (вытирают лицо руками)

Туфли - посмотрите - (показывают вниз и смотрят) INGRA A.O

Мокрыми стали.

3akNPOB'a Плечами дружно поведем (движения плечами)

И все капельки стряхнем.

От дождя убежим.

Под кусточком посидим. (приседают)

Ночь. Темно на улице. (Выполняют действия, о которых идет речь)

IAROBA A.O.

3akNPOBia r

3aknpoBa A.O.

Надо нам зажмурится.

Раз, два, три, четыре, пять

Можно глазки открывать.

Снова до пяти считаем,

Снова глазки закрываем.

Раз, два, три, четыре, пять

Открываем их опять.

(повторить 3 - 4 раза)

Мы устали все чуть - чуть.

Предлагаю отдохнуть.

Отдыхайте наши уши

Тишину мы будем слушать.

И глаза мы закрываем,

И они пусть отдыхают.

3aknpoBa A.O. В тишине представить море,

Свежий ветер на просторе.

За волной плывет волна,

А в округе тишина.

Наши глазки так устали,

Мы писали, рисовали,

Встанем дружно по порядку,

Сделаем для глаз зарядку.

Ночь. Темно на улице.

Надо нам зажмурится.

Раз, два, три, четыре, пять

Можно глазки открывать.

Снова до пяти считаем,

Снова глазки закрываем.

Раз, два, три, четыре, пять

Открываем их опять.

А теперь всем вместе нужно

Поморгать глазами дружно.

Вправо - влево посмотрите,

Вниз и вверх все поглядите.

Отдохнули? Хорошо.

Повторяем все еще.

3akNPOBia T Ах, как долго мы писали -Поморгать глазами.

Глазки у ребят устали.

Посмотрите все в окно - Посмотреть влево – вправо.

Ах, как солнце высоко - Посмотреть вверх.

Мы глаза сейчас закроем - Закрыть глаза ладошками.

В классе радугу построим - Посмотреть по дуге вверх -

Вверх по радуге пойдем - Вправо и вверх – влево.

Вправо, влево повернём – Поворачиваем вправо, влево

А потом скатимся вниз - Посмотреть вниз.

Жмурься сильно, но держись. Зажмурить глаза, открыть и поморгать ими.

\*\*\*

Долго тянется урок —

Много мы читали.

Не поможет тут звонок,

Раз глаза устали.

Глазкам нужно отдыхать,

Знай об этом каждый.

Упражнений ровно пять,

- Арин парты книги сдвинь. Сидя, откинься на спину парты, сделай глубокий вдох, затем наклонись вперед на крышку парты, сделай выдох. Упражнение такое Повтори чет

Повтори пять раз за мною.

Упражнение два –

Тренируй свом глаза.

Откинувшись на спинку парты, прикрой веки, крепко зажмурить глаза, открой глаза.

Занимаемся все сразу,

Повтори четыре раза,

Упражнение три.

Делай с нами, не спеши.

Сидя, положи руки на пояс, поверни голову направо, посмотри на локоть правой руки, поверни голову налево, посмотри на локоть левой руки, вернись в И. Π.

Повторите пять раз,

Расслабляя мышцы глаз.

Упражнение четыре

Потратить нужно много силы.

Сидя, смотри перед собой, посмотри на классную доску 2 – 3 сек. Вытяни палец левой руки по средней линии лица на расстояние 5-20 см от глаз. Переведи взгляд на конец пальца и посмотри на него 3-5 сек., после чего руки опусти.

3akhDOBid T Повторить 5-6 раз,

Все получится у вас.

Упражнение пять

Нужно четко выполнять.

Сидя, вытяни руки вперед, посмотри на кончики пальцев. Подними руки вверх –вдох, следи глазами за руками, не поднимая головы, руки опусти (выдох).

\*\*\*

- Всю неделю по - порядку,

Глазки делают зарядку.

- В понедельник, как проснутся,

Глазки солнцу улыбнутся,

Вниз посмотрят на траву

И обратно в высоту.

Поднять глаза вверх; опустить их книзу, голова неподвижна;

- Во вторник часики глаза,

Водят взгляд туда – сюда,

Ходят влево, ходят вправо

Не устанут никогда.

Повернуть глаза в правую сторону, а затем в левую, голова неподвижна;

- В среду в жмурки мы играем,

Крепко глазки закрываем.

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем глазки открывать.

Жмуримся и открываем

Так игру мы продолжаем.

Плотно закрыть глаза, досчитать да пяти и широко открыть глазки;

- По четвергам мы смотрим вдаль,

На это времени не жаль,

Что вблизи и что вдали

Глазки рассмотреть должны.

Смотреть прямо перед собой, поставить палец на расстояние 25-30 см. от глаз, перевести взор на кончик пальца и смотреть на него, опустить руку.

- В пятницу мы не зевали

Глаза по кругу побежали.

Остановка, и опять

В другую сторону бежать.

Поднять глаза вверх, вправо, вниз, влево и вверх; и обратно: влево, вниз, вправо и снова вверх;

- Хоть в субботу выходной,

Мы не ленимся с тобой.

Ищем взглядом уголки,

Чтобы бегали зрачки.

Посмотреть взглядом в верхний правый угол, затем нижний левый; перевести взгляд в верхний левый угол и нижний правый (

3akNPOB'd - В воскресенье будем спать, А потом пойдём гулять, Чтобы глазки заме-

Нужно воздухом дышать.

3akNPOBa A.O.

IAROBA A.O.

Закрыть веки, массировать их с помощью круговых движений пальцев: верхнее веко от носа к наружному краю глаз, нижнее веко от наружного края к носу, затем наоборот.

3aknpoBa A.O.

. And Ba A.O.

3aknpoBa r

3akNPOBa A.O.

AND AND .

## 3akNPOB'a Чистоговорки

#### Звук Б

- 1. Бредёт бобёр с бревном устало, бревно бобру бока намяло.
- 2. Все бобры для своих бобрят добры.
- 3. Боровик растет в бору, боровик беру в бору.
- 4. В бидоне не бетон, в бидоне не батон, в бидоне не бутон.
- 5. Маланья-болтунья молоко болтала, болтала, выбалтывала, выбалтывала, да не выболтала.
- 6. Идут бобры во сыры боры. Бобры храбры, для бобрят добры.
- 7. В букваре у Буратино брюки, булка и ботинок.
- 8. Белый снег. Белый мел. Белый сахар тоже бел.

А вот белка не бела. Белой даже не была.

9. Шёл по улице бычок.

Смотрит: мусорный бачок!

Куда бычку податься?

Перевернул бычок бачок:

Потом улёгся на бочок:

Лежит бычок на бочке -

Лежит бачок на бычке.

#### Звук В

- 3ahnpoBa A.O. 1. Я во двор вела вола, за рога вела вола, а вол в огород меня завел.
- 2. Воробья врачи спасли, в вертолет его внесли.

Вертолет вертел винтами, волновал траву с цветами.

3.Ва-ва-ва,ва-ва-ва вот высокая трава.

Вы-вы-вы, вы-вы-вы даже выше головы.

Ве-ве-ве, ве-ве-ве васильки видны в траве.

Ву-ву-ву, ву-ву-ву - васильков букет нарву.

4.Из окошка видит Вова:

Подошла к пруду корова.

И нахмурил брови Вова,

Глаз не сводит он с пруда:

Выпьет воду всю корова-

Где купаться мне тогда?

5.У девчонки, у Варюшки потерялись варежки.

Помогали две Валюшки искать Варе варежки.

- 6.Сидит Ваня на диване, под диваном ванночка,
- в этой ванне вместо бани часто мылся Ванечка.
- 7. Водовоз вез воду из-под водопровода.
- 8. Верзила Вавила весело ворочал вилы.
- 9. Отворяй, Варвара, ворота, коли не враг за воротами, а врагу да недругу от Варвариных ворот – поворот.

MOBO

10.Ва-ва-ва, ва-ва-ва - вот высокая трава.

Вы-вы-вы, вы-вы-вы - даже выше головы.

Ве-ве-ве, ве-ве-ве - васильки видны в траве.

3akNPOBia r Ву-ву-ву, ву-ву-ву - васильков букет нарву.

1. Шел гуськом гусак с гусаком.

Смотрит свысока гусак на гусака.

Ой, выщиплет бока гусак у гусака.

2. В огороде рос горох, а за речкой - гречка.

Старый наш козел Тимоха в огороде рвал горох, гречку рвал за речкой.

- 3. Груша гусениц не любит, грушу гусеница губит.
- 4. Глядят грачата на галчат, глядят галчата на грачат.
- 5. На иве галка, на берегу галька.
- 6. Ехал Грека через реку. Видит Грека в реке рак. Сунул Грека руку в реку, рак за руку Греку – цап.

3akhpoBia r

38KNPOBRA.O.

- 7. На горе гогочут гуси, под горой огонь горит.
- 8. Груздь на солнце греет бок. В кузовок иди, грибок!
- 9. Грачиха говорит грачу: «Слетай с грачатами к врачу, прививки делать им пора для укрепления пера!»
- 10. Купили Егорке салазки для горки. Всю зиму Егорка катался на горке.
- 11. В перелеске у пригорка собирал грибы Егорка.
- 12. Галка села на палку, палка ударила галку.
- 13. Отыскал на кухне угол, с головой забрался в уголь.
- 14. Голубь, гусь и галка вот и вся считалка.

15. Ги-ги-ги, ги-ги-ги Гена, маме помоги.

Га-га-га,га-га-га у меня болит нога.

Гу-гу-гу,гу-гу мыть посуду не могу.

Ги-ги-ги,ги-ги не гуляй из-за ноги.

Гу-гу-гу,гу-гу-гу вот гулять-то я могу. Га-га-га, га-га-га не болит уже нога.

#### Звук Д

- 1. Дед Данила делил дыню: дольку Диме, дольку Дине.
- 2. Дятел дерево долбил, деда стуком разбудил.
- 3. Ехал в санках Дёма к дому. Повстречала дрёма Дёму, одолела Дёму дрёма, дремлет Дёма возле дома.
- 4. Дед Додон в дуду дудел, Димку дед дудой задел.
- 5. Один Дима дома, но Дима дома не один. Дома один Дима и два Вадима.
- 6. На дворе трава, на траве дрова; не руби дрова на траве двора.
- 7. Стоит гора посреди двора, на дворе трава, на траве дрова.
- 8. На дворе трава, на траве дрова: раз дрова, два дрова, три двора. Отвори, Варвара, ворота, у двора на траве коли дрова.
- 8. Дождик, дождик, не дожди!

Дождик, дождик, подожди!

Дай дойти до дому

Дедушке седому!

AND BARRAIN 9. Дятел, дятел - наш приятель

Дуб долбит, как долотом.

Помоги нам, дядя дятел,

Для скворцов построить дом.

#### Звук Ж

- 1. Хорош пирожок, внутри творожок
- 2. Мужа жена обожать должна
- 3. Журавль дружил бы с жабой, кабы желал бы дружбы этой жабы.
- 4. В живом уголке жили ежи да ужи.
- 5. Слишком много ножек у сороконожек.
- 6. Задрожали зайки, увидев волка на лужайке.
- 7. Лежебока, рыжий кот, отлежал себе живот.
- 8. Жук жуку жужжал: « Жжжу жжжу. Я с ежом давно дружу...»

3akinpoBa A.O.

9. Над Жорой жук, кружа, жужжит.

От страха Жора весь дрожит.

Зачем же Жора так дрожит?

Совсем нестрашно жук жужжит.

10. Жу-жу-жу, жу-жу-жу

В зоопарк пришли к моржу.

Жа-жа-жа, жа-жа-жа

Испугались мы моржа.

Же-же-же, же-же-же

Сидят птички на морже.

Жу-жу-жу, жу-жу-жу

Ближе подошли к моржу.

Жи-жи-жи, жи-жи-жи

Повернулись к нам моржи.

Жу-жу-жу, жу-жу-жу

Рыбку бросили моржу.

Жи-жи-жи, жи-жи-жи

Очень мирные моржи.

11. Жа-жа-жа-жа-жа тут ежата у ежа.

Жу-жу-жу-жу-жу как-то уж пришел к ежу.

Жи-жи-жи-жи-жи мне ежаток покажи.

Жу-жу-жу-жу-жу я с ужами не дружу.

Жа-жа-жа,жа-жа-жа уж уходит от ежа.

12. Испугались медвежонка

Ёж с ежихой и с ежонком,

Чиж с чижихой и с чижонком,

Стриж с стрижихой и с трижонком.

#### Звук 3

- 1. Лиза купила Зине корзину в магазине.
- 2. У маленькой Зины зайка спит в корзине.
- 3. У Зины много забот, заболел у зайки живот.
- 4. Зимним утром от мороза на заре звенят березы.
- 5. Звенит звонок, звонок зовет, и Зоя в класс к себе идет.
- 6. Зоиного зайку зовут Зазнайка.

Встретиться Змей и Змея не сумели.

Змей в облаках, а Змея на земле.

Надо бы Змею спуститься к Змее.

11. Знать бы, зачем залилась спозаранку в зарослях зелени крошка-зарянка Знать бы, зачем, заглядевшись в зенит, звонко и весело зяблик звенит?

Знать бы, зачем зашуршала змея? Знать бы, зачем зеленеет земля?

12. В звезде найдёшь ты букву «з»,

И в золоте, и в розе,

В земле, в алмазе, в бирюзе,

В заре, в зиме, в морозе.

#### Звук К

- 1. Кошка Крошка на окошке кашку кушала по крошке.
- 2. Карл у Клары украл кораллы, а Клара у Карла украла кларнет.
- 3. Клала Клава лук на полку, Кликнула к себе Николку.
- 3aknpoBa A.O. 4. Кукушка кукушонку купила капюшон. Надел кукушонок капюшон.Как в капющоне он смешон!
- 5. Клубок упал на пол, кот катал клубок.
- 6. У Кондрата куртка коротковата.
- 7.Сшит колпак, вязан колпак, да не по-колпаковски.

Вылит колокол, кован колокол, да не по-колоколовски.

Надо колпак переколпаковать, да перевыколпаковать.

Надо колокол переколоколовать, да перевыколоколовать.

8. Ка-ка-ка, ка-ка-ка вот течет река Ока,

Ко-ко-ко-ко-ко там рыбак недалеко.

Ке-ке-ке, ке-ке-ке ловит рыбу на Оке.

Ку-ку-ку,ку-ку нет удачи рыбаку.

Ки-ки-ки, ки-ки-помогите, рыбаки! Ку-ку-ку,ку-ку-ку вот подмога рыбаку.

Ко-ко-ко-ко-ко рыба ловится легко.

Ка-ка-ка, ка-ка-ка есть улов у рыбака.

#### Звук Л

- 1. На мели мы налима ловили.
- 2. Палку толкал лапой Полкан.
- 3. Коля колья колет, Поля поле полет.
- 4. Лена искала булавку, а булавка упала под лавку.
- 5. Дядя Коля дочке Поле подарил щеночка колли. Но щенок породы колли убежал от Поли в поле.
- 6. Корили Кирилла: «Не дразни гориллу!» Корили гориллу: "Не дразни Кирилла!»
- 7. Лара для Леры брала эклеры. С кремом эклеры у Лары и Леры.
- 8. Есть у Ляли кукла Леля. Леля сделана из льна Ляле нравится она.

9.Не жалела мама мыла,

Мама Милу мылом мыла.

Мила мыло не любила,

Но не ныла Мила.

Мила - молодчина!

10. На лугу под лопухом у лягушки летний дом,

А в болоте лягушачьем у неё большая дача.

11. Лайка с болонкой лаяли звонко.

Иволга долго пела над Волгой.

12. Валя на проталинке намочила валенки.

Валенки у Валеньки сохнут на завалинке.

#### Звук М

- 1. Марина грибы мариновала, Марина малину перебирала.
- 2. Кот молоко лакал, а Миша мыло искал.
- 3. Вы малину мыли ли? Мыли, но не мылили.
- 4. Маша малышка, у Маши пустышка
- 5. Мёд медведь в лесу нашел, мало мёду много пчел.
- 6. Маша дала Ромаше сыворотку из-под простокваши.
- 7. Мама мыла Милу мылом, Мила мыло не любила.
- 8. Маленькая болтунья молоко болтала, болтала да не выболтала.
- 9. Наши руки были в мыле, мы посуду мыли сами, помогали нашей маме
- 10. Макар макал макароны в молоко, а макака макала Макара в реку.
- 11. Милая Мила мылась мылом. Намылилась, смыла так мылась Мила.
- 12. Козел-мукомол, кому муку молол? А кому не молол?
- От того, кому молол, получал пироги; от того, кому не молол, получал тумаки.

#### Звук Н

- 1. Няня нянчит Надю с Ниной.
- 2. Нашего пономаря никто не перепономарит, а наш пономарь всех перепономарит.
- 3. Борона боронила неборонованное поле.
- 4. Ан-ан-ан шел домой баран.
- 5. Но-но-но у нас темно.
- 6. На-на-на стоит стена.
- 7. Ну-ну-ну саночки тяну.
- 8.Горюет норка у горы –

Не добраться до норы.

На горе у норки норка –

Не доступна норке норка.

#### Звук П

- 1. Пекарь пек калачи в печи.
- 2. У Потапа не пяток пяток пяток опяток; а у питона ни опяток, ни пяток.
- 3. Кота Потап по лапе хлопал, и от Потапа кот утопал.
- 4. Про пестрых птиц поет петух, про перья пышные, про пух.
- 5.Говорил попугай попугаю: «Я тебя, попугай, попугаю!»

Попугаю в ответ попугай: «Попугай, попугай, попугай!»

6. $\Pi$ ,  $\Pi$ ,  $\Pi$ ! — пускает пар

Полный чая самовар.

Каша на плите пыхтит,

Из-под крышки пар летит.

Паровоз пары пускает,

Путь по рельсам пробегая.

Плавно по реке плывет,

Паром пышет пароход...

7. У Любашки- шляпка,

У Полюшки- плюшка,

У Павлушки- шлюпка,

У Илюшки- клюшка.

8. Наша острая пила –

Не пила, а пела.

Не пила, не ела,

Ни разу не присела.

Звонко пела, как могла,

Развеселая пила.

9. Шли три пекаря, три Прокопия пекаря,

Три Прокопьевича; говорили про пекаря,

Про Прокопия пекаря, про Прокопьевича.

#### Звук Р

1. Говорила сорока сороке: я, как рыба, молчу на уроке.

3aknpoBa A.O.

- 2. Под кустом ореха норка. В норке проживает норка.
- 3. Проворонила ворона вороненка.
- 4. Приготовила Лариса для Бориса суп из риса.
- 5. Марина малину перебирала, Арина грибы мариновала.
- 6. Рубили дроворубы сыры дубы на срубы.
- 7. Ромка ранил рогаткой рябчика.
- 8.Кран обходится без рук,

Вместо рук у крана крюк.

9.У Вари на бульваре варежки пропали,

Воротилась Варя вечером с бульвара,

И нашла в кармане варежки Варвара.

10.Сорок сорок для своих сорочат

Сорок сорочек, не ссорясь строчат.

Сорок сорочек прострочены в срок -

Сразу поссорились,

Сразу поссорились,

Сразу поссорились сорок сорок.

#### Звук С

1. Носит Сеня сено в Сени, спать на сене будет Сеня.

MOBO

- 2. Сидели, свистели семь свиристелей.
- 3. Саша любит сушки, Соня ватрушки.

- 4. Шла Саша по шоссе и сосала сушку.
- Егла Олеся, с печи ноги свеся, не смейся, Олеся, а на печи грейся.
- 6. У Саньки новенькие санки.
- 7.Ах, вы, сени, сени, сени

Вышел в сени сонный Сеня.

И в сенях споткнулся Сеня,

И кувырк через ступени.

8. Сосулька испугалась высоты,

Сосулька от испуга стала плакать;

И потому опять настала слякоть.

9.Соня, погляди в окно,

Сколько снегу нанесло!

И в лесу, и в саду

Сосны, ели - всё в снегу.

10. Сосать сосульку-вот беда! - нам строго запрещается.

Но почему она тогда сосулькой называется?

11. Пёс лису учуять смог -

Сразу подал голосок.

Унеслась лиса в лесок -

Сала дали псу кусок.

#### Звук Т

- 1. Тетерев сидел у Терентия в клетке, а тетёрка с тетеревятками в лесу на ветке. ветке.
- 2, Ткёт ткач ткани на платье Тане.
- 3. Где растяпа да тетеря там не прибыль, а потеря.
- 4. В печурке три чурки, три гуся, три утки.
- 5. У Тани тайна, это Танина тайна, И Таня таит эту тайну.
- 6. Картина опутана паутиной, на картине Лилипуты в паутине.
- 7. Токарь в коротайкеокоротал таратайку.
- 8. Толком толковать, да без толку расперетолковывать.

9.

Только Таня утром встанет, танцевать Танюшу тянет.

Что тут долго объяснять! – Таня любит танцевать.

#### Звук Ф

- 1. Наш Филат не бывает виноват.
- 2. Филипп к печке прилип.
- 3. У Фани фуфайка, у Феди туфли.
- 4. Михаил играл в Футбол, он забил в ворота гол.
- 5. Флот плывет к родной земле, флаг на каждом корабле.
- 6. У Фадея дафнии.
- 7. Филя в фильме фельдфебель.
- 8. У Феофана Митрофаныча три сына Феофаныча.
- 9. На фотографии у Федора Федора, на фотографии у Федоры Фёдор.
- 10. В огороде Фёкла ахала и охала: уродилась свёкла не на грядке, около. Жалко Фёкле свёклу. Жаловалась Фёкла: "Заблудилась свёкла!"

11. Жил в горах волшебник Феликс

3akNPOB'a С буквой Ф и птицей Феникс.

Зажигал фонарик Феликс,

Загоралась птица Феникс.

#### Звук Х

- 1. Вкусная халва мастеру хвала.
- 2. Прохор и Пахом ехали верхом.
- 3. Муха-горюха села на ухо.
- 4. Хороша будет уха.
- 5. На Тихоне хитон.
- 6. Хорь мохнатый, а Михей лохматый.
- 7. Хохлатые хохотушки хохотом хохотали: «ха-ха-ха-ха-ха!»
- 8. Был саду переполох там расцвел чертополох.

Чтобы сад твой не заглох, пропололи чертополох.

9. Хотим поехать на оленях, архарах, буйволах, тюленях, тапирах,

Леопардах, львах, верблюдах, мулах и волнах.

10. Хлопотун-хлопотун и хлопотунья-хлопотунья хлопотали и хохотали.

3aknpoBa A.O.

11.Ха-ха-ха, ха-ха-ха - есть у нас два петуха.

Хи-хи-хи, хи-хи-хи - всё дерутся петухи.

Ху-ху-ху, ху-ху-ху - клювы все у них в пуху.

Хи-хи-хи, хи-хи-хи - хватит драться, петухи!

Ха-ха-ха, ха-ха-ха - без хвостов два петуха.

12.Ха-ха-ха, ха-ха-ха - на обед у нас уха.

Хи-хи-хи, хи-хи-хи - дай попробовать ухи.

Хе-хе-хе, хе-хе-хе - соль одна в твоей ухе.

Хи-хи-хи, хи-хи-хи - не хочу такой ухи!

#### Звук Ц

- 1. Не велика птица синица, да умница.
- 2. Бегают две курицы прямо на улице.
- 3. В цветнике цветут цветы.
- 4. В теплице у цветовода цвели гиацинты, купальницы, цикломены, ценерарии и циннии.
- 5. В цветнике у цветовода цветут гиацинты и циннии.
- 6. Летит скворец: зиме конец.
- 7. Цыпленок пьет из блюдца воду.
- 8. Ученица-озорница получила единицу.
- 9. Цыпленок цапли цепко цепляется за пень.
- 10. Цапля чахла, цапля сохла, цапля сдохла.
- 11. В цирке не циркуляры и циркули, в цирке тигрицы, львицы и медведицы.

MOBA

- 12. Лекции доцента о локации.
- 13. Огурцы-молодцы зеленобелогубы.
- 14. На оконце у бойца-македонца копьецо.
- 15. Отец деда дед отца, дед отца отец деда.

1. У четырех черепашек по четыре черепашенка

- 2. Чайные чашки в печали, стуча и бренча, закричали.
- 3. На верхушке каланчи день и ночь кричат грачи.
- 4. Часовщик, прищурив глаз, чинит часики для нас.
- 5. Течет речка, печет печка.
- 6. В четверг четвертого числа

В четыре с четвертью часа

Четыре черненьких чертенка

Чертили черными чернилами чертеж.

7. Черепаха, не скучая, час сидит за чашкой чая.

Черепаха всех смешит, потому что не спешит.

А куда спешить тому, кто всегда в своем дому.

8. Черной ночью черный кот прыгнул в черный дымоход,

В дымоходе чернота. Отыщи-ка там кота!

#### Звук Ш

- 1. Шерсть в кудряшках у барашка.
- 2. В ночной тиши у камыша чуть слышны шорохи ужа.
- 3. Дали Глаше простокваши, а у Глаши каша.
- 4. Саша шапкой шишки сшиб.
- 5. Сшила Саша Сашке шапку.
- 6. Шапка да шубка вот весь Мишутка.
- 7. Шишки на сосне, шашки на столе.
- 8. В ложке у Антошки кашки немножко, а у Тимошки в ложке немножко картошки.
- 9. Пляшут мышки-шалунишки

Кто на чашке, кто на крышке.

Тише, тише, тише, мышки,

Не мешайте спать братишке.

10. Сшили штанишки плюшевому мишке

На штанах - кармашки, на кармашках - пряжки

#### Звук Щ

- 1. Волки рыщут, пищу ищут.
- 2. Два щенка, щека к щеке, щиплют щетку в уголке.
- 3. Щенок за обе щеки уплетает щи из щавеля.
- 4. Тощий немощный Кощей тащит ящик овощей.
- 5. Этой щеткой чищу зубы, этой щеткой башмаки.

Этой щеткой чищу брюки, все три щетки мне нужны.

- 6. Щука проглотила щётку, щётка ей щекочет глотку.
- Удивительное дело! Что же я за рыбку съела?

### Скороговорки

#### -С- и -Ш-

У осы не усы, не усищи, а усики.

А у гусыни усов ищи не ищи — не сыщешь.

\* \* \*

Бежит лиса по шесточку.

Лизни, лиса, песочку.

\* \* \*

Суслик на солнце сушил сухари —

Чиж проскакал, и исчезли они.

\* \* \*

Тушистая кошис

Цёрстич

#### -3- и -Ж-

Зажглась зелёная звезда. Запустят звездолёт туда. \* \* \*

Зебра с жёлтыми глазами Зелень за щекой грызёт, От усталости зевает, Зебра скоро спать пойдёт.

#### -С- и -3-

Зазывает ветер, зевает, зевает. Засмеялись дети: зима засыпает. Смотрит Света сквозь стекло, Солнце светит всем светло.

#### -Т- и -Д-

В дубе дятлово дупло, Дятлу в том дупле тепло. \* \* \*

Дятел-тятя и дятел-дитятя Жили, минут понапрасну не тратя: Дятел-тятя долбил кору, А дятел-дитятя ловил мошкару.

38KNDOBRA A.O.

#### -Л- и -Р-

Ландыши наш Лавр рвал, Ларе ландыши давал. Лара ландыши брала, Рада ландышам была.

\* \* \*

Роль лиры в мире мала, Тем лира мне и мила.

\* \* \*

Клара клала лук на полку, Кликнула к себе Николку. \* \* \*

Толстую холстину ловкий портной Без напёрстка не проколет Острой иглой.

#### -Т- и -Ть-

AND BERNAU Тюлени надели парадные боты, Когда на неделе вернулись с работы.

\* \* \*
Тетерев сидел у Терентия в клетке,
А тетёрка с тетеревятами в лесу на
-Л- и -ЛьПара у Ляли играс
\* \* \*

Пол мыла Лара, Лиля Ларе помогала.

Пилит толстый ствол пила, Раскалилась добела.

\* \* \*

Есть у Ляли кукла Леля, Леля сделана из льна — Ляле нравится она.

-Р- и –Л-

Вез корабль карамель, Наскочил корабль на мель, И матросы две недели Карамель на мели ели.

\*\*\*

Леня лез по лесенке, Срывал Леня персики. С песенками, с персиками Скатился Леня с лесенки! 3aknpoBa.A.O.

Толкал лапой Полкан палку. Полкан палку толкал лапой.

\*\*\*

Мама Милу мыла с мылом. Мила мыло не любила.

\*\*\*

У елки иголки колки. Иголки колки у елки. \*\*\*

В зимний холод всякий молод. Всякий молод в зимний холод. \*\*\*

Наш Полкан попал в капкан.

Кот молоко лакал, А Витя булку в молоко макал.

\*\*\*

Дятел дуб долбил, да не додолбил. \*\*\*

Котик ниток клубок укатил в уголок. Укатил в уголок котик ниток клубок. \*\*\*

Вы малину мыли ли? Мыли, но не мылили.

\*\*\*

Топали да топали, дотопали до тополя, До тополя дотопали, да ноги-то оттопали. \*\*\*

Коля колья колет. Поля поле полет.

\*\*\*

Поле-то не полото, поле-то не полито. Надо полю-то попить, надо поле-то полить.

38KNPOBRA A.O.

\*\*\*

Прохор и Пахом едут верхом. Едут верхом Прохор и Пахом.

Идут бобры в сыры боры. Бобры добры, бобры бодры. \*\*\*

У Аграфены и Арины растут георгины.

На горе Арарат растет крупный виноград. \*\*\*

Три сороки-тараторки тараторили на горке. \*\*\*

Ел Валерик вареник, А Валюшка ватрушку. \*\*\*

Карл у Клары украл кораллы, А Клара у Карла украла кларнет. \*\*\*

Прибыл Клим из Клина в Крым.

\*\*\*

Редька редко росла на грядке, Грядка редко была в порядке. \*\*\*

На дворе - трава, на траве - дрова. Не руби дрова на траве двора. \*\*\*

Осип орет, Архип не отстает - Кто кого переорет? Осип осип, Архип охрип.

#### -К- и -Г-

Шаг. И шаг. И снова шаг. Заупрямился ишак.

\* \* \*

На лугу под горкой Лежит сырок с красной коркой. \* \* \*

Сорок сорок в короткий срок Съели сырок.

#### -П- и -Б-

Бык тупогуб, тупогубенький бычок, У быка губа была тупа, тупа, тупа.

Топали да топали, дотопали до тополя, До тополя дотопали, да топалы оттопали. 3aknpoBa A.O.

Бобр добр до бобрят.

#### -С- и -Сь-

Не допросишься Тосю Подсыпать птицам просо.

\* \* \*

Росла за горой, за пригорком Сосёнка с подприсосёночком.

\* \* \*

INCRA A.O.

Носит Сеня сено в сели, Спать на сене будет Сеня.

- 2.6 Список литературы

  Нормативная тере

  1.32 года Такан Та 1.Закон РФ об образовании (принят Государственной Думой 12.06.95)
- 2.«Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении» (утверждено постановлением Правительства РФ 1.06.95)

#### Литература педагога для реализации программы:

- 1. Арапова Н. «О преемственности в работе дополнительного образовательного учреждения и школы»//Дошкольное воспитание-1994-№5
- 2. Варенцова Н.С. «Преемственность в образовании детей дошкольного и младшего школьного возраста» // «Дошкольник. Младший школьник»-2003-<u>№</u>4
- 3. Колесникова Е. В. Программа «От звука к букве (из опыта работы)».
- Обучение грамоте детей дошкольного возраста. М.: Издательство «Ювента», 2011
- 4.Ильина, М.Н. Подготовка к школе: развивающие упражнения и тесты. -С-Пб., 2008.
- 5. Дурова, Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. –М., 2005
- 6. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения.-М., 2000
- 7.Волков Б.С. Готовим ребенка к школе. СПб: Дидактика, 1997
- 8.Юрчишина В.Д. Вижу-читаю-пишу. Система работы по обучению грамоте к школе группы.-М.: Гном-пресс, 2007
- 9. Управителева Л.В. Обучение грамоте в детском саду. Ярославль: Академия развития, 2007.
- 10. Хамидулина Р.М. Обучение грамоте. Подготовка к школе. Сценарии занятий.– М.: Издательство «Экзамен», 2009г.
- 11. Бондарева Л.Ю. Упражнения на каждый день: обучение грамоте дошкольников и младших школьников. – Ярославль: Академия развития, 2008г.
- 12. Жукова О.С. Развиваем логику и речь, М: Астрель, 2010
- 13..Штенберг Л.В.Ребус-метод. Начальное обучение чтению с помощью слоговых пиктограмм, СПб: Штенберг, 2015.

#### Литература, рекомендуемая родителей:

- 14. Безруких М.М. Ступеньки к школе. Книга для педагогов и родителей. М:Дрофа,2007
- 15. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи.-М. 1997 16.Илюхина В.А. Волшебные линии.-М:Дрофа,2003

#### Рабочие тетради для детей:

- 17. Колесникова Е.В. От А до Я, М: Ювента, 2017.
- 18. Бортникова Е. Мои первые прописи, М:Карапуз, 2017.

- 3akNPOBa r 19. Гаврина С.Е. и др. Слова и предложения. Тетрадь дошкольника по обучению грамоте, М: Академия Развития, 2013.
  - 20. Серия «Говорим правильно». Гласные и согласные., Киров, 2010
  - 21. Серия «Говорим правильно». Слова и звуки., Киров, 2009
  - 22. Серия «Говорим правильно». Делим слова на слоги., Киров, 2009

3aknpoBa A.O.

MARCES A.O.

3aknpoBa A.O.

MARGA A.O.

23. Серия «Говорим правильно». Предложение., Киров, 2008

3akNPOBa A.O.

MARGER A.O.

## 3akNPOBia 1

IANGBA A.O.

2.7. Нормативные документы.

Для составления прот
правоват 7 Для составления программы использовалась следующая нормативно-

- 1.Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- 2. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 14 сентября 2014 года № 1726-р).
- 3. Постановление главного санитарного врача РФ от 04.07.14 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172 – 14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- 4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.13г. № 1008 г. Москва «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным 3aknpoBa A.O. 3aknpoBa A.O. программам». 3aknpoBa A.O.

IAROBA A.O.